

بسم الله الرحمن الرحيم





● OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Awwal 21. 1409 (Scorpio 9, 1367) Monday October 31, 1988. No. 8150 — 29 years ● ٢٠ صفحة ● السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٥٠ الاثنين ٢١ ربيع اول ١٤٠٩ هـ (٩ العقرب ١٣٦٧ هـ.ش) الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ م ●

● اعلام .. ببسالة الحجر !



انتفاضة « الحجر » الفلسطيني ماتزال توقع ايقاعها الخاص بالدم .. والعذابات .. على ارض تسكن الروح والقلب .. وتواجه « الجبروت الاسرائيلي » ببسالة نادرة ..

وحتى لاتنطفئ جذوة الانتفاضة « اعلاميا » .. فإن اعلاميين عرب يطالبون بضرورة ان يكون الاعلام العربي شامخا ببسالة الحجر .. فيما يذهب بعضهم الى ان الاعلام العربي لم يخترق قناعات الرأى العام العالمي لانه يفتقر الى التحليل الموضوعي المقنع .. وانه يقف عند حدود العاطفة فقط ..

« وثائق ومذكرات ص ٧ »

● خذوا كليتي .. وانقذوا المريض !

● مواطن بسيط جدا .. لكنه انساني حتى العظم .. جاء الى الجريدة .. ليقدم كليته وبحماس شديد لمن يستحقها من المرضى المصابين بفشل كلوي ..

المواطن رفض ذكر اسمه .. وقال : يهمني ان اكون سببا في انقاذ مريض من الموت ..

صورة حية ورائعة .. لهذا المجتمع المضيء بالقيم الانسانية الكبرى ..

« نحن معك ص ٨ »

● مازحت زوجتي بالطلاق .. فهل هي طالق ؟



● الشيخ صالح السدلان الاستاذ المساعد بكلية الشريعة بالرياض يؤكد له انها طالق .. وينصح القارىء السائل بمداعبة زوجته بغير الطلاق ..

« فتاوى ص ٦ »

اليوم في جنيف
الجولة الثالثة للمفاوضات العراقية - الايرانية

ص ٥



بعض العرب .. لم يفرحوا لحصولي على الجائزة !



نجيب محفوظ

الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ يبدي امتعاضه من بعض العرب الذين لم يفرحوا بحصوله على جائزة نوبل في الادب لعام ١٩٨٨ .. ويذهب نجيب محفوظ الى ترشيح عدد من الادباء والشعراء العرب .. ويعترف انه منذ ان تلقى خبر فوزه بالجائزة لم يقرأ ولو صحيفة واحدة .. وكل مايفعله الآن « عدم التفكير في شيء » !!.

« الثقافة ص ١٢ »

دور بارز لخادم الحرمين

السفير الجزائري لدى المملكة يؤكد لـ « عكاظ » : دور بارز لخادم الحرمين في تحقيق المصالحة بدول المغرب العربي .. شكر وتقدير لمواقف المملكة المساندة للجزائر في كافة الاوقات .

« ص ٤ »

الحص لـ « عكاظ » :
... غير محتملة .. والدمج غير ممكن الان



د . الحص

... رئيس الوزراء ... غير محتملة والدمج غير ممكن الان . « ص ٥ »



● أجرِّبْ .. لاكسر القاعدة !

● المخرج المسرحي عامر الحمود .. صاحب مسرحية « عويس التاسع عشر » .. يقول بعد مشاركته بهذه المسرحية في مهرجان المسرح التجريبي بالقاهرة .. انه سيمضي في البحث عن تجارب مسرحية جديدة .. خاصة بعد الثناء الجميل الذى حظيت به مسرحيته « عويس » .. من كبار النقاد والمتابعين .. لدرجة ان المسرحي الكبير الفريد فرج قال : انه لم يكن يتوقع هذا المستوى للمسرح السعودي » !!

فنون (ملحق الوان ص ٩)



لن نعبث بالصحف .. وسنقرأها بشغف

● اطفال جميلون زاروا « الجريدة » .. وابدوا اندهاشا كبيرا لما راوه .. بعضهم قطع وعدا على نفسه بأن لايعبث بالجرائد او يمزقها .. البعض الاخر قال انه سيتابع صفحات الطفل لانها مفيدة ..



وتقدم له المعلومات والموضوعات الثرة .. الاطفال في زيارتهم التقوا بمدير التحرير الذى اجابهم عن استفساراتهم واسئلتهم الكثيرة .. فماذا تم في هذا اللقاء .. الاجابة في

« الطفل ص ١١ »



عكاظ

أسسها أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

المدير العام: إياد امين مدني
رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام: محمد عبدالله الحسون

مديرا التحرير: علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب
اشراف: مصطفى عبدالعزيز إدريس

الهواتف والمراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٧١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤١٢
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريد : ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ ـ جدة ○ تلكس : عكاظ ـ ٦٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسميل : ٦٧٢٨١٥٠

خادم الحرمين الشريفين يشكر وزير المالية والإقتصاد الوطني

واس ـ الرياض:

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل اعرب فيها حفظه الله عن شكره لمعاليه وللعاملين في البنك الزراعي على الجهود التي يبذلونها للمساهمة في دفع عجلة التنمية الزراعية في المملكة وما نتج عن ذلك من نهضة زراعية شاملة تؤكد مدى ما توليه الدولة من اهتمام بهذا القطاع من اجل توفير الامن الغذائي للمواطنين.

وجاء هذا التقدير من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بعد ان أطلع على التقرير السنوي الرابع والعشرين للبنك الزراعي للعام المالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨ هـ الذي يوضح نشاطات البنك وانجازاته خلال العام المالي المشار اليه وما قدمه من قروض واعانات للمزارعين والمستثمرين في مختلف مناطق المملكة.

ويشير التقرير الى ان البنك قدم اربعة آلاف وسبعمائة واثنين وتسعين قرضا بلغت قيمتها الاجمالية اكثر من ثمانمائة وواحد واربعين مليون ريال استفاد منها المزارعون في مختلف مناطق المملكة عن طريق فروع البنك ومكاتبه البالغة سبعين فرعا ومكتبا.

وبذلك يكون اجمالي ما قدمه البنك من قروض منذ انشائه خلال العام المالي ١٣٨٤ ـ ١٣٨٥ هـ وحتى نهاية العام المالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨ هـ ثلاثمائة وسبعة وثلاثين الفا وثمانمائة واربعة وسبعين قرضا بلغت قيمتها الاجمالية ما يقارب اثنين وعشرين الفا وثلاثمائة وخمسة واربعين مليون ريال.

كما بلغت جملة الاعانات الزراعية التي صرفت عن طريق البنك خلال العام المالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨ هـ مائتين واربعة وستين مليونا وخمسمائة الف ريال شملت مستلزمات الانتاج الزراعي الرئيسية وهي المكائن ومضخات الري والآليات الزراعية ومعدات تربية الدواجن وتكاليف نقل الابقار المستوردة لانتاج الالبان.

الامير مشاري يزور العقيد قطان

سعيد الحجاج « الدمام » :

قام صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ظهر امس الاول بزيارة العقيد فؤاد محمد قطان مدير عام ادارة المرور بالمنطقة الشرقية بمستشفى المواساة وذلك للاطمئنان على صحته بعد اجراء عملية جراحية له . كما قام وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العبدالله العثمان في وقت لاحق بزيارة مماثلة للعقيد قطان .

دراسة علمية لتطوير البناء الاسمنتي

واس « الظهران » :

يجرى عدد من اساتذة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران حاليا دراسة علمية لتطوير اجزاء البناء السابقة التصنيع في اقامة المباني الانشائية بطريقة متكاملة في المملكة .

وتشتمل الدراسة على تقييم اداء الجسور والحوائط المصنوعة من الاسمنت الحديدي تحت احمال مختلفة بواسطة دراسات معملية

د. آل الشيخ على هاتف عكاظ

الدكتور محمد بن عبدالعزيز آل الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة سيكون ضيفا على هاتف عكاظ ٤٨٨٣٤٠٦ مساء يوم الاحد القادم الساعة السابعة مساء وحتى الثامنة للرد على اسئلة واستفسارات القراء.

الأمير سطام يستقبل المشاركين في ندوة التكامل الاقتصادى بدول المجلس

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بمكتب سموه بالامارة بعد ظهر امس عددا من الاعضاء المشاركين في ندوة التكامل الاقتصادى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ينفذها معهد الدراسات الدبلوماسية بالتنسيق مع الامانة العامة للمجلس والمقامة حاليا بالرياض .

وقد استمع الجميع الى توجيهات سمو الامير سطام بن عبدالعزيز حول التضامن الاقتصادى وتمنى سموه للندوة النجاح والتوفيق .



الامير سعود الفيصل يستقبل وزير الخارجية الباكستاني

الأمير نايف يستقبل وزير العدل السوداني



واس ـ الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في مكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس معالي وزير العدل والنائب العام والامين العام للجبهة الاسلامية السوداني الدكتور حسن عبدالله الترابي. وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية بين سمو وزير الداخلية ومعالي الدكتور حسن عبدالله الترابي. وحضر المقابلة السفير السوداني لدى المملكة الاستاذ عيسى مصطفى والوفد المرافق لمعاليه.



٢١ ـ ٢٣ جمادي الثانية:

الأمير ماجد يرعى الندوة السعودية الأولى لعلوم الأرض



الامير ماجد

عكاظ ـ جدة:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الندوة السعودية الاولى لعلوم الارض التي تنظمها كلية علوم الارض في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة خلال الفترة من ٢١ الى ٢٣ جمادى الثانية وذلك بحضور معالي الدكتور رضا عبيد مدير الجامعة وعمداء الكليات وعدد كبير من الباحثين والمهتمين في هذا المجال.

ذكر ذلك عميد كلية علوم الارض بالجامعة الدكتور عبدالعزيز رادين.. وقال ان الندوة تناقش عددا من الموضوعات التي يشارك فيها باحثون من المملكة من بينها مستقبل شركات التعدين بالمملكة واستعراض آخر ما تم التوصل اليه في مجال استغلال الموارد الطبيعية وتطويرها اضافة الى اصدار توصيات لتطوير الابحاث الخاصة بعلوم الارض وابحاث في مجالي التدريب والتعليم واقامة تنسيق مشترك بين المؤسسات الحكومية وادارة البحث العلمي المعنية بادارة وتطوير الثروات النفطية والتعدينية والمائية.

وابحاث علمية في جيولوجيا البحر الاحمر ومصادر الاخطار الجيولوجية للبيئة والاساليب الحديثة في الابحاث العلمية لعلوم الارض.

هذا وكانت عكاظ قد اشارت في عدد الامس الى ان الندوة تفتتح اليوم والصحيح انها ستفتتح في الحادي والعشرين من شهر جمادى الثانية.

امطار على الباحة

واس « جدة » :

هطلت الليلة قبل الماضية امطار غزيرة على وادي ثروق بمنطقة الباحة شملت قرى دوس وسالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله سقيا رحمة وبركة. وعم بها اوطان المسلمين .

الأمير سعود بن عبد المحسن يجتمع مع رؤساء الدوائر الحكومية بالطائف

بندر العصيمي « الطائف » :

عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء امس الاول اجتماعا مع رؤساء الدوائر الحكومية في الطائف بحضور امير الطائف فهد بن معمر .

وعقب الاجتماع الذى عقد بحديقة الملك فهد صرح سمو الامير سعود بن عبدالمحسن بأن هذا الاجتماع عقد بقصد الاطلاع على التقارير التى اعدتها الجهات الحكومية التى كلفت في الاجتماع السابق الذى عقده سموه عقب جولته التفقدية للمناطق والقرى التابعة لامارة منطقة مكة المكرمة بمنطقة الطائف وذلك لتحديد الاولويات وتدعيمها بالارقام والمعلومات اللازمة واضاف سموه ان الاولويات التى تم التركيز عليها في الاجتماع تختص بخدمات الكهرباء والمياه والخدمات الصحية والطرق .

واشار سموه الى أن التقارير التى نوقشت سيتم رفعها ان شاء الله الى المقام السامي بعد بلورتها ووضعها في تقرير مفصل .

أباالخيل يزور مركز المعلومات الوطني

واس « الرياض » :

قام معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل ظهر امس بزيارة لمركز المعلومات الوطني التابع لوزارة الداخلية .

وقد كان في استقباله لدى وصوله الى المركز الدكتور عبدالعزيز الصقر مدير المركز وعدد من المسئولين في المركز .

بعد ذلك توجه معاليه يرافقه مدير المركز الى المعرض الدائم للمركز حيث شاهد معاليه عرضا مفصلا عن اعمال ونشاطات المركز ودوره في خدمة قطاعات وزارة الداخلية .

ثم قام معاليه بجولة داخل معهد التدريب وقد ابدى معاليه اعجابه بما شاهده وتمنى للعاملين فيه دوام التوفيق .

جيزان تستعد لمعرض الصناعات الوطنية

سامي الحربي « جيزان » :

تجرى الغرفة التجارية الصناعية بجيزان خلال هذه الايام استعداداتها للتحضير لمعرض الصناعات الوطنية الذى سيقام في السادس والعشرين من هذا الشهر تحت شعار (الصناعة الوطنية درع المستقبل) .

فتح الاتصال المباشر بين المملكة ولبنان وناميبيا ومايكرونيسيا

واس « الرياض » :

اعلنت وزارة البرق والبريد والهاتف امس انه تم مؤخرا فتح الاتصال الدولي المباشر للمكالمات الصادرة من المملكة الى كل من لبنان وناميبيا ومايكرونيسيا ـ جزر شمال شرق استراليا .

لاول مرة في الشرق الاوسط

الأمير فهد بن سلطان يفتتح مؤتمر الطب العسكري

سموه يرأس إجتماع اللجنة المحلية للدفاع المدنى بالمنطقة

عبدالله الطياري ـ واس « تبوك » :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك يوم غد الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر ربيع اول الحالي الموافق غرة نوفمبر .. مؤتمر الطب العسكري الاول بالشرق الاوسط . في مدينة تبوك .

ويتناول المؤتمر النواحي الرئيسية لقطاع الرعاية الصحية الرفيعة التخصص اضافة الى الطب العسكري وطرق العلاج المعقدة في ظروف السلم والحرب

ويشارك في المؤتمر عدد من الاطباء من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض الدول العربية الاخرى وكذلك عددا من الاطباء المتخصصين في امريكا وبريطانيا وفرنسا والمانيا .

من جهة اخرى فقد رأس صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس اللجنة المحلية للدفاع المدني بمنطقة تبوك بعد ظهر امس بمكتب سموه بالامارة اجتماع اللجنة المحلية للدفاع المدني بالمنطقة بحضور اعضاء اللجنة .

وعقب الاجتماع اوضح مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك العقيد سراج دمنهوري انه تم مناقشة التقرير المقدم من اللجنة للمخاطر والسيول وعن اعمالها السابقة وتم الموافقة عليه

واشار الى ان سمو الامير فهد طلب اعادة النظر في تقرير اللجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة المحلية على ان تكون توصياتها بعيدة المدى وعن طريق امارة المنطقة بالتنسيق مع الادارات الاخرى وتنفيذها خلال العام .

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس لجنة جمع التبرعات للسودان بالمنطقة دفعة جديدة من التبرعات من عدد من المواطنين والادارات الحكومية بمنطقة تبوك .

واعرب سموه عن شكره للمتبرعين مهيبا بالمواطنين مواصلة التبرع لاخوانهم المتضررين من السيول والفيضانات في السودان الشقيق .

المشهدى على هاتف عكاظ

يستضيف مكتب عكاظ بتبوك المهندس حسين المشهدي مدير ادارة الطرق بمنطقة تبوك ومدير ادارة النقل بالنيابة على هاتف رقم ٤٢٢٤٥٦٨ / ٤٢٢١٥٥٦ . مساء يوم الاربعاء القادم من الساعة السابعة والنصف مساء وحتى التاسعة والنصف للرد على اسئلة واستفسارات القراء .

□ في نصيحة للمسلمين .. ابن باز :

التبرج بالزينة والتساهل في الحجاب مخالف للأدلة الشرعية

منصة العروس وجلوس الزوج بحضور النساء من الأمور المنكرة

واس « الرياض » :

الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم على خير خلقه اجمعين نبينا محمد وعلى آله واصحابه ومن اتبع سنته واهتدى بهديه الى يوم الدين . اما بعد ..

فإن أعظم نعمة انعم الله بها على عباده هى نعمة الاسلام والهداية لاتباع شريعة خير الانام وذلك لما تضمنته هذه الشريعة من الخير والسعادة في الدنيا والفوز والفلاح والنجاة يوم القيامة لمن تمسك بها وسار على نهجها القويم .

ولايخفى ان الاسلام قد جاء بالمحافظة على كرامة المرأة وصيانتها ووضعها في المقام اللائق بها وحث على ابعادها عما يشينها او يخدش كرامتها . لذلك حرم عليها الخلوة بالاجنبى ونهاها عن السفر بدون محرم ونهاها عن التبرج الذى ذم الله به الجاهلية لكونه من اسباب الفتنة بالنساء وظهور الفواحش .

كما قال عز وجل « وقرن في بيوتكن ولاتبرجن تبرج الجاهلية الاولى » و التبرج اظهار المحاسن والمفاتن ونهاها عن الاختلاط بالرجال الاجانب عنها والخضوع بالقول عند مخاطبتهم حسما لاسباب الفتنة والطمع في فعل الفاحشة كما في قوله سبحانه « يانساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذى في قلبه مرض وقلن قولا معروفا » .

والمرض هنا هو مرض الشهوة . كما امرها بالحشمة في لباسها وفرض عليها الحجاب لما في ذلك من الصيانة لهن وطهارة قلوب الجميع فقال تعالى « يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى أن يعرفن فلايؤذين وكان الله غفورا رحيما » وقال سبحانه وتعالى « وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ذلك اطهر لقلوبكم وقلوبهن » الاية .

وقد امتثلن رضى الله عنهن لأمر الله ورسوله فبادرن الى الحجاب والتستر عن الرجال الاجانب فقد روى أبوداود بسند حسن عن ام سلمة رضى الله عنها قالت .. لما نزلت هذه الاية خرج نساء الانصار كأن على رؤوسهن الغربان من الالبسة وعليهن اكسية سود يلبسنها .

وروى الامام احمد وابوداود وابن ماجة عن ام المؤمنين عائشة رضى الله عنها قالت « كان الركبان يمرون بنا ونحن محرمات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا حاذونا سدلت احدانا جلبابها على وجهها من راسها فإذا جاوزونا كشفناه » .

وأم المؤمنين عائشة رضى الله عنها هى اكمل النساء دينا وعلما وخلقا وأدبا قال في حقها المصطفى صلى الله عليه وسلم « فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام » والثريد هو اللحم والخبز .

وقد ثبت ان النبى صلى الله عليه وسلم لما امر باخراج النساء الى مصلى العيد قلن يارسول الله احدانا لايكون لها جلباب فقال النبى صلى الله عليه وسلم « لتلبسها اختها من جلبابها » رواه البخارى ومسلم فيؤخذ من هذا الحديث ان المعتاد عند نساء الصحابة ان لاتخرج المرأة إلا بجلباب فلم يأذن لهن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخروج بغير جلباب درءا للفتنة وحماية لهن من اسباب الفساد وتطهيرا لقلوب الجميع مع انهن يعشن في خير القرون ورجاله ونساؤه من اهل الايمان من ابعد الناس عن التهم والريب .

وقد ثبت في الصحيحين عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الفجر فيشهد معه نساء من المؤمنات متلفعات بمروطهن ثم يرجعن الى بيوتهن مايعرفهن احد من الغلس . فدل هذا الحديث على ان الحجاب والتستر كان من عادة نساء الصحابة الذين هم خير القرون واكرمها على الله عز وجل واعلاها اخلاقا وادابا واكملها ايمانا واصلحها عملا فهم القدوة الصالحة في سلوكهم واعمالهم لغيرهم ممن يأتي بعدهم .

إذا علم هذا تبين ان مايفعله بعض نساء هذا الزمان من التبرج بالزينة والتساهل في امر الحجاب وابراز محاسنهن للاجانب وخروجهن للاسواق متجملات متعطرات امر مخالف للادلة الشرعية ولما عليه السلف الصالح وانه منكر يجب على ولاة الامر من الامراء والعلماء ورجال الحسبة تغييره وعدم اقراره كل على حسب طاقته ومقدرته ومايملكه من الوسائل والاسباب التى تؤدى الى منع هذا المنكر وحمل النساء على التحجب والتستر وأن يلبسن لباس الحشمة والوقار وان لايزاحمن الرجال في الاسواق .

ومن الامور المنكرة التى استحدثها الناس في هذا الزمان وضع منصة للعروس بين النساء يجلس اليها زوجها بحضرة النساء السافرات المتبرجات وربما حضر معه غيره من اقاربه او اقاربها من الرجال .

ولايخفى على ذوى الفطر السليمة والغيرة الدينية مافى هذا العمل من الفساد الكبير وتمكن الرجال الاجانب من مشاهدة النساء الفاتنات المتبرجات ومايترتب على ذلك من العواقب الوخيمة فالواجب منع ذلك والقضاء عليه حسما لاسباب الفتنة وصيانة للمجتمعات النسائية مما يخالف الشرع المطهر .

واني انصح جميع اخواني المسلمين في هذه البلاد وغيرها بأن يتقوا الله ويلتزموا شرعه في كل شيء وأن يحذروا كل ماحرم الله عليهم وان يبتعدوا عن اسباب الشر والفساد في الاعراس وغيرها التماسا لرضى الله سبحانه وتعالى وتجنبا لاسباب سخطه وعقابه .

وأسأل الله الكريم ان يمن علينا وعلى جميع المسلمين باتباع كتابه الكريم والتمسك بهدى نبيه صلى الله عليه وسلم وان يعصمنا من مضلات الفتن واتباع شهوات النفوس وان يرينا الحق حقا ويرزقنا اتباعه والباطل باطلا ويرزقنا اجتنابه انه خير مسئول .

وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد واله وصحبه .

فؤاد ابو منصور يجتمع مع عضو مجلس الشيوخ الفلبيني

عبدالرؤوف ناجي ـ واس « الرياض » :

اجتمع وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة الاستاذ فؤاد ابومنصور بمكتبه صباح امس مع معالي عضو مجلس الشيوخ الفلبيني السيد مامنتيان عبدالجبار مامنتو الذى يقوم حاليا بزيارة رسمية للمملكة على رأس وفد من مصلحة الهاتف الفلبينية .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تنمية التعاون المشترك بين البلدين في مجال الاتصالات .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف المساعد للتشغيل والصيانة المهندس محمد جميل ملا وعدد من المسئولين في الوزارة كما حضره الوفد المرافق لمعالي عضو مجلس الشيوخ الفلبيني .

وقد اوضح عضو مجلس الشيوخ الفلبيني مامنتيان عبدالجبار مامنتو ان مباحثاته مع معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى درويش كيال وكبار المسئولين في الوزارة تناولت التعاون بين البلدين في مجالات الاتصالات ووصف المباحثات بأنها مثمرة .

ومن جهة اخرى اجتمع وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للشئون المالية والادارية الاستاذ سليمان غندورة مع الوفد الفلبيني وقد تم في اللقاء التباحث حول العديد من المواضيع المشتركة كما قام الوفد الفلبيني بزيارة لمعالم مدينة الرياض .. وفي المساء اقام الاستاذ فؤاد ابومنصور حفل عشاء تكريما للوفد حضره عدد من المسئولين .

في الطائف

● اجتماع رؤساء اقسام صحة البيئة يواصل اعماله

حسان حبيب « الطائف » :

استأنف الاجتماع الثامن لرؤساء اقسام صحة البيئة في الامانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية امس جلساته بالطائف برئاسة مدير عام صحة البيئة بوزارة الشئون البلدية والقروية الاستاذ محمد عبدالرحمن العيسى .

وقد تم خلال هذه الجلسة مناقشة العلاقات بين اقسام صحة البيئة في البلديات والطب الوقائي ومراكز الرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة وكانت جلسات الاجتماع قد بدأت يوم امس الاول في فندق الهدا شيراتون بالطائف وتستمر لمدة اربعة ايام .

هذا وقد اكد رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة لـ « عكاظ » ان الخدمات البلدية بمدينة الطائف شهدت تطورا كبيرا مشيرا الى ان الطائف تضم حاليا ٦ مسالخ اهلية وخمسة مسالخ اهلية بالحوية اضافة الى مسلخ البلدية النموذجي مؤكدا ان ظاهرة الذبح تحت الاشجار تلاشت تماما . فضلا عن الاشراف الطبي الذي يقوم به المختصون والاطباء البيطريون حفاظا على صحة المواطن وصحة البيئة .

واختتم الدكتور حجرة حديثه مشيرا الى ان وجود الثلاجات لحفظ اللحوم ونقل المخلفات الى المحارق كان له كبير الاثر في نظافة وصحة البيئة .

عكاظ رأي الأسبوعية

الجذور « التوراتية » .. ونفى « الآخر » !

● « دعونا نترك للاجيال القادمة بناء حياتهم كما يرغبون » هكذا انهى « يورى افنيرى » زعيم ما يسمى « بحركة السلام الآن » ـ وهي حركة صهيونية تحاول ان تقيم جسرا « حواريا » بين منظمة التحرير الفلسطينية وحكومة الكيان الاسرائيلي ـ رسالته الموجهة الى قيادة المنظمة مؤكدا فيها على اهمية التسوية السلمية في المنطقة .. وعلى اهمية ان تتخذ منظمة التحرير الفلسطينية دورا واضحا وحاسما لدفع « عربة » السلام بالاتجاه الذى يكفل للاجيال القادمة « بناء حياتهم كما يرغبون » بلا « مخاوف » او « شكوك » .

وعلى الرغم من تأكيداته العميقة ـ التى انتشرت في نص الرسالة ـ بصياغات مختلفة و« مائعة » على ان « الانتفاضة الكبيرة للشعب الفلسطينى خلقت وضعا جديدا .. وطحنت اوهاما كثيرة كانت تحوم في الفضاء .. واقنعت المترددين ايضا بأن الشعب الفلسطينى حى وموجود وقرر ان يكون سيد نفسه . وانه يطالب بالحق الذي تتمتع به كل شعوب العالم والمتمثل في حق تقرير المصير والحرية والاستقلال » ..

وعلى الرغم من انه يؤكد على ان الوقت قد حان لكى يعلن الشعب الفلسطينى عن اقامة دولته الوطنية المستقلة .. وان الوقت قد حان للاعلان عن تشكيل حكومته المؤقتة ..

على الرغم من كل تلك « التأكيدات » التى يحاول ان يعمقها في وجدان الانسان العربي .. والفلسطينى بشكل خاص .. الا انه ينطلق من « تصور اسرائيلى » ـ وهذا ما يؤكده بشكل صريح .. وغير مواريب .. في جل رسائله التى تأخذ طابع الرسائل « الموجهة » والتى تحاول ان تخترق قناعات الانسان العربي والفلسطينى .. لزحزحة « ثوابت » عميقة وراسخة .. مؤداها ان فلسطين ارض عربية .. وان اليهود « لصوص تاريخ وارض » .. وانهم ليسوا شعبا .. وليس بمقدورهم ان يكونوا كذلك .. لانهم وباستقصاء يسير للتاريخ « شذاذ آفاق » وليسوا مؤهلين فعلا لان يتخطوا جذورهم التاريخية في القائمة على نفي « الآخر » باستمرار وازاحته عن « الوجود » . حتى لو حاول بعض من يسمون انفسهم « تقدميين » ـ كيوري افنيرى ـ مثلا ـ ان ينصبوا ذواتهم « شهودا » على الواقع .. فانهم سرعان ما تشدهم جذورهم التوارتية العمق الذى يأخذ في تحليلاته الاخيرة مبدأ « الموت لغير اليهود » .

ومن هنا ـ فان « صياغات » افنيرى الاخيرة التى اشتملت عليها رسالته الموجهة لقيادة منظمة التحرير الفلسطينية تتضمن « ايماءات » ما .. بأحقية اليهود في البقاء على ارض فلسطين المغتصبة .. وعلى احقيتهم في « العيش » على الرغم من ان هذا .. يأتي على حساب « اصحاب الحق » الحقيقيين الذين يتعرضون لانتهاكات عميقة لحقوق الانسان الفلسطينى لدرجة ان اسرائيل لم تمكن فرق الامم المتحدة لتقصى الحقائق من الوصول الى الاراضى المحتلة خلال الاعوام الماضية .. ومنعها من كتابة تقارير « موضوعية » و« غير مسيسة » عن احوال الانسان العربي في الضفة الغربية والقطاع ؟؟ وهذا ما اكده ولي عهد الاردن الامير حسن بن طلال في مقابلة خاصة مع وكالات الانباء الكويتية .. والتى اوضح فيها ان « انتهاك حقوق الانسان الفلسطينى ليس فقط بالتعرض الجسدي للافراد والخسارة المفجعة على الساحة الفلسطينية بل تتعدى ذلك الى سلب الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطينى » .

● ان اليهودي يظل يهوديا .. وهذا ما تفصح عنه رسائل « يوري افنيرى » الموجهة .. والتى ـ وعلى الرغم من اشادتها بالدور البطولي الذى تلعبه الانتفاضة على صعيد الواقع ـ فانه يذهب وفي مكان آخر من الرسالة الموجهة الى منظمة التحرير الفلسطينية الى اعتبارها « اعمال عنف » وهو بهذه « الصياغات » المائعة والموارِبة .. يؤكد على ان ما يسمون انفسهم بالتقدميين الاسرائيليين ماهم الا جزء من « المؤسسة » العسكرية الاسرائيلية التى تخضعهم باستمرار لان يكونوا « مسمارا » في « الآلة » الصهيونية التى قامت اساسا على نفي « الانسان العربي » حتى من دمه .. فكيف بها امام الانسان الفلسطينى « المطرود » من ارضه وبأيد « صهيونية » .. واستعمارية .

● ان « يورى افنيرى » .. يتجاهل « الحقائق » المرة التى تتضح بجلاء ساطع امام العين المجردة .. الا من « الموضوعية » .. ففي الوقت الذى يحض منظمة التحرير الفلسطينية على اتخاذ خطوات صريحة وايجابية من اجل السلام .. نجده يغض الطرف عن الانتهاكات المتكررة للعسكرية الاسرائيلية .. والتى كان آخرها قصف مواقع فلسطينية في « الميه مية » مثلا .. بالصواريخ المنطلقة من قاعدة المبدأ « التوراتي » الذى ينفى « الآخر » باستمرار ..

المكاتب الخارجية

● القاهرة : ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ت : ٣٤٤٠٥٥٤ ، ٣٤٦٠٦٩٥ ● الجزائر 7 شارع دلقير ـ ت : 2646624 ● تونس : ت . 236230
● بيروت : ت ٣٠٧٠٧٣ ● باريس : OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 / فاكسميل 40150710
● لندن : ت ٠٠٤٤١٨٣٩٦٢٦٥١ فاكس ٨٣٩١٧٦٦ ● واشنطن . ٢٠٧/٧٧٥١٩٧٧ ـ ٠٠١ فاكس ٧٧٥٩٧٣ ـ ٧٧٥٩٧٢
● المراسلون : الاردن ـ المغرب ـ السودان ـ صنعاء ●

السعودية	١ ريال	الأردن	١٠٠ فلس	الجزائر	دينار ونصف
الكويت	١٠٠ فلس	العراق	١٠٠ فلس	سوريا	١ ليرة
الامارات	١ درهم	مصر	٥٠٠ مليم	لبنان	٥ ليرات
البحرين	١٠٠ فلس	السودان	٢٥ قرشا	الباكستان	٥ روبيات
قطر	١ ريال	تونس	١٥٠ مليما	بريطانيا	٧٠ بنسا
صنعاء	١ ريال	المغرب	درهم	الهند	٣ روبيات
				اليونان	٣٠ دراخمة

المكاتب الداخلية

● الرياض ٠١/٤٦٥٣٣٤٢ ● مكة ٠٢/٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٠٤/٨٣٣٨٢٤٦ ● الدمام ٠٣/٨٣٧٤٤٠٦
● ابها ٠٧/٢٢٤٦٢٢١ ● بريدة ٠٦/٣٢٤٩٩٩٠ ● الطائف ٠٢/٧٣٦٤٤٤٤ ● حائل ٠٦/٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٠٤/٤٢٢٤٥٦٨ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١ ● نجران ٠٧/٥٢٢١٩٦٣
● ينبع ٠٤/٣٢٢٥٦٥٣ ● الباحة ٠٧/٧٢٥٤٦٦٩ ● بيشة ٠٧/٦٢٢٥١١٦

المراسلون

● الجوف ٠٤/٦٢٤٤٦٣٤ ● حوطة بني تميم ٠١/٥٥٥١٠٩٦ ● الخرج ٠١/٥٤٤٨٦٥٥

[طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر]


بسم الله الرحمن الرحيم
عكاظ
الأسبوعية

«عكاظ» تواصل متابعة التطورات فى لبنان وتلتقى برئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة

● عقب اللقاء مع ميشيل عون والحسيني

د . سليم الحص لـ (فيصل قواص):

أؤيد محاسبة جميع المسئولين فى لبنان

● دور فاعل للمملكة فى كل شأن عربي

التقسيم خطر يهدد لبنان والعرب جميعا

● لا ترشيح لمنصب عربي

« عكاظ » - (خاص) - « بيروت » :

اكد الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة ان التشرذم والتقسيم خطر يهدد لبنان والعرب جميعا لان الكل في مركب واحد ومصير لبنان لا ينفصل مطلقا عن مصير امته .

وقال في حديث شامل في اطار اللقاءات التي تجريها « عكاظ » مع اطراف الازمة اللبنانية بعد ان التقت بميشيل عون وحسين الحسيني ان الاهتمام العربي بمصير لبنان وهو يقف على مفترق طرق امر طبيعي وظاهرة صحية .

دور ايجابي للمملكة

واوضح رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة ان المملكة العربية السعودية شقيقة كبرى كان لها دوما ادوارها الايجابية الفاعلة والحاسمة في كل شأن عربي مصيري ولبنان يتطلع في هذه المرحلة الى مساعدة اشقائه وفي مقدمتهم المملكة التي سيكون لها دور فاعل في اى تحرك عربي لخدمة لبنان .

وضع غير طبيعي

وقال ان الوضع الحكومي القائم حاليا في لبنان حالة مرضية غير طبيعية تهدد لبنان في وحدته ولكن التفكير في اعادة توحيد مجلس الوزراء لم يتعد الحيز الاعلامي وتعترضه مشاكل كثيرة .

لا مناصب عربية ..

واوضح انه ليس هناك احتمال لان يتولى منصبا عربيا كما انه لا صلة لمثل ذلك الاحتمال بامكانية اعادة دمج الحكومتين .

فتح ملفات الجميع

واشار الدكتور سليم الحص الى انه يؤيد فتح ملفات كل المسئولين اللبنانيين في كل العهود وانشاء المجلس الاعلى لمحاكمة الرؤساء والوزراء الذي ينص عليه الدستور اللبناني مع فتح ملفات جميع المسئولين الذين تعاقبوا على السلطة في لبنان منذ الاستقلال .

تجميد الدور الامريكي

واعرب عن اعتقاده بأنه من المرجح ان تكون الادارة الامريكية قد جمدت دورها في لبنان مع قرب موعد الانتخابات الرئاسية الامريكية وهذا شيء طبيعي وستكون على استعداد للعودة الى التحرك باتجاه لبنان والمنطقة عقب انتهاء الانتخابات .

[نص الحديث ص ٥]

سمو ولي العهد يستقبل السفير التركي لدى المملكة ..

سمو ولي العهد يستقبل السفير التركي لدى المملكة

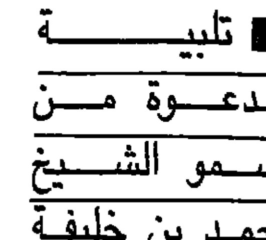
واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر امس السفير التركي لدى المملكة بشار يقشي ..

وحضر المقابلة معالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى ..

■ تلبية لدعوة من سمو الشيخ حمد بن خليفة





سمو الأمير سلطان يتوجه إلى قطر في زيارة خاصة اليوم

واس « الرياض » :

بمشيئة الله تعالى يتوجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء اليوم الاثنين ٢١/٣/١٤٠٩ هـ الى دولة قطر الشقيقة في زيارة خاصة تستغرق يومين تلبية لدعوة من اخيه سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع في دولة قطر .

رافقت سموه السلامة في الحل والترحال .

وثيقة فلسطين تنص على القدس عاصمة للدولة

ق . ن . ا « ابوظبي » :

ذكرت مصادر صحفية في ابوظبي امس ان وثيقة اعلان الدولة الفلسطينية التي سيتم اعلانها يوم ١٤ نوفمبر القادم بالجزائر عقب اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني تتضمن اعلان قيام دولة فلسطينية عاصمتها القدس على الارض الفلسطينية استنادا الى قرار الامم المتحدة رقم ١٨١ لعام ١٩٤٧ م .

- محمد الخضرى « الرياض » واس :

يعقد المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا استثنائيا يوم غد الثلاثاء بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون في الرياض لبحث كافة التطورات في المنطقة وسبل دعم التعاون والتنسيق المشترك بين دول المجلس .

وعلمت « عكاظ » ان الاجتماع سيركز على بحث سبل دعم التعاون بين دول المجلس واستعراض تطورات المفاوضات العراقية الايرانية اضافة الى بحث القضية الفلسطينية على ضوء استمرار الانتفاضة الباسلة وقرب انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني .

كما سيبحث المجلس الوزارى التمهيد لاجتماع المجلس الاعلى لقادة دول المجلس في البحرين .

وسيدرس الوزراء ايضا كافة تطورات الوضع في المنطقة على ضوء استمرار جهود دول المجلس في نصرة القضايا الاسلامية والعربية .

السلام الدائم

واكد بيان صدر عن الامانة العامة لمجلس التعاون في الرياض امس ان المجلس الوزارى سيناقش نشاط المجلس في مرحلة المستقبل على ضوء توقف الحرب والعزم على بناء صرح سلام دائم يعود على جميع شعوبها بالامن والاستقرار .

واشار البيان الى ان المجلس سيبحث ايضا الاتصالات التي يجريها لايجاد حلول عربية للقضايا المطروحة .

الامير سعود الفيصل يجتمع مع صاحب زاده

واس « الرياض » :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتبه بالوزارة امس مع معالي وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي وكيل وزارة الخارجية المساعد للشئون السياسية الاستاذ اسماعيل الشوري ورئيس الادارة العامة للشئون الآسيوية بوزارة الخارجية السفير احمد محمد مؤمنه . كما حضره من الجانب الباكستاني الوفد المرافق لمعالي وزير الخارجية الباكستاني وسفير باكستان لدى المملكة محمد ولي خان خيشقي .

مصر توقف الحملات الاعلامية ضد ليبيا

ا ف ب « القاهرة » :

اعلن وزير الخارجية المصرى عصمت عبدالمجيد أمس الاحد للصحافيين أن مصر قررت وقف حملاتها الاعلامية على ليبيا ردا على اجراء مماثل اتخذته طرابلس .

وأشار عبدالمجيد الى ان « مصر تقيم منذ زمن طويل علاقات مع ليبيا وشعبها - لكن هناك - خلافات في وجهات النظر - بين البلدين .

وأضاف : حاليا نرد بايجابية على اعلان ليبيا وقف حملاتها الاعلامية على مصر .

ونفي الوزير المصرى من جهة أخرى وجود وساطة مغربية لتحسين العلاقات بين مصر وليبيا .

■ بغداد تطلق سراح ٢٥ اسيرا ايرانيا :

مقترحات جديدة يقدمها دي كويلار لدفع مسيرة المفاوضات العراقية الايرانية

ا . ف . ب - رويتر « جنيف » :

يستانف الوفدان العراقي والايراني اليوم في جنيف مفاوضات السلام بينهما تحت رعاية السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة . ويقدم دي كويلار مقترحات جديدة لتحريك المفاوضات من حالة الجمود التي وصلت اليها .

ويبحث الوفدان تنفيذ بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي يتضمن الانسحاب للحدود الدولية وتبادل الاسرى وحرية الملاحة في الممرات المائية الدولية .

ولا يتفاءل المراقبون في جنيف كثيرا بشأن امكانية احراز تقدم كبير في ايام قليلة خاصة مع صعوبة المشكلات التي يبحثها الجانبان .

ويؤكد المراقبون ان موضوع تبادل الاسرى هو الذي يمكن ان يتم حله سريعا بالتوصل الى اتفاق مشترك .

العراق يفرج عن اسرى

وكان العراق قد اعلن امس ان طائرة تابعة للصليب الاحمر الدولي غادرت بغداد امس وعليها ٢٥ اسيرا ايرانيا افرج العراق عنهم من جانب واحد .

وقف انخراط المتطوعين فى الجيش الشعبى بالعراق

ا . ف . ب « بغداد » :

ذكرت وكالة الانباء العراقية ان مجلس قيادة الثورة العراقي قرر امس الاحد وقف انخراط متطوعين جدد فى صفوف الجيش الشعبى ودراسة امكانية تسريح بعض الوحدات التى تتلقى التدريب حاليا .

قبيل اجراء الانتخابات الاسرائيلية غدا :

شامير : فوز بيريز سيؤدي لإقامة الدولة الفلسطينية

رويتر - ا . ف . ب « القدس المحتلة » :

اشتدت المنافسة بين الارهابي اسحق شامير رئيس وزراء العدو الاسرائيلي وشيمون بيريز وزير الخارجية قبيل اجراء الانتخابات الاسرائيلية يوم غد الثلاثاء التى يتوقع المراقبون ان تسفر عن فوز غير حاسم للعمل والليكود وتشكيل حكومة ائتلافية .

وقال شامير ان فوز شيمون بيريز زعيم حزب العمل اذا حدث سيؤدي الى قيام دولة فلسطينية عاصمتها القدس ومنح مكاسب لياسر عرفات .

واضاف في حديث امام نحو الفين من انصاره ان البعض يريدون فوز بيريز في الانتخابات لعقد مؤتمر دولي يحقق للعرب كل ما يريدونه حسب قوله .

وعلى صعيد أخر بدأت امس عملية الانتخابات في صفوف جيش العدو الاسرائيلي قبيل موعد اجراء الانتخابات العامة التى ستجرى غدا .

للوطن

الرحابة .. والتأطير

● طلب المعلم من تلميذه « الرسام العالمي الشهير » سلفادور دالي ان يرسم « انسانا » فما كان من « دالي » وهو مايزال طفلا أن خرج على القالب الذي اراد المعلم ان يؤطره فيه فاقدم على رسم « ميزان » .

لم ترق للمعلم هذه البادرة غير المستحسنة من « سلفادور دالي » التلميذ .. غير ان « دالي » اصر على موقفه .. وانطلق متشبثا بهذا الموقف الى ان اصبح احد اهم التشكيليين السورياليين على الاطلاق .

● تلك « حكاية » قصيرة جدا - أطرحها هنا للدلالة على ان « القولبة » لاتجدى البتة .. خاصة فيما يتعلق بموضوعات يمكن انجازها بـابداع صرف .. وابتكار يستقرىء طاقات الانسان وقدراته الكامنة .

فالتحديد الذى يواجه التلاميذ فى الموضوعات التى يمكن طرقها بقدر كبير من الابداع .. يحد من انطلاقهم ويجعلهم نسخا مكررة .. للانموذج « المقلد » .. خاصة إذا علمنا ان كل موضوع انساني يحفل بقدر كبير من « الرحابة » التى يمكن اتاحتها بسخاء لتركض فيها الخطوات المتطلعة الى ابتكار « نموذجها » هي .. لا النموذج المقترح من خارج الذات !

● فى العملية التعليمية .. يظل ثمة اقتراح قائما بضرورة الخروج من مأزق « القالب » .. الذى ينتج جيلا متشبثا بثبات معين فى التفكير والرؤيا والتصور إذ لايمكن للطالب ان يستجيب لموضوعات لاتنسجم مع ذاته . ولاتواكب التحولات الاجتماعية التى يشهدها الواقع الاجتماعى .. ولايمكنه ان يبتكر .. فيما قدمه « تلوب » داخل اطار معين .. ليس له ان يغادره على الاطلاق .

● من هنا يصبح من المهم اتاحة هامش ما .. فى العملية التعليمية يتيح للطالب ان يستثمر طاقاته كانسان .

مخلص

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٥٠ ـ الاثنين ٢١ ربيع اول ١٤٠٩ هـ ـ (٩ العقرب ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ م ●

● عشية الانتخابات الاسرائيلية :

أحداث الساعة .. أحداث الساعة
أحداث الساعة .. أحداث الساعة
أحداث الساعة .. أحداث الساعة

دعم التعاون الصناعي العربي في اجتماع وزراء الصناعة العرب بالمنامة

محمد الجهني ـ المنامة:

يعقد وزراء الصناعة العرب بعد غد اجتماعا لهم بالعاصمة البحرينية المنامة لبحث ومناقشة عدد من القضايا الصناعية المتعلقة بدعم وترسيخ امس التعاون الصناعي العربي وكيفية تطويره.

والجدير بالذكر ان اللجنة التحضيرية لاعمال هذا الاجتماع عقدت اجتماعا لها صباح يوم امس الاحد بالبحرين وقد حضرها وكلاء وزارات الصناعة وعدد من الاستشاريين الفنيين والمسئولين في الدول العربية حيث تم طرح جدول الاعمال الذى سيناقشه وزراء الصناعة.

وعلمت عكاظ انه تم خلال هذا الاجتماع مناقشة تقرير المدير العام عن نشاط المنظمة بين الدورتين العاديتين الثامنة والتاسعة وتقرير متابعة عن اعداد دراسات الجدوى للمشروعات العربية المشتركة وتطوير منهجية المنظمة في الترويج للمشروعات العربية المشتركة وكذلك تقرير متابعة عن الاعداد الفني لمؤتمر التنمية الصناعية السابع للدول العربية.

اما بالنسبة للموضوعات المالية والادارية فقد تم بحث واعداد تقارير عن موقف سداد الدول الاعضاء لانصبتها في موازنات المنظمة للاعوام ١٩٨٠ ـ ١٩٨٨ وتعيين مراقبي الحسابات القانونيين لتدقيق حسابات المنظمة للسنة المالية ١٩٨٩ ومشروع اللائحة التنفيذية للنظام المالي والمحاسبي الموحد ومواصفات ومتطلبات الوظائف القيادية في المنظمة.

شهيدان جديدان في الأرض المحتلة

اسرائيل تحشد قواتها وتصعد القمع

وكالات الانباء ، الارض المحتلة . عمان . الكويت ، :

انضم شهيدان جديدان الى قافلة شهداء الانتفاضة المتصاعدة في الارض المحتلة وأصيب عشرات أخرون .. في الوقت الذى شنت فيه قوات الاحتلال حملة اعتقالات تعسفية في الضفة الغربية وقطاع غزة وهددت بقطع المياه عن المواطنين خلال الايام القادمة .

فقد اعلن في فلسطين المحتلة عن استشهاد الشاب الفلسطيني اياد ابوسعدة (١٨) سنة من بلدة بيت ساحور بعد ان اطلق جنود العدو الصهيوني النار عليه في المصادمات التي وقعت امس بينهم وبين المواطنين الفلسطينيين واستخدمت فيه هذه القوات الرصاص الحي والبلاستيكي وقنابل الغاز .

كما استشهد الشاب بسام الحلبي ، ١٧ ، سنة من بلدة روجيب بقضاء نابلس متأثرا بجراحه التي أصيب بها امس الاول برصاص القوات الصهيونية .

واشار راديو العدو الصهيوني الى أن قوات الاحتلال قد فرضت نظام حظر التجول على البلدين .

ومن جهة أخرى اصيب أمس ١٥ مواطنا فلسطينيا بجراح خلال المواجهات الدامية التي اندلعت في معظم مناطق الارض المحتلة بعد الاعلان عن استشهاد الشابين .

وذكرت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال تواصل حشد المزيد من القوات الاضافية والتعزيزات العسكرية وفرض حظر التجول والحصار العسكرى على العديد من القرى والمخيمات والمدن الفلسطينية في نطاق مايسمى اجراءات احترازية وقائية لمواجهة الاحداث وتصعيدها خلال فترة الانتخابات الاسرائيلية وعقد المجلس الوطنى الفلسطيني في دورته الاستثنائية .

واضافت هذه الانباء أنه في نطاق هذه الحملة شددت سلطات العدو من حملات المداهمة والاقتحام وتصعيد عمليات الاعتقال حيث اعترف الراديو الاسرائيلي باعتقال العشرات من المواطنين الفلسطينيين مشيرا الى أن هذه الاعتقالات التى شملت القيادات السياسية والنقابية والصحافية تركزت في مناطق رام الله ونابلس والقدس وطولكرم وقطاع غزة .

وافادت أنباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال مازالت تفرض الحصار العسكرى وحظر التجول على بلدة برقين لليوم التاسع على التوالى حيث تعانى البلدة من نقص شديد في الغذاء والدواء وقد ناشد اهالى البلدة الصليب الاحمر الدولى والمنظمات الدولية والانسانية التدخل لوضع حد للممارسات الصهيونية القمعية ورفع الحصار عنهم مشيرة الى أن هذه السلطات مازالت ومنذ عدة اسابيع تحاصر قرية كفر مالك .

وقالت أن الفلسطينيين تمكنوا من تحطيم واحراق أربع سيارات عسكرية وتابعة للمستوطنين الصهاينة في مدينةبيت لحم والخليل وبلدة دورا كما هاجموا دورية عسكرية وسيارة للمستوطنين في بيت ساحور .

من جهة اخرى ناشدت رابطة الصحفيين العرب في الاراضى الفلسطينية المحتلة جميع المنظمات الصحفية الدولية والاقليمية فضح ممارسات سلطات الارهاب الصهيوني ضد الصحفيين والمؤسسات الصحفية الفلسطينية وكذلك المراسلين الاجانب .

وطالبت الرابطة في بيان اصدرته في القدس المحتلة ونقلته وكالة الانباء الفلسطينية ، وفا ، هيئة الامم المتحدة التدخل لفرض احترام حقوق الانسان الفلسطيني تحت الاحتلال .

على صالح يجتمع مع بيرزادة

ق ن ا ـ صنعاء :

استقبل العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس السيد شريف الدين بيرزادة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى الذى يزور صنعاء حاليا. وتم خلال المقابلة استعراض عدد من القضايا التى تهم الامة الاسلامية ويذكر ان السيد بيرزادة يشارك حاليا في الدورة السابعة للمجلس العالمي للدعوة الاسلامية التى بدأت اعمالها في صنعاء الليلة قبل الماضية.

استئناف رحلات الخطوط الباكستانية لطهران

ا . ف ب ، نيقوسيا ، :

نقلت وكالة الانباء الايرانية التي التقط بثها في نيقوسيا عن السفارة الباكستانية في ايران ان شركة الخطوط الجوية الباكستانية قررت استئناف رحلاتها ذهابا وايابا الى طهران اعتبارا من يوم بعد غد واضافت السفارة في بيان لها ان رحلة اسبوعية ستنتظم كل يوم اربعاء على خط طهران ـ كراتشى ـ طهران .

السفير الجزائري لدى المملكة لـ ، محمد الخضري ،

● دور بارز لخادم الحرمين في المصالحة بالمغرب العربي
● نقدر للمملكة وقوفها معنا في مواجهة الاحداث الاخيرة..

محمد الخضري ـ الرياض:

تحتفل جمهورية الجزائر الشقيقة غدا الثلاثاء الاول من شهر نوفمبر ١٩٨٨ الموافق ٢٢ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ بالذكرى الرابعة والثلاثين لاندلاع ثورة الشعب الجزائري ضد الاحتلال الفرنسي.

وبهذه المناسبة اشاد سعادة سفير الجزائر بالمملكة الاستاذ عبدالكريم غريب في تصريح خاص لـ عكاظ.. بالعلاقات الاخوية الوطيدة التى تربط الشعبين السعودي والجزائري مؤكدا على انها تقوم على مجموعة من الروابط الثابتة وفي مقدمتها الرباط الدينى ورباط العروبة بالاضافة الى رابط المصير الواحد.

واكد على ان العلاقات السعودية الجزائرية تعود الى ماقبل مرحلة الاستقلال حيث كان التاثير والتأثر قائما بين الشعب الجزائري وبين المملكة العربية السعودية مشيرا الى ان تفاعل الشعب السعودي مع اخوته في الجزائر كان عميقا حيث ساند ثورة الجزائر بكافة الوسائل.

وقال ان العلاقات الجزائرية السعودية عرفت في المرحلة الراهنة تطورا ملحوظا حيث اكتمل التنسيق في الميدان البترولى وتعمق الحوار في الميدان السياسي وتعزز التعاون في الميدان الثقافي وانطلق في المجال الاقتصادى.

واضاف قائلا انه بفضل الحوار القائم بين فخامة الرئيس الشاذلى بن جديد وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تم تجنيب العالم العربى المزيد من الانشقاق وتتويجا لذلك كانت جهود المصالحة التى تمت في المغرب العربي، وهى جهود كان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز دور بارز فيها من خلال لقاءات اتسمت بالهدوء والروية.

وتحدث السفير الجزائري في ختام تصريحه عن الاحداث المؤسفةالتى شهدتها الجزائر مؤخرا مؤكدا على انها كانت نتيجة مباشرة للأزمات والكوارث التي تعرضت لها الجزائر عام ١٩٨٠ م نتيجة للجفاف الذى تسبب في انخفاض الانتاج الزراعى بصورة كبيرة والازمة الاقتصادية الناتجة عن انخفاض عائدات البترول.

وقال اننى اغتنم هذه الفرصة لانوه بكل صور التعاطف والمساندة التى لقينها الجزائر من قبل المملكة حكومة وشعبا وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين.

العطاس : علاقاتنا مع سلطنة عمان تتطور لصالح البلدين

كونا ، دبي ، :

وصف رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية حيدر ابوبكر العطاس زيارته الحالية لسلطنة عمان والتي تاتى كاول زيارة على هذا المستوى منذ اقامة العلاقات الرسمية بين الدولتين بانها ، تتويج للجهود المبذولة من قيادتي البلدين ، مشيرا الى ان العلاقات مع الاشقاء في السلطنة تتطور لصالح الشعبين .

واكد الرئيس اليمني في حديث اجرته معه في مسقط صحيفة البيان الصادرة في دبي امس ان قضية ترسيم الحدود بين بلاده وسلطنة عمان لم تعد مشكلة معلقة بين الجانبين حيث تتواصل الجهود باخلاص للوصول بها الى خاتمتها الطبيعية كما يجب وضعها في المكان الطبيعي بين جملة قضايا العلاقات الثنائية التي تربط البلدين مشيرا الى انها واحدة من القضايا التي سيبحثها مع السلطان قابوس بن سعيد خلال زيارته الراهنة .

كما اكد ان القضية تعالج من الطرفين بروح التفاهم والاخلاص والحرص المشترك والادراك الواعي لطبيعة مثل هذه القضايا الشائكة والمعقدة والتي تتطلب التحلي بالصبر والدقة .

وقال انه من جانب أخر فهذه واحدة من مخلفات الوجود الاستعماري في دول العالم الثالث / التي تشبه الالغام المدفونة والتي يتطلب ابطال مفعولها وانتزاعها كل ذلك الجهد .

وحول خطوات الوحدة بين شطري اليمن قال انها تعتبر خطوات تاريخية والشعب والأرض اليمنية يشكلان كيانا تاريخيا وجغرافيا واقتصاديا وثقافيا موحدا ومتجانسا .

وعن تجربة مجلس التعاون قال انها جاءت لتلبي حاجة الدول الاعضاء الى التعاون في تحقيق اهدافها وتوفير الحماية والامن والاستقرار في منطقة الخليج .

واعلن العطاس تاييد بلاده لدعوة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لعقد قمة عربية طارئة تناقش الوضع في لبنان الذي قال انه يثير ابلغ مشاعر القلق والحزن .

تحقيق سياسي

من يختار رئيس امريكا ؟

رويتر ـ واشنطن:

يختار ٣٥٨ شخصا فقط الرئيس الامريكى القادم رسميا بعد اكثر من شهر من ادلاء الشعب بأصواته في الانتخابات . وسيدلى نحو ١٠٠ مليون امريكى بأصواتهم في انتخابات الرئاسة التى تجرى في الثامن من نوفمبر المقبل في ختام سباق باهظ التكاليف بدأ مع اعلان اول متسابق رغبته في ترشيح نفسه قبلها بأكثر من عامين.

ولكن هذا الاختيار الديمقراطى يجب ان يلقى موافقة نهائية من اغلبية اعضاء المجمع الانتخابى وهو اسلوب يصعب فهمه تفتقت عنه قريحة الآباء المؤسسين للولايات المتحدة في القرن الثامن عشر ليبقى اختيار الرئيس في أيدى الصفوة في البلاد.

ووفقا لهذا الاسلوب فان الناخبين عندما يتوجهون الى صناديق الانتخابات في الثامن من نوفمبر سينتخبون في الواقع قوائم تضم اعضاء في المجمع الانتخابى تعهد كل منهم باعطاء صوته للمرشح الديمقراطى مايكل دوكاكيس او المرشح الجمهوري جورج بوش. ويدلى اعضاء المجمع الانتخابى بأصواتهم لاختيار الرئيس في عواصم الولايات المتحدة التى ينتمون اليها في ١٩ ديسمبر ثم يتم فرز اصواتهم في جلسة لمجلسى الشيوخ والنواب في الاسبوع الاول من يناير.

ويخصص لكل ولاية عدد من اعضاء المجمع الانتخابى يتناسب مع عدد سكانها ولكل ولاية عدد من الناخبين في المجمع الانتخابى يساوى عدد ممثليها في الكونجرس.

وكقاعدة عامة فان المرشح الذى يفوز بأغلبية اصوات الناخبين في اى ولاية يفوز بجميع ممثلى هذه الولاية في المجمع الانتخابى بغض النظر عن نسبة الاصوات التى حصل عليها في الاقتراع العام حتى لو فاز بأغلبية صوت واحد. ويتطلب الفوز بالرئاسة الحصول على اغلبية ٢٧٠ صوتا على الاقل في المجمع الانتخابى الذى يضم ٥٣٨ صوتا انتخابيا. وكاليفورنيا هى اكبر الولايات تمثيلا في المجمع الانتخابى إذ ان لها ٤٧ مندوبا فيه بينما نجد ان ست ولايات اخرى والعاصمة واشنطن دى سى لها مجتمعة ثلاثة مندوبين في المجمع.

ويمكن نظريا الفوز بالاغلبية المطلوبة في المجمع الانتخابى عن طريق الفوز فقط بمندوبى اكبر ١٢ ولاية في المجمع. وهذا هو السبب في ان المرشحين للرئاسة يركزون جهودهم في العادة في الولايات الكبيرة . وعند بدء العمل بنظام المجمع الانتخابى كانت المجالس التشريعية للولايات هى التى تختار الناخبين في المجمع الانتخابى. ولكن بمرور الزمن انتقلت مهمة اختيار اعضاء المجمع الى الناخبين في اقتراع عام وفي الغالبية العظمى من الحالات فان المرشح الفائز بأغلبية الاصوات في الاقتراع العام هو الذى يفوز بالرئاسة ولكن في انتخابات ١٨٢٤ و ١٨٧٦ و ١٨٨٨ اخفق الفائز في الاقتراع العام في الحصول على الاغلبية في المجمع الانتخابى .

وفي العشرين سنة الاخيرة لوحظ ان الاغلبية التى فاز بها بعض المرشحين بالرئاسة في المجمع الانتخابى كانت اكبر كثيرا من الاغلبية التى حصلوا عليها في الاقتراع العام.

ففى انتخابات ١٩٦٠ فاز جون كنيدى على ريتشارد نيكسون بأغلبية ٤٩.٧٪ مقابل ٤٩.٥٪ في الاقتراع العام ولكن كيندى حصل في المجمع الانتخابى على اغلبية ٥٦.٤٪ نتيجة فوزه بأغلبية ضئيلة في عدد من الولايات الكبيرة.

● جوربا تشوف مدافعا عن الاصلاحات:

المجتمع السوفيتى مازال بعيدا عن التغيرات الجذرية..

ا ف ب ـ موسكو:

اعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف ان المجتمع السوفيتى مازال بعيدا عن التغييرات الجذرية.

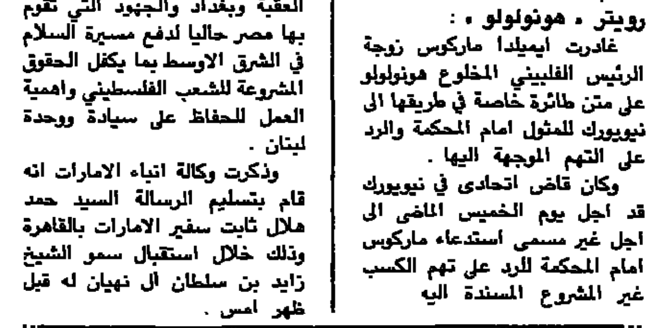
واعترف جوربا تشوف في معرض دفاعه عن الاصلاحات بان المرحلة الحالية ليست سهلة والتغييرات لا تأتى بالسرعة التى تريد لكنه اشار الى انه لم يعد هناك سوى قلة من معارضى البيريسترويكا ـ اعادة البناء ـ واضاف ان عملية ، البيريسترويكا هذه يجب ان تنصب بداية على القضايا اليومية وان تتبعها ، افعال ، مؤكدا انه حان وقت العمل.

وقال جوربا تشوف ان الاصلاحات التى جرت في البلاد بعد موت ستالين عام ١٩٥٢ لم تنجح لان الشعب لم يشترك فيها فعليا.

واضاف انه لكى تنجح البيريسترويكا من الضروري وبواسطة الديمقراطية والمكاشفة وكذلك الاصلاح السياسى اعادة الانسان الى الحلقة الاقتصادية والى العملية السياسية.

ودعا غوربا تشوف بعد ذلك منظمات الشبيبة الى العمل لدعم الاصلاحات في الاتحاد السوفيتى والى ، المشاركة في الحياة السياسية ،

يذكر ان منظمات الشبيبة الشيوعية تضم ٣٧ مليون عضو.



الزعيم السوفيتى ميخائيل جوربا تشوف خلال لقائه مع مجموعة من الشباب السوفيتى في موسكو بمناسبة الذكرى السبعين لانشاء ، منظمات الشبيبة ، ـ الكومسومول ـ ، واس ـ ا ب ،

حدث في مثل هذا اليوم

● ١٩٥٦ : اجتماع لمجلس الامن الدولي للبحث في قضية السويس يعطله فيتو فرنسي وبريطاني معا اقتضى دعوة الجمعية العامة الى دورة طارئة القوات الفرنسية والبريطانية تقصف المطارات المصرية .

● ١٩٥٨ : بوريس باسترناك يرفض جائزة نوبل للاداب بناء على طلب الحكومة السوفياتية .

اعيلدا ماركوس تمثل امام محكمة في نيويورك

رويتر ، هونولولو ، :

غادرت ايميلدا ماركوس زوجة الرئيس الفلبيني المخلوع هونولولو على متن طائرة خاصة في طريقها الى نيويورك للمثول امام المحكمة والرد على التهم الموجهة اليها .

وكان قاض اتحادى في نيويورك قد اجل يوم الخميس الماضى الى اجل غير مسمى استدعاء ماركوس امام المحكمة للرد على تهم الكسب غير المشروع المسندة اليه

تنويه اوربى بمجلس التعاون
الوفد البرلمانى يتباحث في الدوحة

ق ن ا ـ الدوحة:

اعلن وفد اللجنة البرلمانية للتعاون العربي الاوروبى الذى وصل الى الدوحة امس ضمن جولة خليجية ان محادثاته في الدول التي سيزورها ستتناول التعاون بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبين المجموعة الاقتصادية الاوروبية بالاضافة الى الأمن في منطقة الخليج وامكانية تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وقال الوفد في بيان صحفى وزع في الدوحة انه سيلتقى خلال الجولة التى تستمر ثمانية ايام بعدد من كبار المسئولين في الدول التى سيزورها كما يجري محادثات مع السيد عبدالله يعقوب بشارة امين عام مجلس التعاون.

ونوه البيان بالجهود التى تبذلها دول مجلس التعاون وبالتقدم الكبير الذى حققته مؤكدا اهمية تعاون دول المجلس وضرورة التعاون العربى الشامل لصالح الجميع على المدى البعيد.

كما اعرب الوفد عن امله في ان يتم التوصل الى اتفاقية تجارية بين دول مجلس التعاون ودول المجموعة الاوروبية ذات ابعاد اوسع واكثر توازنا تحقق مصالح الجانبين. على غرار الاتفاقيات التى تم التوصل اليها بين المجموعات الاوروبية والدول العربية الواقعة على حوض البحر الابيض المتوسط.

رسالة للشيخ زايد من مبارك

ق . ن . ا ـ ابوظبي

تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من الرئيس المصري محمد حسنى مبارك تتعلق بنتائج قمتى العقبة وبغداد والجهود التي تقوم بها مصر حاليا لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط بما يكفل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واهمية العمل للحفاظ على سيادة ووحدة لبنان .

وذكرت وكالة انباء الامارات انه قام بتسليم الرسالة السيد حمد هلال ثابت سفير الامارات بالقاهرة وذلك خلال استقبال سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان له قبل ظهر امس .

■ نظام نجيب يطلب رسميا :

قوات دولية لحفظ امن كابول

عكاظ ، خاص ، ـ جدة :

طلب نظام كابول رسميا من الامم المتحدة ايفاد قوات دولية تتولى حماية امن العاصمة ، كابول ، بعد أن فشلت القوات الشيوعية والروسية في ذلك ازاء ضراوة هجمات المجاهدين الافغان .

ذكر ذلك لـ ، عكاظ ، الاستاذ خليل احمد ـ احد مسئولي العلاقات الخارجية لدى المجاهدين الافغان .

واضاف بان نظام نجيب في اطار سعيه الحثيث لخداع الراى العام واظهاره بمظهر المتماسك اقدم على ضم الولايات التي سقطت في ايدى المجاهدين الى ولايات اخرى ..



شاب فلبيني يحمل ماتبقى من ممتلكات اسرته بعد ان دمر اعصار ، روبي ، مناطق شاسعة في مانيلا .

، واس ـ ا . ب ،

● مصرع ٥ ضباط :

خبراء اسرائيليون يشاركون الى جانب المتمردين في معارك بجنوب السودان

ق . ن . ا ، الكويت ، :

ذكرت مصادر صحفية في الكويت امس ان خمسة ضباط اسرائيليين بينهم ضابطان من جهاز المخابرات ، الموساد ، قد قتلوا في جنوب السودان خلال الشهرين الاخيرين .

وقالت صحيفة ، الرأى العام ، التي نشرت ذلك ان الضباط الاسرائيليين قتلوا خلال معارك دامية دارت بين قوات المتمردين في الجنوب بزعامة جون قرنق والقوات السودانية الحكومية .

واضافت الصحيفة قولها انها استقت النبأ من مصادر منظمة اغاثة بريطانية تعمل في جنوب السودان وان الضباط كانوا ضمن مجموعة خبراء عسكريين اسرائيليين يعملون الى جانب قوات المتمردين .

ومما يجدر ذكره ان صحيفة سودانية قد نشرت في اوائل الشهر الحالي نبأ يفيد بتعاون وثيق بين اسرائيل وقوات قرنق .

د. سليم الحص لـ"عكاظ" "٣"

أحداث الساعة .. أحداث الساعة

فيصل قواص ـ بيروت

الحوار مع الاطراف اللبنانية الفاعلة يظل ناقصا مالم يشارك فيه الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني بالوكالة . فالرجل الى جانب انه بحكم منصبه يشغل موقعا قياديا في الخلاف اللبناني الدائر الان حول « الشرعية » . فانه بحكم تاريخه في السلحة اللبنانية يقف بين اكثر الاطراف حكمة وقدرة علي التعامل السياسي المرن مع الامور ، انه جزء من تاريخ لبنان وعنصر فاعل في حاضره وفي مستقبله ايضا ، واذا كان البعض يقيّم الرجال على ضوء مايفعله هؤلاء الرجال ، فان الظرف التاريخي يحتم في بعض الاحيان ان يجرى هذا التقييم على ضوء « مالم يفعله » هؤلاء الرجال .. وفي ضوء هذا الظرف التاريخي فان الحص لم يندفع صوب اتخاذ اجراءات للدفاع عن شرعية حكومته كان يمكن ان تكرس التقسيم في لبنان لقد استطاع الرجل الصمود في وجه المغريات واستطاع الامتناع عما كان يمكن ان ينهي كل فرصة للحوار وكل امل للوحدة اللبنانية وبشهادة ميشيل عون فان د. الحص هو الرجل الانظف يدا والاطهر تاريخا بين ساسة لبنان المعاصرين .

بدانا لقاءنا معه عقب لقاءين مماثلين مع كل من العماد ميشيل عون والسيد حسين الحسيني فسالناه نفس السؤال الذي طرحناه على ميشيل عون .

المحاسبة السياسية شرط أساسى للممارسة الديمقراطية

● فلتفتح ملفات كل المسئولين في كل العهود حتى منصب رئيس الجمهورية

● الحالة الراهنة غير محتملة والدمج غير ممكن الان

● امريكا جمدت دورها في لبنان .. حتى تنتهى انتخابات الرئاسة هناك

● للمملكة ادوارها الايجابية الفاعلة والحاسمة في كل شأن عربي مصيري


سليم الحص



ميشيل عون

لادمج الان

● مارايكم فيما يتردد عن دمج الحكومة العسكرية مع حكومتكم ؟

●● الوضع الحكومي القائم يشكل بلاشك حالة مرضية غير طبيعية وقد باتت هذه الحالة تهدد لبنان في وحدته لذلك من الطبيعي ان يكون هناك تفكير في معالجة هذا الوضع عن طريق اعادة توحيد السلطة الاجرائية المتمثلة في مجلس الوزراء ، لكن هذا التفكير لم يتعد الحيز الاعلامي ولم يبلغ بعد حد طرح المشروعات العملية لتنفيذ هذه الفكرة والكل يعلم ان تنفيذها لابد وان يعترضه مشاكل كثيرة بسبب تناقض المواقف بين اطراف الساحة اللبنانية هذه الايام .

لاعلاقة !

● يتردد ان هناك مشروعا بمقتضاه يعهد اليكم بمنصب عربي كبير يقال انه منصب الامين العام للجامعة العربية وهذا ماقد يسهل عملية دمج الحكومتين ؟

●● لاعلاقة لهذا الاحتمال بأى تفكير لدمج الحكومتين فيما لو كان ذلك واردا ، اما عن احتمال ان اتولى منصبا عربيا رفيعا ، فان شيئا جديا في هذا الصدد لم يطرح وانا لا افكر في الوقت الحاضر الا بما اواجهه من مسئوليات في بلدي في هذه المرحلة المصيرية الدقيقة .

فتح كل الملفات

● العماد ميشيل عون يتهم بعض المسئولين في الحكومة بالفساد والرشوة ويطالب بان يكف هؤلاء عن محاولة توريطكم في امور يقول انكم اعف وانظف من ان تتعاملوا معها ؟

●● ياحبذا لو تفتح ملفات كل المسئولين في كل العهود فانا من القائلين بان المحاسبة السياسية هي شرط أساسي من شروط الممارسة الديمقراطية الصحيحة ، واذا كانت الديمقراطية في لبنان عرجاء فذلك لانها كانت تفتقد عنصرا حيويا من عناصر الممارسة الصحيحة المتعارف عليها في البلدان الاكثر عراقة في الديمقراطية وهو عنصر المحاسبة ، ونحن نحبذ انشاء المجلس الاعلى لمحاكمة الرؤساء والوزراء الذي ينص عليه الدستور اللبناني . كما احبذ فتح ملفات جميع المسئولين الذين تعاقبوا على السلطة في لبنان منذ الاستقلال . فلا يكتفى بمحاسبة الوزراء وانما ينبغي ان يشمل ذلك حتى رؤساء الجمهورية ورؤساء الحكومات .

امريكا جمدت دورها

● هل تعتقد ان عرقلة الاتفاق السوري ـ الامريكي كان بسبب انشغال واشنطن بالانتخابات الرئاسية وهل بالامكان تنفيذ الاتفاق بعد هذه الانتخابات ام ان من الممكن تعديله ؟

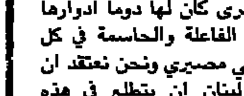
●● من المرجح ان تكون الادارة الامريكية قد جمدت دورها مع قرب موعد الانتخابات الرئاسية الامريكية وهذا طبيعي ونسمع ان الادارة الامريكية سوف تكون على استعداد للعودة الى التحرك باتجاه لبنان والمنطقة بمجرد انتهاء انتخابات الرئاسة الامريكية هذا مع ملاحظة مايمكن ان تسفر عنه نتائج هذه الانتخابات سواء عن فوز المرشح الجمهوري بوش او عن فوز المرشح الديمقراطي دوكاكيس . وفي حالة فوز المرشح الجمهوري فقد يسمح هذا للادارة الامريكية بالتحرك سريعا باعتبار ان فوز بوش لابد وان يقترن بشيء من الاستمرارية للسياسة الخارجية . اما اذا فاز المرشح الديمقراطي « دوكاكيس » فان ذلك قد يحتم الانتظار حتى يتسلم الرئيس الجديد مهامه في الشهر الاول من العام المقبل وربما الانتظار الى ابعد من ذلك ريثما تتمكن الادارة الجديدة من اعداد ملفات حول قضايا السياسة الخارجية ومن بينها قضية لبنان والمنطقة .

مصير واحد

● كيف ترون التحركات الجارية الان بالساحة العربية لعقد قمة عربية طارئة لبحث الازمة اللبنانية ؟

●● هذه الاتصالات الجارية الان لعقد قمة عربية حول الشأن اللبناني تتم عن الاهتمام العربي بقضية لبنان في هذه المرحلة وهو امر نباركه ونرحب به . لقد أن الاوان ليدرك اشقاؤنا العرب ان مصير لبنان لاينفصل عن مصير امته العربية ولا عن مصير اي قطر من الاقطار العربية الشقيقة . فنحن أمام خطر التشرذم والتقسيم فإن أصاب لبنان مكروه على هذا الصعيد فان انعكاساته ستكون ماثلة في سائر ارجاء العالم العربي ، نقول هذا مع التأكيد على ان تقسيم لبنان هو اساسا مشروع اسرائيلي يبدأ بلبنان وينتهى بتفتيت العالم العربي كافة . ولذلك فنحن نعتبر ان الاهتمام العربي بمصير لبنان وهو يقف على مفترق طرق خطير يتعلق بوحدته وبالتالي بوجوده هو امر طبيعي وظاهرة صحية .

المملكة .. الشقيقة الكبرى



● كيف ترون الدور السعودي في حل الازمة اللبنانية ؟

●● المملكة العربية السعودية شقيقة كبرى كان لها دوما ادوارها الايجابية الفاعلة والحاسمة في كل شأن عربي مصيري ونحن نعتقد ان من حق لبنان ان يتطلع في هذه المرحلة الحرجة الى مساعدة اشقائه وفي مقدمتهم المملكة العربية السعودية ، هناك تحرك عربي واسع هذه الايام انطلق من الدعوة لعقد قمة عربية ونحن نتصور ان المملكة العربية السعودية لها دور فاعل في اية نتيجة يمكن ان يسفر عنها هذا التحرك .

■ اليوم فى جنيف :

الجولة الثالثة للمفاوضات العراقية ـ الايرانية

فى شهر سبتمبر الماضى شهدت الحرب العراقية ـ الايرانية منعطفا هاما عندما تحولت من حرب تراشق بالنيران ، على مدى ثمانية أعوام سقط خلالها اكثر من مليون قتيل من الجانبين ـ الى حرب مفاوضات سلمية ، وذلك بعد مرور اكثر من عام على صدور قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨ (٢٠ / ٧ / ١٩٨٨ م) ، والذى وافق عليه العراق بعد ثلاثة ايام من صدوره . فيما تأخرت الموافقة الايرانية عليه حتى شهر يوليو الماضى عندما وجه الرئيس الايرانى خامنئي رسالة الى الامين العام خافير بيريز دى كويلار يبلغه فيها بقبول إيران بالقرار ويدعوه فيها الى العمل على تنفيذه حسب خطته التنفيذية . وقد تلقت الاوساط العربية والاسلامية ذلك الحدث بالترحيب والتفاؤل ، وعلى الفور ابلغ دى كويلار ممثلى العراق وايران رغبته فى استقبال وزيرى خارجية البلدين للبدء فى اجراء مباحثات السلام على ضوء القرار المذكور .

● استئناف المحادثات ظاهرة ايجابية تؤكد الرغبة فى السلام

على اكبر ولايتى — طارق عزيز

وقد ترجمت خطوات الامم المتحدة الى خطوات عملية بنشر مراقبين من الامم المتحدة بين القوات العراقية والايرانية وبتحديد وقف اطلاق النار بين البلدين (٢٠ / ٨ / ٨٨) والذى اثبتت العراق وايران رغبتهما فى انهاء النزاع بينهما من خلال الالتزام به . وقد بدأت المفاوضات المباشرة فعلا بين البلدين فى ٢٥ اغسطس الماضى .

ورغم تعثر المفاوضات بين وفدى البلدين خلال اجتماعات جنيف الاولى ، والتى استمرت سبعة عشر يوما مما دفع الامين العام للامم المتحدة الى الانسحاب منها وتعيين وسيط دولى ينوب عنها ، وهويان الياسون ـ إلا أن استئنافها فى نيويورك فى مطلع شهر اكتوبر اعطى مؤشرا على رغبة البلدين فى حرصهما على التوصل الى تسوية . وقد تأكد ذلك من جديد باستئناف مباحثات السلام بينهما فى جنيف اليوم بحضور دى كويلار .

وبالرغم من ان المفاوضات السابقة ظلت تراوح مكانها عند النصف الاول من البند الاول للقرار ٥٩٨ والقاضي بوقف . اطلاق النار إلا أن المراقبين الدوليين يتوقعون أن تسفر اجتماعات جنيف الراهنة عن تقليص الخلافات بين الطرفين فى الامور المتعلقة بحرية الملاحة فى شط العرب والخليج ، ومسألة تبادل الاسرى وتنظيف شط العرب ايذانا باستئناف الملاحة فيه ، وذلك قبل الخوض فى المشكلة الاساسية وهى التى تتعلق بالحدود بين البلدين .

شط العرب وجذور النزاع

أهمية شط العرب بالنسبة للعراق أنه يعتبر المنفذ الوحيد له على الخليج . ويتألف هذا المجرى الاستراتيجى من التقاء نهرى دجلة والفرات ويبلغ طوله من التقائهما فى كرمة على عند بلدة القرنة الى مصبه فى الخليج العربى عند بلدة الفاو حوالى ١٨٠ كلم (١٢٣ ميلا) ويبلغ عرض مجراه ١ ـ ٢ كم ، ونصف هذه المسافة تقريبا يجرى فيها شط العرب فى العراق . والنصف الثانى يصبح حدا فاصلا بين العراق وايران بدءاً من خورمشهر التى تقع شرق مدينة البصرة بـ ٣٠ كم حيث يرفده نهر قارون . وفى الوقت نفسه يخرج منه فرع يسمى « خوربهمانشير » وبين الفرعين توجد ارض واسعة تعرف باسم جزيرة عبدان . اضافة الى بعض الجزر الاخرى الصغيرة فى مجرى الشط .

وقد صدرت عدة معاهدات وبروتوكلات واتفاقيات حول شط العرب ، وظل النزاع يتجدد بين البلدين منذ القرن السابع عشر بسبب فشل تلك المعاهدات والاتفاقيات فى التوصل الى صيغة محددة وثابتة يرضى بها الطرفان بدون ضغوط خارجية ، ذلك ان معظم تلك الاتفاقات كانت تتم باشتراك بريطانيا والدولة العثمانية لتلبى مصلحة هاتين الدولتين » .

ومن اهم تلك المعاهدات والاتفاقيات :

- ● معاهدةزهاب (١٦٣٩) .
- ● معاهدة امير اشرف (١٧٢٧) .
- ● معاهدة كردن (١٧٤٦) .
- ● معاهدة ارضروم الاولى ١٨٢٣ .
- ● معاهدة ارضروم الثانية ، ١٨٤٧ ،
- ● بروتوكول طهران ١٩١١ م .
- ● بروتوكول الاستانة ١٩١٣ .

وفى عام ١٩٥٧ م تجدد النزاع بين العراق وايران بشأن الحدود واقترحت الحكومة العراقية اختيار وسيط من السويد للنظر فى النزاع ووافقت ايران ، ولظروف طارئة فى المحيط السياسى توقف تنفيذ الوساطة ، ثم تجدد النزاع مرة أخرى عام ١٩٦٩ م واستمر حتى عام ١٩٧٥ م عندما بادر الرئيس الجزائرى الراحل هوارى بومدين بدعوة البلدين الى التوقيع على ماعرف فيما بعد باسم اتفاقية الجزائر (٦ / ٣ / ١٩٧٥ م) والتى قبلت بها العراق على مضض بسبب ظروف المشاكل التى كان يثيرها الاكراد مدتها فى ذلك الوقت .

جهود السلام

لسنا فى حالة الى اثبات أن اسرائيل ظلت المستفيد الاكبر من استمرار الحرب العراقية ـ الايرانية طيلة السنوات الثمانية الماضية ، وقد ادرك هذه الحقيقة ـ وبالدرجة الاولى ـ جميع المخلصين لدينهم وعقيدتهم فى ارجاء العالم الاسلامى ، وجميع القوى الدولية المحبة للسلام من واقع احساسها بأهمية استتباب الامن والاستقرار فى هذه المنطقة الحيوية من العالم ، مما كان له اثره فى اطلاق العديد من المساعى ومبادرات السلام منذ اليوم الاول لاندلاع الحرب ، والتى كان من اهمها جهود منظمة المؤتمر الاسلامى ، ودول مجلس التعاون الخليجى ، ومؤتمرات القمة العربية ، ودول عدم الانحياز ، والامم المتحدة وغيرها . وقد ادت جهود السكرتير العام للامم المتحدة التى قام بها منذ عام ١٩٨٦ م بشكل مكثف عبر زيارته المتعددة للبلدين الى التبكر والتكلل بالنجاح فى شهر أغسطس الماضى بعد وقف اطلاق النار .

ولاشك ان حرص دى كويلار على حضور اجتماعات جنيف اليوم يأتى كمؤشر على تاكيد دور الامم المتحدة فى توفير الظروف التى يهيء لمباحثات السلام مناخا صحيا بالرغم من تعثر اجتماعات جنيف السابقة ، واجتماعات نيويورك التى تمت فى بداية هذا الشهر ـ والتى وصفها بعض المراقبين بأنها وصلت الى طريق مسدود حيث يصر العراق على ان تقدم ايران ضمانات للسفن العراقية بحرية الملاحة فى الخليج وتوافق على السماح للامم المتحدة بالبدء بعملية تطهير مياه شط العرب قبل البحث فى مسالة انسحاب قواته .

مؤشرات أخرى

إن تعثر المفاوضات السلمية بين البلدين لايعنى بالضرورة فشل المفاوضات والعودة الى الحرب ، خاصة فى ظل الخسائر الفادحة التى منى بها الطرفان على صعيد الدمار والضحايا ، حيث تتأهب الدولتان لعملية اعادة الاعمار التى ستكلف مليارات الدولارات وستحتاج الى بضع سنين لانجازها .

ويتجلى ذلك بوضوح فى رغبة وحرص كل من الوزيرين العراقي طارق عزيز والايرانى على اكبر ولايتى فى استمرار المفاوضات السلمية ، وهو مايعتبره المراقبون ظاهرة ايجابية فى طريق التوصل الى تسوية سلمية شاملة ، خاصة على ضوء المبادرة الخليجية التى جاءت فى شهر سبتمبر الماضى استجابة لخطاب الامين العام للامم المتحدة ، الذى ناشد فيه دول مجلس التعاون الخليجى مساعدته فى انجاح مفاوضات جنيف ، حيث قام العديد من المسئولين فى تلك الدول ببذل مساعيهم لتقليل فجوة الخلافات بين الطرفين ، ولاشك ان الجهود التى بذلتها المملكة مؤخرا فى هذا الصدد من خلال المساعى التى قام بها سمو الامير سعود الفيصل ، وسمو الامير بندر بن سلطان بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتعطى البرهان الساطع على حرص المملكة باعتبارها الشقيق الاكبر فى مجموعة دول مجلس التعاون ـ على التوصل الى السلام وانهاء حالة التوتر بين البلدين المسلمين الشقيقين .

ولاشك ان مباحثات السلام فى جنيف بين العراق وايران لاتتعلق فقط بمسالة تبادل الاسرى او حرية الملاحة فى شط العرب أو الخليج ، او مسالة انسحاب القوات من مناطق البلدين ، بل ان المشكلة الاساسية ترتبط بالحدود ، حيث ترى ايران انه ينبغى العودة الى اتفاقية الجزائر . فيما ترفض العراق ذلك وتصر على الاستناد الى معاهدة ١٩١٣ م ، واذا كان التوصل الى حل وسط يتطلب بعض الوقت ويتطلب بذل المزيد من جهود الوساطة ويتطلب دورا اكبر من الامم المتحدة فإننا نعتقد ان هنالك رغبة حقيقية من قبل الدولتين ، العراق وايران ـ على اختصار مسافة التفاوض بينهما الى الحد الادنى للتفرغ الى البناء ، وتوطيد دعائم الامن فى كلتا الدولتين .

يبقى ان نقول بأن احراز اى تقدم فى مباحثات السلام فى مرحلتها الجديدة التى تبدأ اليوم سيكون له اثره فى نجاح مؤتمر أوبيك الذى سينعقد الشهر القادم فى فيينا بما يحقق مصلحة الدول الخليجية بأسرها .

النظرية والواقع فى سراب الانتخابات الاسرائيلية والامريكية

بقلم : د. وحيد حمزه هاشم

● ايا كانت النيات او الخلفيات العقائدية والسياسية فى كل من الانتخابات الاسرائيلية او الامريكية فى الايام المقبلة وبغض النظر عن الفئة التى ستفوز فى تلك الانتخابات فإن النتائج التى ستتمخض عنها ومدى امكانية تطبيق وعود المرشحين للناخبين على الامر الواقع، ستظل محورا للجدل وموطنا لاثارة العديد من ذرائع الشكوك والتساؤلات. فالنظرية الانتخابية فى تلك الدول شيء والواقع السياسى المحيط بها شيء أخر. وتظل الحقيقة التى لازمتنا لسنين طويلة تقول بأن أياً من المنتصرين فى اى من الانتخابيين لن يؤدى الى اية تغيرات جذرية فى الواقع السياسى لمنطقة الشرق الاوسط الا اذا تحركت الارادة العربية وضغطت على الحكومة الامريكية اولا وقبل كل شيء.

ومما لاشك فيه، ان الانتخابات الاسرائيلية غدا الثلاثاء ستكون معركتها اكثر احتداما من معركة الانتخابات الامريكية التى ستتلوها بأيام معدودات. كما وان المنافسة بين المرشحين الاسرائيليين بات لهيبها يؤرق مضاجع الشعب الاسرائيلى بكامله بينما سيجر حوالى ٥٠٪ من ناخبى الشعب الامريكى ارجلهم الى صناديق الاقتراع للادلاء بأصواتهم، فى انتخابات بت فيها مسبقا.

فبينما يجد الناخب الامريكي نفسه على ثقة تامة بأن صوته سيذهب الى الديمقراطيين او الجمهوريين وأيا منهما الفائز فإن ذلك لن يغير شيئا من الواقع السياسى والعقائدى الامريكى فيما يتعلق بالسياسة الخارجية الامريكية وخصوصا فى منطقة الشرق الاوسط. على النقيض من ذلك تماما يجد الناخب الاسرائيلى نفسه فى حيرة تامة امام الغموض السياسى الذى يكتنف الحزبين الرئيسيين « الليكود والعمل »، وامام التوتر السياسى والنفسى الذى يلف الانتخابات الاسرائيلية بكاملها. مسببات ذلك الغموض وتلك التوترات، تعود الى التناقضات الجوهرية التى تشوب ظاهريا المسلك السياسى للمرشحين الرئيسيين بغض النظر عن وجود اتفاق تام فى العقيدة وفى المبدأ السياسى لتلك الاطراف ومايدور بينهما من مخططات فيما وراء الكواليس.

الا ان ذلك الغموض وتلك التوترات وخصوصا بين الحزبين الرئيسيين قد تدفع بالناخب الاسرائيلى الى الادلاء بصوته الى اقصى اليمين او اقصى الشمال مما سيؤدى الى المزيد من الانقسامات فى صفوف البانوراما السياسية للاحزاب الاسرائيلية وبالتالى ايا من حزبى العمل او الليكود لن يفوز على الآخر بأغلبية ساحقة تكفل له حريتى التكوين السياسى والعمل السياسى، المطلوبتان لاتخاذ سياسات داخلية وخارجية قاطعة كفيلة بوضع حلول عادلة للقضية الفلسطينية وللاراضى المحتلة.

ولقد برزت مؤخراً فى افق الاحزاب السياسية الاسرائيلية بوادر جديدة اعطت للعديد من الناخبين الاسرائيليين مؤشرات واضحة وضمانات كافية مطمئنة لكى يدلى بصوته لها. متمثلة فى الاحزاب السياسية الصغيرة المتطرفة اما على يمين الحزبين او على شمالهما حسب البانوراما العقائدية والسياسية لاسرائيل.

فقد تتوفق الاحزاب اليمينية الصغيرة المتطرفة فى استقطاب العديد من اصوات الناخبين الاسرائيليين المتطرفين اللذين يؤمنون بضرورة بقاء الارض لاسرائيل، وبضرورة ترحيل جميع الفلسطينيين من اراضيهم. وفى الطرف الآخر المضاد، قد تستقطب الاحزاب اليسارية اصوات العديد من الناخبين الاسرائيليين الذين يؤمنون بضرورة التنازل عن الارض فى مقابل السلام مع الفلسطينيين، وبضرورة الدخول فى مفاوضات مباشرة مع منظمة فتح فى سبيل تحقيق السلام. ولقد بدأت اعداد هذا الجناح السياسى فى التزايد مؤخرا وخصوصا بعد الانتفاضة الفلسطينية الباسلة وكنتيجة مباشرة لتداخل العوامل الداخلية والخارجية التالية:

● العوامل الداخلية:

فبينما لا يعانى الناخب الامريكي فى الوقت الحاضر من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية والنفسية التى تفرض عليه الاتجاه لحزب دون الآخر كما هو الحال بالنسبة للناخب الاسرائيلى، وبينما يتمتع الناخب الامريكى بعجائب المناظرات السياسية الدرامية بين مرشحيه الوحيدين جورج بوش ومايكل دوكاكيس والمرشحين الرديفين لكل منهما كويل وبنتسين وما يقدمانه من برامج دعائية ممتعة وحملات اعلان وتشويه مركزة فى جميع الاجهزة الاعلامية، تتفاقم مصائب الازمات الداخلية على الناخب الاسرائيلى. فالى جانب غليان الحالة الاقتصادية لكافة الطبقات الاجتماعية فى اسرائيل. ومعاناتها من ارتفاع فى معدلات المعيشة، والتضخم، فان الحياة الاجتماعية ايضا قد اصبحت مغلقة داخل معسكرات امنية محصنة، يحيط بها اطارات عديدة من الخوف والقلق والتوتر النفسى المشحون والمترقب لهجمات الفدائيين وابطال الحجارة.

وبينما لايخفى معظم الناخبين الامريكيين اعجابهم ودهشتهم فى أن واحد بالانتفاضة الفلسطينية الباسلة جسدت تلك الانتفاضة اسطورة الخوف والفزع فى نفوس الاسرائيليين من الانسان العربى، كما هزت تلك الانتفاضة بشدة ميزانيات الاسر الاسرائيلية بكاملها الى جانب الاقتصاد الاسرائيلى والتهالك بكامله جميع هذه العوامل، يضاف اليها الحقيقة التى بدأت تسطع فى عقول الشعب الامريكى وهى ان السلام فى الاراضى المحتلة يجب ان يكون نابعا من الاراضى العربية المحتلة ومن الانسان العربى المقيم عليها.

● العوامل الخارجية:

مما لاشك فيه ان الناخب الامريكى على ثقة تامة بين صوته للحزب الجمهورى او الديمقراطى لن يغير من الامر شيئا فيما يتعلق بسياسة بلاده فى الشرق الاوسط وخصوصا تجاه الكيان الاسرائيلى الا ان الناخب الاسرائيلى على يقين تام بأن صوته الى اليمين المتطرف او اليمين ، او اليسار، او اليسار المتطرف، سيترتب عليه قيام بوادر سياسية قد تؤثر عليه وعلى مستقبله ومستقبل ابنائه . وبينما يتمتع الناخب الامريكى برفاهية سمعة بلاده على المستوى الدولى من الناحيتين الاقتصادية والسياسية وهو على يقين تام بأن فوز أي من الحزبين المتنافسين لن يؤثر بشكل جوهري على هيكل السياسة والاقتصاد العالمى كما وان المتغيرات والعوامل الخارجية لن تشكل اى خطر مباشر على الامن القومى الامريكى السياسى والاقتصادى. الا ان الناخب الاسرائيلى يجد نفسه عرضة لتقلبات العوامل الخارجية وخصوصا العاملين الاقتصادى والعسكرى، ويشعر بحرارتهما معا وفى وقت واحد منذ اربعين سنة وحتى الآن.

فخطر الحرب الشاملة فى الشرق الاوسط لايزال ماثلا امام اعين الناخبين الاسرائيليين كما وان ظهور العديد من المتغيرات الاقليمية والدولية تجاه الانتفاضة الفلسطينية والمؤيدة لها، والتى ادت الى ارتفاع الاصوات العالمية المنددة بإسرائيل والمطالبة بضرورة ايجاد حل سلمى للقضية الفلسطينية لاسيما فى ظل عصر الوفاق الامريكى السوفيتى الثانى، وما نجم عنه من انفراج ملموس فى العلاقات الكونية بين العملاقين حقائق لا تغيب عن أعين الناخبين الاسرائيليين.

واضافة الى ماسبق فإن سكون الحرب العراقية الايرانية وتصاعد الضغوط الاوروبية واليابانية على اسرائيل للتقدم فى طريق السلام مع العرب التى تزامنت مع جمود اطار السلام الثنائى مع مصر، واتجاه مصر الى الدخول فى مثلث المحادثات مع العراق والاردن ومنظمة فتح. جميع هذه المؤشرات تشكل فى مجموعها عوامل ملتهبة تساعد على ايصال حرارة تلك الانتخابات الاسرائيلية الى جميع الاطراف المشتركة فيها.

والسؤال الرئيسي الذى تقف على دائرة استفهامه العديد من التساؤلات الثانوية هو هل يمكن ان يحقق ايا من الحزبين الرئيسيين الاغلبية المطلوبة لتشكيل حكومة حزب واحد بدلا من حكومة إئتلافية؟

الجواب بالطبع بالنفى، الا ان التوقع الذى يدور فى خلد هذا الكاتب والمنبثق عن معرفة علمية بحقائق السياسة الاسرائيلية الداخلية هو ان نجاح حزب العمل فى الانتخابات فى الحصول على اصوات اكثر من حزب الليكود، مع فوز الاحزاب اليسارية بأصوات لا بأس بها كفيلة ببلوغ النصاب القانونى المطلوب لتحقيق حكومة ائتلافية من حزب العمل + الاحزاب اليسارية المطالبة بالسلام مع العرب.

وفى اتجاه أخر قد يحدث العكس وهو قيام إئتلاف حكم يمينى متطرف بين حزب الليكود والاحزاب الصغيرة الواقعة على يمينه فى الافق السياسى الاسرائيلى وبغض النظر عن هذا النصر او ذاك وبغض النظر عما قد يفرزه هذا الانتصار او ذاك من سياسات على القضية الفلسطينية وانتفاضتها الباسلة. فإن التناقضات الجوهرية فى السياسة الداخلية الاسرائيلية وما سينجم عنها من انعكاسات على سياساتها الخارجية ستبقى مستمرة وملازمة للكيان الصهيونى الا ان المهم فى الامر هو انه سيستمر جميع القادة الصهاينة فى التسابق لكسب تأييد الولايات المتحدة الامريكية ورضاها ومساعداتها الاقتصادية والعسكرية وهو عنصر هام وفعال فى الضغط على الحكومة الاسرائيلية ايا كان افقها السياسى والعقائدى فى اى وقت تشاء فيه اى حكومة امريكية جمهورية كانت ام ديمقراطية.

اذا على الرغم من حرارة الانتخابات الاسرائيلية وبرودة الانتخابات الامريكية وعلى الرغم من احتمالات نجاح اليمين المتطرف او اليسار المتطرف او مزيج من الاثنين فى اسرائيل او فوز بوش الجمهوري او دوكاكيس الديمقراطى فى امريكا . فإن حلول القضية الفلسطينية مرهونة بشكل كلى على ايجاد معادلة اقليمية ـ دولية فى ظل اوضاع دولية مساعدة ، الوفاق والانفراج ، بين العملاقين يكون للولايات المتحدة الامريكية فيها دور رئيسى فى الضغط على الحكومة الاسرائيلية ذلك الدور مطلوب وبإلحاح.. ولكن يجب ان يكون مصحوبا بالارادة .

فتاوي دينية .. فتاوي دينية .. فتاوي دينية

قلت لزوجتي مازحا : انت طـالـق طالق .. فهل تـطـلـق ؟

ويجيب عليك هذا الاسبوع فضيلة الشيخ صالح السدلان - الاستاذ المساعد في كلية الشريعة بالرياض

زوجتك طالق.. فاللفظ الصريح لايحتاج إلى نية

انا شاب في العشرين من عمري .. متزوج حديثا .. كنت امزح مع زوجتي فقالت لي طلقني .. فقلت لها مازحا : انت طالق طالق .. ولم يكن في نيتي الطلاق .. فهل يقع في هذه الحالة ؟

الفاظ الطلاق الصريحة لاتحتاج الى نية ويقع بها الطلاق سواء كان مزحا ام جدا . جاء ذلك في اجابة فضيلته على سؤال القارىء احمد . س . من جدة يقول فيه :

□ وقال فضيلته :

هذا الرجل الذي يقول اني كنت اداعب زوجتي فقالت لي مازحة طلقني فقلت لها مازحا انت طالق طالق ..

اقول لهذا الرجل : الفاظ الطلاق تنقسم الى قسمين الفاظ صريحة والفاظ كنائية .. اما الالفاظ الصريحة فلا تحتاج الى نية والالفاظ الكنائية يرجع فيها للنية .. فإذا قال لزوجته : أنت طالق فإنها تطلق حتى ولو لم يكن ينوي الطلاق لأن هذه اللفظة وضعت لهذا المعنى .. اما إذا قال لها : « الحقي بأهلك » أو .. أخرجي من داري » أو قد انتهت منك او نحو ذلك ولم يكن يقصد الطلاق فهذا ليس بطلاق .. وإذا نوى به الطلاق كان طلاقا .

وبالنسبة لسؤال القارىء الذي قال لزوجته انت طالق ولم يكن ينوي الطلاق .. فإنها تطلق وعليه اذن أن يراجعها .

● لقد قال لها القارىء : انت طالق طالق .. فهل تحتسب طلقة واحدة أم اثنتين ؟

□ يظهر انه كرر اللفظ للتأكيد .. وتكون في هذه الحالة طلقة واحدة .

● ماذا يقول فضيلتكم لهذا الشاب ؟

□ أقول له : هذه الالفاظ لايجوز التلاعب بها وليست محلا للمزاح .. فالله جل وعلا يقول « ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب » والعلاقة الزوجية قد جعلها الله من شعائر الدين ومعالم الاحكام فلا يجوز التلاعب بها . تب الى الله سبحانه وتعالى .. واختر ماتمازح به زوجتك غير لفظ الطلاق .

■ اذا اتـاهـا الـزوج مـن غـيـر ماشـرع الـلـه

■ يحق للزوجة طلب الطلاق ..

مواقعة الزوجة في دبرها عند بعض اهل العلم - يصل الى حد اللواط في الاثم ولاياخذ حكمه في الحد ..

هذا ما اكده فضيلته من رده على سؤال القارىء عبدالله يوسف عبدالله من المدينة المنورة - الذي يقول فيه :

اذا اتى رجل زوجته في دبرها - والعياذ بالله - هل يبطل عقد النكاح بينهما ؟

■ وقد اجاب فضيلته على السؤال قائلا :

هذا فعل محرم نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم وقد الحقه بعض أهل العلم باللواط من حيث الاثم الا انه لايأخذ حكم اللواط من الحد اذ تقف دون ذلك شبهة العلاقة الزوجية ..

ولايقدم على مثل هذا العمل الا من استبدل الخبيث بالطيب وانتكست فطرته واستحسن القبيح وفعل مالم يؤذن له فيه وتعدى حدود الله جل وعلا القائل : « ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها وله عذاب مهين » .

ورغم خبث هذا الفعل الا انه لايؤثر على عقد النكاح ولا يكون سببا في فسخه .. ولكن اذا طلبت الزوجه فسخ العقد لعدم انتهائه عن ذلك فان الشرع يجيبها طلبها .

● والقارىء يسأل سؤالا اخر اجبتم - فضيلتكم عليه ضمنا . ويقول . هل يصبح الزوج حراما على زوجته وتصبح الزوجة حراما على زوجها ؟

■ كما قلنا - قبل ذلك - عقد النكاح لايتاثر بهذه الفعلة ولا تحرم الزوجه على زوجها ولا الزوج على زوجته .. لكن التصرف ذاته ليس بحلال ..

ويجب عليهما ان يتوبا الى ربهما ويستغفرانه ويبديان الندم على ماسبق ويعزمان على الا يعودا اليه ..

□ يقطع على صلاتي .. فماذا أفعل :

أمنعه بقســوة .. ولاتـدعــه يمــر

مدافعة من يمر بين يديك في الصلاة .. لاتخرجك منها

لاشيء في المرور بين يدي المصلي في المسجد الحرام في اوقات الزحام .. والامر يختلف في غير اوقات الزحام وكذلك في المسجد النبوي او اي مسجد اخر إذ انه اثم عظيم .

جاء ذلك في رد فضيلته على سؤال القارىء علي محمود - من جدة - الذي يقول فيه .

ماحكم المرور بين يدي المصلي في المسجد الحرام والمسجد النبوي :

المرور بين يدي المصلي منهي عنه واثم عظيم يرتكبه من تعمد ذلك .. والنبي صلى الله عليه وسلم قال في الحديث الصحيح « إذا قمت الى الصلاة فاراد احد ان يجتاز بين يديك فامنعه فإن ابى فقاتله فإنما هو الشيطان » وقال أبو هريرة رضي الله عنه . سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من اثم لكان ان يقف اربعين خير له من اي يمر بين يديه » قال الراوي : لاادري أربعين عاما أ أربعين خير له من أن يمر يوما ولكنه هو من الامر » .

هذا هو الحكم العام بالنسبة للمرور بين يدي المصلي .. اما في المسجد الحرام فإنه قد وردت أحاديث وأثار تدل على ان له حكما مختلفا عن بقية المساجد لما يكون فيه من ازدحام ومشقة عظيمة .. فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يسجد والناس يمرون بين يديه ولايمنع احدا .. وكان عروة بن الزبير ورجال أخرون يصلون قرب المطاف فتمر المرأة بين يديه فإذا مرت وضع جبهته مكان مرورها .. اي انها لم يكن لها طريق إلا محل سجوده .. وهذا الحكم خاص بالمسجد الحرام في اوقات الزحام .

اما المسجد الحرام في غير أوقات الزحام والمسجد النبوي فإن حكمه كحكم بقية المساجد إذ لايجوز المرور بين يدي المصلي في الايام العادية بالنسبة للمسجد الحرام وكذلك في جميع الاوقات بالنسبة للمسجد النبوي وغيره في المساجد .

● وبالنسبة لمن يقطع على الصلاة في المسجد او في اي مكان ولاينصاع للاشارة الاولى مني .. هل يجوز لي ان ادفعه بقسوة ؟

□ نعم .. يجوز ذلك أن تدفعه بقسوة اتباعا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « فإن أراد أن يمر بين يديك فامنعه فإن ابى فقاتله فانما هو شيطان » والمقاتلة هنا تعني المضاربة .

● الا تخرجه هذه المضاربة من الصلاة ؟

□ لا .. مدافعة من يمر بين يديك في الصلاة لاتخرجك منها .

من يقوم بهذا .. إنسان افتقد الادب والاحســاس

لايجوز للمرأة أن تنظر الى عورة أخرى .. ولامانع في أن يجامع الرجل زوجتيه بغسل واحد .

هذا ورد في اجابة فضيلته على سؤال القارىء م . ى - من جدة - الذي قال فيه :

هل يجوز للرجل ان يجامع زوجتيه في فراش واحد وفي وقت واحد ؟

□ وقد قال فضيلته في اجابته :

هذا فعل محرم ولايجوز للمرأة أن تنظر الى عورة امرأة اخرى ولا أن تنظر الى زوجها وهو يجامع زوجته الاخرى ..

ولااعتقد ان يقدم على ذلك إلا إنسان ليس لديه إحساس او شعور او ادب .

● وهل يجوز ان يجامع زوجتيه بغسل واحد ؟

□ نعم يجوز له ذلك .. اذ كان الرسول يجامع زوجاته بغسل واحد .. لكن الفقهاء ذكروا أن الرجل اذا اراد أن يعاود الجماع فإن الوضوء ينشطه .. وإذا اغتسل بينهما فهذا الفضل واكمل .

■ لبناء أسرة متماسكة :

اظفر بالمتدينة .. ولو كانت أسرتها ليست كذلك

● تاسيس الاسرة منذ البداية على اسس اسلامية يوفر لها عوامل النجاح ويجنبها الفشل ومعرفة حقوق كل طرف ومراعاتها يحصن الحياة الزوجية ضد الخلافات .. وانقاذ فتاة متدينه من بيت غير متدين نعمة من الله وعمل يثاب عليه الزوج ..

هذا ما أكده فضيلته في سؤال لقارىء يرمز لاسمه بالحروف ح . م . ن لبناني مقيم في جدة منذ ثلاث سنوات - يقول فيه :

انا مقبل على الزواج .. واتطلع الى بناء أسرة صالحة مؤمنة .. اود من فضيلتكم ان تحدثونا عن وضعية الزوجة المسلمة ودورها في بناء هذه الاسرة وشكل العلاقة التي يجب ان تقوم بن الزوج وزوجته .؟

■ وقال فضيلته في اجابته :

يجب عليه الاستعداد للزواج بما شرع الله سبحانه وتعالى فان اراد الخطبة فله ان يختار من تتوفر فيها الصفات التي يجب أن تتوفر في زوجته من جمال ودين وخلق ..

واذا اختار وعزم على الزواج فان المرأة المثالية هي المرأة المسلمة المتمسكة بدينها المستترة التي لاتخرج الى مجامع الرجال ولا تخضع صوتها لهم ولاترققه .. وكذلك ايضا هي التي تمتثل لاوامر زوجها في لزوم بيته وحفظ نفسها وتربية اولاده ومعاشرته بالمعروف من بشاشه وحسن خلق وتحمل فيما بينهما والصبر عليه ..

وكذلك ايضا يجب على الزوج ان يعرف الحقوق الواجبة عليه نحو زوجته كما قال الله سبحانه وتعالى « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض .. صالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله » هذه صفة الزوجة المؤمنة الصالحة .. كما يقول النبي صلى الله عليه وسلم : المرأة اذا صلت خمسها وحفظت فرجها واطاعت زوجها فملأت دخلت الجنة ..

وقال ايضا : « لو أمرت احدا ليسجد لاحد لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها لعظم حقه عليها » فلا شك ان حقه عليها عظيم ولكن هي ايضا لها حقوق عظيمة عليه .. قال تعالى : « يا ايها الذين امنوا لايحل لكم ان ترثوا النساء كرها ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما اتيتموهن الا ان يأتين بفاحشة مبينة وعاشروهن بمعروف فان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا » .. والاية تعني انه اذا كره الزوج من زوجته خلقا سيرضى منها خلقا اخر ولو كرهها فليصبر عليها ولو رأى منها بعض الخصال الرديئة فانه يرى منها خصالا جميلة اخرى .. « وعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا » ان اصبروا عليهن . وان اردت استبدال زوجة مكان زوجة اخرى فلا تتصرف مع الاولى تصرفا يؤذيها لكي تنفر منك وتعيد لك ما دفعته « وان اردتم استبدال زوج مكان زوج و اتيتم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا اتأخذونه بهتانا واثما مبينا .. وكيف تأخذونه وقد افضى بعضكم الى بعض واخذن منكم ميثاقا غليظا » .

● وماذا يصنع اذا كانت الفتاة متدينة واسرتها غير متدينة ؟

■ مادام قد عزم على خطبة هذه الفتاة فستنتقل عنده وتستريح من اهلها .. وهذه نعمة من نعم الله سبحانه وتعالى ان يحتسب له اجرا ان يخرجها من هذا البيت غير المتدين فتكون عنده وهو متدين محافظ ..

● ولو كان الامر عكس ذلك كان تكون الاسرة متدينة والفتاة غير متدينة ؟

■ الرسول صلى الله عليه وسلم يقول : « فاظفر بذات الدين تربت يداك » فليبحث عن غيرها الا اذا كان عدم تدينها يعني تقصيرها في بعض الامور اليسيرة .. مثل ان تكون ممن يستمعن الى الاغاني او شيء من هذا القبيل فهذا سهل ويستطيع الزوج ان يرشدها.. اما ان تكون ممن يذهبن الى كل مكان ويركبن السيارات منفردات ويدخلن بيوت اناس لايعرفونهن فمثل هذه لاينبغي للمسلم ان يتزوجها .

● وهل يوافق على مواصلة الدراسة والعمل اذا طلب منه اهل من تقدم اليها ذلك ؟

■ هذا يرجع اليه فاذا وافق عليه وجب الوفاء الا اذا تنازلت زوجته عنه ..

وفي رايي ان كثيرا من المتزوجين من الشباب والشابات استيسروا هذا الشرط وسارت امورهم بصورة طبيعية ولا مانع من ذلك ..

● من تستمع للاغاني .. يمكنك الزواج منها .. وارشادها

● راكبات السيارات منفردات .. لاينبغي للمسلم الزواج منهن

ربحك حلال .. اذا

لم يتحدد عند الايداع

● اسلوب المضاربة اي ترك تحديد هامش الربح للكسب والخسارة مباح .

هذا ماأكده فضيلته في رده على سؤال للقارىء رضا السبكي - من جدة - يقول فيه :

ماموقف الشرع من ادخار الأموال في بنوك لاتحدد الفائدة منذ البداية ولكنها تتركها لعامل الربح والخسارة ؟

□ وقد قال فضيلته :

البنوك على صنفين .. صنف يحدد ويعين الربح فيقول في الالف كذا وكذا وصنف يقول هذا خاضع للربح والخسارة .. فأما الأول فمن الوضاح أنه تعامل بالربا وأن الربح قد حدد قبل تشغيل واستعمال الاموال المودعة في التجارة .. وأما الحالة الثانية التي يترك فيها هامش الربح لعوامل السوق ولايحدد الا بعد استثماره فهذه هي المضاربة اي استعمال مايصل الى البنك من المساهمين في التجارة واقامة المشاريع وغير ذلك من الأمور المشروعة .. فاذا كان البنك الذي يتعامل معه السائل على هذا الوجه فليس فيه شيء ومباح .

● اذا لم تتوفر الدوافع الحسنة :

تغيير واقع السند من متأخر الى قرض حسن .. لايجوز

تغيير واقع سند الدين في حالة عدم توفر الدوافع الحسنة خطا وتدليس ..

جاء ذلك في رد فضيلته على سؤال للقارىء فؤاد عمر - من جده يقول فيه :

أجّرت لشخص مسكنا .. لم يستطع دفع قيمة الايجار .. وتراكمت عليه الديون حتى وصلت الى ستين الف ريال .. ونظراً لانني اعرف ظروفه اتفقت معه على تخفيض المبلغ الى ٢٥ الف ريال على أن يكتب لي سنداً يتضمن ان هذا المبلغ قرض حسن ..

هل في تغيير صفة التعامل من متاخرات ايجار الى قرض حسن اى شيء ؟

■ وقد اجاب فضيلته قائلا :

لابد من معرفة الدوافع وراء هذا التغيير .. فان كانت هذه الدوافع كما نفهم من سؤال القارىء - مجرد التخفيف والمسامحة فليذكر ذلك في نفس السند كأن يقول : كان المبلغ متأخرات ايجار بلغت حوالي ستين الف ريال واني خفضتها الى ٢٥ ألف ريال يدفعها حسبما يتسنى له .. فقد يكون ذلك ادعى لمعرفة الجميل وحفظه والاحسان في الرد .. اما اذا كانت هناك دوافع اخرى غير ذلك فان الاجابة تكون مرتبطة بالدوافع ..

● القارىء يقول انه يريد التخفيف عن المدين وفي نفس الوقت حفظ حقه .. ويرى ان تغيير صيغة السند الى قرض حسن يحقق له ذلك ؟ !

■ اذا كان هذا هو السبب فلاداعي للتغير .. واذا كان قصده الاحسان فليكتب ذلك .

● القارىء اثار نقطة اخرى مهمة في سؤاله تتعلق بموقف الشهود .. وهل يقعون في حرج اذا هم وقعوا على ان التعامل قرض حسن وليس متاخرات ؟ !

■ تغيير الواقع وتدليسه .. ولابد ان يقول القارىء الدوافع الحقيقية وراء تصرفه .. واما ان يكون صريحا او ان ماذكره لايكفي كمبرر للتغير .

● وجانب اخر يثيره القارىء هو انه اذا اضطر يوما الى رفع الامر الى القضاء وتطلب ذلك شهادة الشهود .. فهل يؤثمهم ان يشهدوا بان المبلغ قرض حسن ؟

■ نعم عليهم اثم اذا شهدوا على ماكتب من تغيير المبلغ الى قرض حسن وهم يعلمون انه متاخرات ايجار ..

وثائق ومذكرات .. وثائق ومذكرات .. وثائق ومذكرات

حتى لا تنطفىء الانتفاضة : اعلاميا :

المطلوب اعلام ببسالة الحجر !

● رضا لاري : الاعلام العربي لم يقتحم قناعات « الآخر » .. والسبب غياب التحليل المقنع

● عبدالرحمن الشبيلي : الانتفاضة لم تستثمر حتى الآن والنجاح مرهون بالمعطيات

● د . راسم الجمال : تحول مسار الاعلام الغربي ثمرة الانتفاضة .. والاعتماد على الوكالات لا يخدم قضايانا

رضا لاري

د . الجمال

اعداد / مصطفى النعمي

● ثمة تهمة « موضوعية » .. توجه الى الاعلام العربي دائما هي انه يخاطب الرأى العام العالمي .. كما لو كان يخاطب الرأى العام المحلي .. وانه لا يستثمر الاحداث العميقة والمؤثرة التى تمر بها الامة العربية .. وتلفت انتباه العالم .

من هنا .. يظل التساؤل مطروحا .. خاصة وان « الانتفاضة » الباسلة ماتزال توقع ايقاعها الوطني بالحجر .. ومازالت تبتكر وسائلها الخاصة . فيما تحدث صداعا عنيفا للمؤسسة العسكرية الاسرائيلية التى تمارس قمعا شرسا ضد جيل الحجارة .. وقوى الشعب الفلسطيني داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة .

التساؤل يتجدد في مدى استثمار الاعلام العربي لانتفاضة الحجر الفلسطيني .. وهل استطاع ان يخلق صورة جديدة مغايرة للصورة النمطية التى ظلت راسخة في ذهنية الرأى العام العالمي عن الفلسطيني والقضايا العربية بشكل عام .. وهل استطاع ان يكون بمستوى « الحجر » الذي اقلق مؤسسة استعمارية شرسة .. وماهي المعايير التى يمكن له ان يتبعها في المرحلة القادمة على ضوء هذا الحدث الكبير .. الذى تعرض مؤخرا « لانطفاء اعلامي » .. وظلال قاتمة حجبت ما يحدث من نضال حقيقى تشعله السواعد الفتية في الاراضى العربية المحتلة .

● في هذا الاستطلاع .. اعلاميون عرب قالوا بضرورة مواكبة الاعلام العربي على اهمية الانتفاضة .. وبسالة الحجر .. فيما اكدوا على اهمية التخلص من وسائل الانباء العالمية التى قامت وتقوم بنقل احداث الانتفاضة .. لانها ـ اى الانتفاضة ـ استطاعت ان تفرض وجودها على خارطة الاحداث .. غير ان هذا النقل يكون « ملونا » بوجهة نظر « اللوبي » الصهيوني .. والسيطرة الصهيونية على قنوات واجهزة الاعلام الدولي .. ولن يكون مخلصا او محايدا مطلقا . لان وكالات الانباء العالمية « اخطبوط » معاد لاى وجهة نظر عربية .. مهما كانت مصداقية الاحداث .. فيمايلي .. نص « الاستطلاع » ..

غياب التحليل المقنع !

● الاستاذ « رضا محمد لاري » ـ رئيس تحرير سعودي جازيت « قال : في اعتقادي ان الاعلام العربي لم يقم بما كان متوقعا منه في موضوع « انتفاضة الشعب الفلسطيني » داخل الاراضي العربية المحتلة . واذا عرفنا ان للاعلام ـ بصفة عامة ـ دورين رئيسيين اولهما : مخاطبة الناس . وثانيهما قول الصدق . لادركنا مدى تقصير الاعلام العربي عن القيام بالدور المطلوب منه تجاه انتفاضة الحجر الفلسطيني في مواجهة السلطة « الاسرائيلية » المحتلة للارض العربية .

وطالما ان الاعلام العربي لم يقم بدوره في مخاطبة الناس .. فانه عجز عن تقديم التحليل المقنع للرأى العام العالمي بما يتفق مع عقليته .. وقناعاته .. وهى كثيرا ما تختلف مع قناعات وعقلية الرأى العام العربي مما يجعل اسلوب المخاطبة والاقتراب من الرأيين العامين العربي والعالمي مختلفا

فاذا حاولت ان تحدث احدهما بأسلوب الآخر لأدى ذلك الى نتائج عكسية تجعل الرأى العام يعادي من يخاطبه ويقف في صفوف اعلامه .. ولا اجافي الحقيقة لو قلت بأن الادوار الاعلامية العربية لم تضع لنفسها سياسة وتخطيطا للوصول الى الرأى العام العالمي .. مما يجعل موقفه المتعاطف مع الانتفاضة الفلسطينية يمر دون استثماره والاستفادة منه لدعم الجانب العربي في الصراع الدائر في منطقة الشرق الاوسط منذ ١٩٤٨ .

الاعتماد على الاعلام الغربي !

● ويضيف « لاري » قائلا :

ـ وانا لا اتفق اطلاقا مع العائق العملي الذى يقف ضد كل صور النشاط الاعلامي العربي بسبب سيطرة الصهيونية العالمية على وسائل الاعلام المختلفة .. والسبب في هذه المخالفة ان الاعلام العربي يستطيع ان ينفذ الى هذه الوسائل الاعلامية اذا ما اراد فعلا .. على الرغم من قيام تلك السيطرة الصهيونية عليها .. والدليل على ذلك ان الانتفاضة الفلسطينية خضعت لها كل اجهزة الاعلام الغربية بنقلها الى الناس رغم انف النفوذ الصهيوني المسيطر على كل الوسائل .. وللاسف فان الاعلام العربي لم يعجز عن مخاطبة الرأى العام العالمي فقط .. وانما عجز في ان يعطى العربي صورة عما يحدث بالفعل في داخل الارض المحتلة الا عبر الاعلام الغربي الذى اخذ ينقل لنا الحدث بالخبر والصورة .. مما جعل دور الاعلام العربي يقتصر على نقل الاخبار والمعلومات التى ترد اليه من قبل الاعلام الغربي المتفوق عليه لتقديمها مرة ثانية للرأى العام العربي .. باللون والصبغة الغربية .

ومعنى ذلك ان الاعلام العربى لم يقدم جديدا للرأى العام العربى.. ولم يقدم وجهة نظر عربية للرأى العام الدولي يمكن ان تعكس الموقف العربي والدوافع الطبيعية للشعب الفلسطينى الذى جعلته يقف فى وجه السلطة « الاسرائيلية » لرجمها بالحجر.

وغياب هذا الدور الاعلامى العربى قد جعل موقف الرأى العام العالمى يقف عند مرحلة التعاطف مع الفلسطينى مما اصبح متعذرا عليه ان يتحول الى موقف سياسى مدعم لنا فى نضالنا القومى.. وعليه فإنه من الممكن القول إن الاعلام العربى بمختلف اشكاله وقنواته لم ينجح فى خدمة حدث الانتفاضة الفلسطينية على مستوى مخاطبة الرأى العام العالمى على الرغم من تعاطفه مع ثورة الحجر.. لاننا عجزنا أن نقول له ان هذا الحجر يعبر عن شعب مظلوم ثائر يكافح لاسترجاع حقوقه الشرعية والعادلة من المغتصبين لها.

ترجمة حرفية

●الكاتب المعروف الاستاذ عبدالرحمن العبدالعزيز الشبيلى.. يرى ان التهمة الموجهة الى الاعلام العربى بأنه يخاطب الرأى العام العالمى كما يخاطب الرأى العالم العربى تماماً .. تهمة صحيحة .. ولها اسبابها العديدة .. وقد يكون فى مقدمتها عدم اعطاء البرامج التليفزيونية والاذاعية الموجهة للمستمع غير العربى ما تستحق من الاهتمام.. بالاضافة الى عدم توفير الكوادر فى هذه الاجهزة وكذلك عدم اتاحة الفرصة الكافية لمثل هذه الكوادر للقيام بصياغة البرامج والتعليقات والمقالات من خلال الصحف المكتوبة باللغات الاجنبية والبرامج الاجنبية.. والذى يحدث الآن « حسب علمى » هو عملية ترجمة حرفية وطفيفة ايضا لما يذاع وينشر على الرأى العام العربى.. ويندر جدا ان تتوفر للكوادر الاعلامية فى البرامج الاجنبية والصحف « حرية الحركة » فكرا وتعليقا أو مقالا .. وحتى هذا العطاء المبتور الموجه الى العقل العالمى على مختلف مستوياته مايزال يعانى ضعفا شديدا.

ويضيف الشبيلى قائلا:

الاعلام العربى حتى الآن لم يستثمر عمق وقوة انتفاضة الشعب الفلسطينى.. ولم يتمكن بعد وقد لا يتمكن فى المدى القريب ايضا من خلق صورة جديدة مغايرة للنمطية الراسخة فى ذهن الرأى العام العالمى.. ولولا الصحافة والتلفزة الامريكية والاوروبية بالذات لما امكن للاعلام العربى الحالى بمختلف وسائله من احداث الهزة القوية التى صنعها جملة من المراسلين الاجانب.

وهذا ماثبت فعلا عند مذابح « صبرا وشاتيلا » وعند حروب المخيمات فى لبنان.. وقبله الهجوم الصهيونى على بيروت فى صيف ١٩٨٢

وعن المعايير التى يتعين على الاعلام العربى ان يتبعها مستقبلا.. فإن الاستاذ الشبيلى.. يقول: هذا سؤال ضخم.. لان المعايير غير موجودة بكل اسف.. فمعطيات الاعلام الناجح لم تتوفر بعد.. ولابد من ايجاد مناخ ملائم للكلمة والفكر لان هذه هى الركيزة الاساسية لبناء اى اعلام فى اى زمان ومكان.. ثم تأتى بعد ذلك « المهنية » اى عشق متاعب الاعلام ومتاعب القلم والكاميرا ومتاعب التنقل فى الجبال والغابات ودخان المعارك الى درجة ركوب الخطر.. وعندما تتوفر هذه المعطيات « المعايير » نستطيع تقييم الاعلام العربى.

● اما الدكتور راسم محمد الجمال « استاذ الاعلام الدولى بقسم الاعلام جامعة الملك عبدالعزيز » فيقول: مصادر الانباء التى تأتينا عن هذه الانتفاضة وتبث فى وسائل اعلامنا او فى وسائل اعلام الدول غير العربية هى وكالات الانباء العالمية..

ونجد ان وسائل الاعلام الغربية هى التى تقوم اساسا بنقل انباء الانتفاضة الى الرأى العام الغربي والعربي فهى الوحيدة التى بمقدورها عمليا القيام بذلك من حيث طلب الانباء.. سواء كانت انباء صحفية او مصورة تليفزيونيا. إن نقل وسائل الاعلام الغربية لاحداث الانتفاضة يشكل تحولا هاما فى موقعها من القضية اذ تجاهلت ولعشرات السنين انباء الشعب الفلسطيني.

وهذا التحول هو نتيجة موضوعية... فرضها الشعب الفلسطيني ذاته..

وجوه في الاحداث

ابن جديد

اصلاحات « مابعد الاحداث » !

منذ وجه الشاذلى بن جديد خطابه الشهير يوم ١٩ سبتمبر ايلول الماضى الى شعبه بلهجة مليئة بالصراحة والواقعية وشجاعة الاعتراف .. وبما حمله الخطاب من اشارات الى الفساد وسوء الادارة واحتكار البعض للمسئولية .. منذ ذلك الوقت والمراقبون يفتحون اعينهم جيدا على مايجرى فى الجزائر .. ولم تخب التوقعات وحدثت المظاهرات والاضطرابات التى عصفت بالجزائر لاسبوع كامل « مؤلم » .. لكن الخطاب الثانى للرئيس الذى توقفت بعده المظاهرات والذى وعد فيه باصلاحات جذرية سياسية واقتصادية هو الذى اكد للمراقبين ان تساؤلاتهم عن الاسماء التى ستتاثر بالاصلاحات كانت اسئلة فى محلها وان الامر لن يطول قبل ان تتضح الاسماء المتطايرة .

وفى الكواليس كانت الهمسات تقول ان الحزب وبالذات المسئول فيه محمد الشريف مساعدية هو الذى ستطاله التغييرات رغم ماكان المراقبون يتحدثون به عن « مكانة » خاصة كبيرة للسيد محمد الشريف مساعدية المسئول عن الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير الجزائرية « سابقا » وهو الرجل الذى كثيرا ماكانوا يسمونه فى الجزائر وخارجها بالرجل الثانى فى الدولة بعد الرئيس.

إلا ان الاسلوب الهادىء والرزين لعمل ابن جديد لايعترف بالبارونات السياسيين او الاقتصاديين وسبق له ان ازاح فى بداية حكمه وزير الخارجية الاسبق عبدالعزيز بوتفليقة الرجل الثانى ايام الزعيم الراحل هوارى بومدين .. كما ازاح عبدالسلام بلعيد وزير الصناعة الاسبق .

والتغيير الكبير الذى احدثه ابن جديد امس الاول وطال بالاضافة الى مساعدية اللواء مجذوب الاكحل عياط المفوض العام للامن .. هذا التغيير يسبق الاستفتاء بخمسة ايام فى اشارة تؤكد للجزائريين جدية السير فى طريق الاصلاحات طلبا لدعمهم لهذا الاتجاه فى الاستفتاء .. اما التغيير العسكرى والذى طال الاكحل عياط فهو قد يكون من باب « الحساب » وتحميل المسئولية فى فشل « الوقاية » من حدوث الاضطرابات الاخيرة بالشكل الواسع الكبير الذى اخذته وربما ايضا لاعتبارات هامة اخرى تتعلق بالتوجه الجديد نحو الانفراج فى العلاقات المغاربية بين دول المغرب العربى الكبير .

ومنذ انتخابه فى ٧ فبراير ١٩٧٩ م رئيسا للجمهورية خلفا لبومدين مرت على ابن جديد عدة عواصف واستطاع البقاء قائدا للسفينة الجزائرية يدير دفتها نحو الامان باسلوبه الخاص وهو ماراه المراقبون فى اقصاء مساعدية بعد مهمة له فى اللجنة السياسية المغاربية خارج الجزائر فى الرباط .

ويبدو ان الدروس الكبيرة والكثيرة التى حفلت بها الايام الماضية فى الجزائر تسهم بشكل واضح فى تشكيل جزائر مابعد الاحداث .

● الخارج من أقبية الإرهاب :

● شامير :

مبيد « الصراصير » وساحق الإنتفاضة !!

بعد الاسابيع الاولى للانتفاضة الشعبية الفلسطينية قال شامير وبالحرف الواحد « هؤلاء المنتفضون ليسوا سوى حشرات . صراصير سادوسها بقدمى » ولم ينجح مبيد الصراصير « شامير توكس » فى مهمته منذ ١١ شهرا ولهذا فهو وقبل اسابيع قليلة طلب من الاسرائيليين ان ينتخبوه لكى تميل كفة تكتل ليكود اليمينى الذى يتزعمه ليتمكن من انجاز مهمته حيث قال انه بعد فوزه فى الانتخابات التى ستجرى غدا سيسحق الانتفاضة .. ولأن الصهيونية كلها قائمة على السحق والسحل والاغتصاب والسرقة .. « سرقة اى شيء وكل شيء » بما فى ذلك اوطان وتاريخ الآخرين فإن شامير هو « المناسب » لهذه المهمة « المزعجة » شامير صاحب ٥٠ عاما من تجارب العمل السياسى والارهابى .. الخارج من اقبية السرية والاغتيالات السياسية والمتحالف مع النازية فى المانيا إبان « نبحها » المزعوم للشعب اليهودى لاجباره على الهجرة الى فلسطين المحتلة . شامير « الغامض » .. المثير للاسئلة تقوم حوله العواصف وتتكشف كل فضائحه وجرائمه الارهابية .. لكنه يظل « صامتا » « باردا » تماما وكان شيئا لم يكن .

ولد اسحق يازر نيتزكى « شامير فيما بعد » فى روزينوا ببولندا عام ١٩١٥ م .. تماما مثل شارون وبيغن وفى ١٩٣٥ م وصل مهاجرا الى فلسطين المحتلة ليشارك فى المنظمات الصهيونية المتطرفة .. من « بيتار » الى « الارغون » لينشق بعد ذلك شامير مع ابراهام شتيرن فى « عصابة » اكثر ارهابا وتطرفا شعارها التحالف مع النازية ضد بريطانيا .

واعتقل البريطانيون شامير مرتين بتهمة الارهاب والتعاون مع العدو النازى « لكنه فرض السجن وفى ١٩٤٢ م خلف ابراهام على راس عصابة شتيرن .. وفى ١٩٤٣ م اختلف شامير مع احد كبار المسئولين بمجموعته الياهو جليعادى فلا يجد حلا للخلاف إلا اغتيال صديقه .

وتنقل شامير بعد ذلك ليعمل ١٠ سنوات كاحد مسئولى الاستخبارات الاسرائيلية ـ الموساد منذ ١٩٥٥ م ـ ١٩٦٥ م ثم مقاولا لينضم عام ١٩٧٠ م الى تكتل حيروت بزعامة مناحيم بيغن .. ويواصل شامير صعوده السياسى ليصبح عام ١٩٧٧ م رئيسا للكنيست ثم وزيرا للخارجية عام ١٩٧٧ م خلفا لموشى دايان ثم خلفا لمناحيم بيغن عام ١٩٨٣ م رئيسا للحكومة .. ومن ١٩٨٤ م الى ١٩٨٦ م راس الوزارة شمعون بيريز باتفاق تبادل مع شامير الذى تولى الحكومة منذ ١٩٨٦ م وحتى الآن .. وهو مرشح للفوز فى انتخابات الغد بـ ٤٠ مقعدا على الاقل لتكتله ليكود ليواصل طريق الاغتيال السياسى والارهاب الرسمى بالاعصاب الباردة . استعدوا ياعرب « فشامير صهيون » قادم

« م . ع »

● بسيط .. لكنه انساني : مواطن :

نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك
نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك

● اروع ماق العمل عندما يكون متفاعلا مع الاخرين . ويقترب من مشكلاتهم وهمومهم ويجعلون منك اخا يثقون بك فيمنحونك الحب والتقدير والاخاء

ذلك لان الانسان بطبيعته يريد من يشاركه ويقاسمه همومه ومشكلاته وظروف حياته . يريد من يشعر به ويستمع اليه باهتمام في بعض الاحيان التي يشعر فيها بحاجة ملحة للاخرين حتى لو لم تكن قادرا بالفعل على عمل شيء مالذلك الانسان غيران اهتمامك به ومشاركته في تلك الاوقات والظروف .. يكسر لديه حدة التوتر ويخفف عنه سياج العزلة التي تلازمه انذاك

● هذه العلاقة الحميمة في اطار الصدق والامانة والحرص على مشاعر الاخرين كفيله بان تمد بينك وبينهم جسورا من التواصل الانساني الراقي

وان كانت هذه الجسور بحاجة الى لبنات تنتظم في بنائها وتؤكد تواصلها وصلابتها فما

. نحن معك . تلك المساحة المشرعة اسبوعيا لضرب اروع نماذج التفاعل الانساني الا احدى تلك اللبنات في صرح هذه الجسور الممتدة من خلال مجتمع يحرص على تاكيد قيمة وتمسكه بها ومشاركته الجادة والصادقة لبعضه البعض .

● كثير من رسائل القراء لم تقتصر فقط على مجرد شرح مشكلاتهم وانما استمر تواصلها حتى بعد التغلب على تلك المشكلات وتجاوزها حاملة بين اسطرها اسمى عبارات ومشاعر الشكر والامتنان لكل من ساهم في حل مشكلة او موقف او ظرف معين

وحملونا امانة ايصال تلك المشاعر الصادقة المحفوفة بارقى معاني الوفاء الى كل صاحب موقف انساني نبيل . ساهم به من خلال الصفحة وجسد معنى العطاء الخير الذي ينعم به هذا الوطن العزيز . في ظل ولاة الامر الاسخياء .

خالد مقبول

■ سيدة تحلم بالاطفال :

هل أستعيد جذوة الامومة !

● انا سيدة من المقيمات في هذا الوطن الغالي .. متزوجه منذ سنوات طويلة وقد رزقني الله بطفل لم انجب بعده نظرا لبعض العوائق المرضية في الرحم .. وانتظرت طويلا املا في الانجاب ورؤية الاطفال .. الا ان انتظاري لم يكن له جدوى رغم مراجعة بعض الاطباء والعيادات بهذا الشأن ولازلت اعيش على أمل ان ياتي اليوم الذي اشعر فيه بالامومة من جديد .. بعدما حرمت منها فترة طويلة .

وارفق لكم في هذه الرسالة التقرير الطبي الذي يعرض حالتي .. لتتمكنوا من عرضة على الاطباء المختصين ومحاولة مساعدتي لاعادة هذا الامل الذي بدأ يخبو ويتضاءل . خاصة وانني اعلم جيدا مستوى الخدمات الطبية المتوفرة في مستشفيات هذا البلد الكريم .. وكل رجائي ان يتجدد الامل ثانيه على ايدى الاطباء المختصين ..

م . احمد - جدة

المستشفى مستعد

■ نحن معك :

الخدمات والرعاية الطبية التي توفرها الدولة من خلال مستشفيات وزارة الصحة .. تشمل الجميع باهتمامها ورعايتها من خلال المراكز الصحية والمستشفيات المجهزة باحدث التجهيزات والامكانات الطبية وقد ابدى المسئولون بمستشفى الملك فهد بجده ترحيبهم للكشف عن حالتك من خلال الكوادر الطبية المتخصصه واجراء اللازم حيالها .

وبامكانك تكليف من ترين لمراجعتنا وتنسيق الموضوع مع المستشفى .. املين ان يتحقق حلمك الجميل في الانجاب . في الوقت الذي نشكر المستشفى على تعاونه وعلى الخدمات المتميزه التي يقدمها .



خذوا كليتي .. وانقذوا المريض !

● بدافع انساني بحت .. ابدى المواطن ، ش . ح . جدة ، رغبتة واستعداده للتبرع بكلية يحتاج اليها من مرضى الفشل الكلوى .. خاصة وانه يعلم ان هناك الكثيرين ممن تحتاج حالاتهم الصحية لهذا التبرع الذي قد ينقذ حياة انسان اخر .

ومن خلال هذا الاستعداد يؤكد المواطن ش . ح - مدى الوعي ومدى الروح الانسانية النبيلة التي يتمتع بها .. رغم بساطته التي تبدو عليه .

ويؤكد انه على اتم الاستعداد للخضوع لما يلزم من اجراءات وفحوصات طبية للتاكد من ملاءمة كليته للمريض المحتاج ويأتي مثل هذا الفعل الانساني الرائع في اطار النماذج التي اعتاد ابناء هذا الوطن تجسيدها في منظومة التلاحم والتعاطف التي تسود مجتمعنا .

ويقول السيد ش . ح .. بفضل الله عز وجل اتمتع بصحة جيدة وفصيلة دمي هي ، ٥ + ، . وجاءت خطوتي لهذا التبرع من واقع قناعتي ورغبتي في هذا الفعل الانساني وبدافع من احساسي باخوتي من مرضى الفشل الكلوى .

ش . ح - جدة

● اهدر الفرصة .. ويريد استرجاعها

● أحلم بدراسة الكمبيوتر مجانا .. فهل يتحقق الحلم ؟

● لكل عصر لغته وسمته وخصائصه التي يتميز بها .. وعصرنا هذا اصبح يعتمد الى حد كبير على لغة عصرية حديثه سخر لها امكاناته والتقنية حتى اصبح الحاسب الآلي هو اللغة التي يختص ويتميز بها .

وعندما كنت في السن المناسبة للانتظام في صفوف الدراسة والتعليم .. اضعت هذه الفرصة ولم استثمرها ولم اشعر حينذاك باهمية هذا الجانب .. حتى تجاوزتني السنين واصبحت في موقع المسئولية . حيث اصبحت ابا لطفلين وعائلا لاسرة باكملها ولم انل من التعليم سوى الشهادة الابتدائية بسبب تفريطي في هذا الجانب الهام والمصيري .. وادركت متاخرا ان هذا المؤهل الدراسي لايؤهلني سوى للوظائف المتواضعة .. غير اني اشعر بان الحياة لازالت تمنح فرصها للجادين والراغبين في استعادة طموحهم ومواصلة فرص التعليم الكثيرة المتاحة في مختلف المجالات المتوفرة .

ورغبة في تعويض مافقد سلف وتحسين وضعي بالاعتماد الذاتي على قدراتي .. فانني اطمح في التدريب على استخدام الكمبيوتر وتعلم مهاراته ، قناعة مني على انه اللغة التي تفتح افاقا ارحب لمن يجيدونها ويجيدون التعامل معها . ولانني لااستطيع تحمل نفقات رسوم الدراسة والتدريب التي تتطلبها المعاهد المتخصصة الاهلية . فانني ارجو ان تتاح لي هذه الفرصة من خلال منحه دراسية مجانية في احد هذه المعاهد او المراكز المتخصصة لكي ابدا صفحة جديدة من التوثب للعمل الجاد تجاه مستقبل افضل .

ع - نجاري - جدة

المركز يتجاوب

نحن معك :

مركز تدريب ودراسات الكمبيوتر بجده .. احد المراكز المتخصصة في مجال التدريب على الكمبيوتر ودراساته ابدى تعاونا مستمرا مع الصفحة وقدم العديد من المنح والفرص الدراسية والتدريبية .

وقد ابدى مدير المركز استعدادا لمنحك دورة تدريبية مجانية .. تساعدك على تحقيق طموحك واحلامك وبامكانك الاتصال بنا او مراجعتنا شخصيا لاستلام خطاب التحويل الى المركز تمهيدا لبدء الدورة وتحديد مواعيد الدراسة .

نتمنى لك مستقبلا افضل .. ونتوجه بالشكر الجزيل لادارة المركز على تجاوبهم الكريم .

■ جميع الترتيبات جاهزة

شاب : مَنْ يكمل فرحتي بليلة العمر ؟ !

● كأي شاب .. كان يراودني الحلم في اليوم الذي ابدا فيه مرحلة جديدة واقتحم القفص الذهبي للحياة الزوجية ومن اجل تحقيق هذا الحلم .. بدأت ترتيب أولوياتي على هذا الاساس وبدأت ادخار مااستطعت ادخاره من اجل البدء في تنفيذ هذا المشروع المصيري وبفضل الله تعالى استطعت ان اجمع مبلغا لاباس به من المال ، واقدمت على تنفيذ الفكرة .

حتى قطعت جزء كبيرا من المراسم والاستعدادات الاخرى كتأثيث المنزل وما الى ذلك .. وكنت معتمدا في ذلك على مرتبي الشهري الذي اتقاضاه من وظيفتي .. الان استطيع القول بأن جميع الترتيبات جاهزة .. الا ان المبلغ الذي ادخرته انفقته بالكامل على تلك الاستعدادات ولم يبق معي الا الشيء البسيط جدا بحيث لايذكر في الوقت الذي لازالت تنتظرني تكاليف اضافية لاقامة حفل الزفاف ولااجد لدى مايكفي لذلك .

لذا اتمنى الحصول على فرصة في احد محلات قصور الافراح لاقامة الحفل فيه مجانا .. مساهمة منهم في ذلك وسأظل احتفظ بهذه المشاركة من قبلهم ولن انسى حسن الصنيع هذا .

ع . ع - جدة

■ نحن معك :

عرضنا طلبك هذا على قصر افراح الجزيرة بجده بشارع الملك خالد . وابدى اصحاب المحل استعدادهم للمساهمة معك بالتبرع لك باقامة حفل الزفاف لديهم مجانا .. وتاتي استجابتهم هذه رغبة منهم في تخفيف العبء عليك ومشاركة لك في فرحة العمر ..

وقد تولوا حجز احد الايام لاقامة هذه المناسبة في الشهر القادم حتى يمكنك ترتيب امورك على هذا الاساس لذلك نرجو ان تتصل بنا او تراجعنا لاستلام خطاب التحويل لقصر افراح الجزيرة تمهيدا للتنسيق معهم في الموضوع والمحل في انتظارك .

نتمنى لك حياة زوجية سعيدة ولايسعنا الا التوجه بالشكر الجزيل لهذا الاسهام النبيل من اصحاب المحل .

● سؤال

القارىء م . م .. وجه سؤالا الى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية قال فيها :

جميعنا يعلم بالتعميم الصادر من وزارة المعارف بمنع استعمال الضرب في المدارس كاسلوب من اساليب التربية بعدما تاكد لها النتائج المترتبة على ذلك الاسلوب .

الا ان بعض المعلمين لازالوا يستخدمون هذه الوسيلة وتاتي النتائج اشد ضررا عندما تمارس في المدارس الابتدائية حيث الاطفال الصغار في السنوات الاولى من الدراسة مما ينعكس على مدى اقبالهم على المدرسة وارتباطهم النفسي بها .

وابني الذي دخل المدرسة الابتدائية لتوه يعاني من هذه المشكلة كاحد الدلائل على ذلك .

فهل هناك من اجراءات او خطوات عملية لمتابعة هذا الموضوع ومتابعة مدى التزام المعلمين بذلك التعميم المشار في المدارس ؟ ! نرجو ذلك مخلصين لما فيه صالح ابنائنا جميعا .

م . م - جدة

● عن « الفتيات »

دورنا .. النشر فقط !

● على الرغم من التوضيح الذي اختتمنا به موضوع العرائس الاربع المثقفات اللاتي كن يشكين من عدم زواجهن حتى الآن في الوقت الذي وصلن فيه الى سن التاسعة والعشرين ومادون ذلك بقليل .. وقد كان هذا التوضيح يشير صراحة وبوضوح الى ان دورنا لم يكن يتجاوز حدود النشر لاعطاء العبرة .. وتنبيه اولياء الامور من مغبة مايشترطونه على من يتقدم لبناتهم .. الا ان العديد من الاتصالات الهاتفية والرسائل الخطية لازالت تصلنا من راغبي الزواج الذين يطلبون من الصفحة ان يكون لها دور في هذا الموضوع .. مما جعلنا نؤكد مجددا على حدود دورنا الذي لن نتجاوزه وتوضيح نفس الهدف من النشر فالامر متروك لاصحاب الشأن في الوقت الذي لايسعنا سوى ان نشكر الجميع على ثقتهم الغالية التي نعتز بها .. ونتمنى لهم التوفيق .

■ « الفتاة الوحيدة »

تفاعل نبيل .. يزيل توتراتها النفسية

● استجابة لمشكلة الفتاة التي توفي والداها .. ونشر موضوعها في العدد السابق .. فقد تفاعل الكثير من القراء مع حالة الفتاة وتلقينا العديد من الاتصالات الهاتفية التي جاءت معبرة عن مدى هذا التفاعل الانساني النبيل الذي يجسد صوره مشرقة من صور التكافل والتلاحم والتعاطف بين افراد هذا المجتمع الاصيل .

فقد ابدى احد فاعلي الخير والذي رفض ذكر اسمه او الاشارة اليه ، استعداده للتبرع لها بثلاثة الاف ريال اضافة الى مصروف شهري متصل يصل اليها بانتظام حتى تنتهي من دراستها وتتحسن امورها .

بالاضافة الى بعض العروض التي قدمتها سيدات فاضلات من حيث رغبتهن في تكفلها بكامل الرعاية والاقامة معهن .. والبعض الاخر عبر عن رغبته في خطبة الفتاة .

وجميع هذه الاستجابات والتفاعلات الانسانية جسدت المواقف النبيلة واكدت عمق الروابط الانسانية بين افراد ابناء هذا الوطن المعطاء ..

وكانت الفتاة قد شرحت حالتها التي نشرت في الاسبوع الماضي .. من حيث انها اصبحت وحيده بعد وفاة والديها ، وانها اصبحت تسكن في سكن خيري بمكة المكرمة اضافة الى ماتواجهه من توترات واوضاع نفسية نتيجة هذه الظروف التي تعيشها .

وازاء تلك المواقف الانسانية الرائعة لانملك الا ان نشكر الجميع على اهتمامهم ومواقفهم النبيلة .. في الوقت الذي نؤكد لاصحاب العروض الاخرى التي تقدموا بها بان دورنا هنا لايتجاوز حدود ايصال هذه المواقف لصاحبة الشأن وهي وحدها التي تختار قراراتها بكامل حريتها واختيارها وهي وحدها ايضا التي تملك حرية « الموافقة » !!

مناقصات

■■ تود الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة بنشر الاعلان التالي.

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة طهي وتقديم الاعاشة لمستشفى قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل وذلك في منافسة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ ٣٠٠ ريال فقط على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات التالية

١) نسخة من السجل التجاري
٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤) الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العقد الاجمالية

وتقدم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٢ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٣ الساعة العاشرة صباحا

٢/٨٧/٢٦٢٢

■■ تود الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحه بنشر الاعلان التالي

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة اللوازم الطبيعة رقم (٢) لعام ١٤٠٩/١٤١٠ هـ وذلك في منافسة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ ٥٠٠ ريال فقط على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات التالية

١) نسخة من السجل التجاري
٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤) الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العقد الاجمالية

وتقدم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ الساعة العاشرة صباحا

٢/٨/٢٥٣٤

■■ تود الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة بنشر الاعلان التالي.

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة عملية استخلاص الفضه من اجهزة التحميض لافلام الاشعة والخاصة بمستشفيات القوات المسلحة وذلك منافسة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ ٢٥ ريال فقط.

على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات التالية

١) نسخة من السجل التجاري
٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤) الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العقد الاجمالية

وتقدم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/٤ الساعة العاشرة.

٢/٨٧/٢٦٢٤

■■ تود الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة بنشر الاعلان التالي.

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة الادوات الطبية والكيماويات لعام ١٤٠٩/١٤١٠ هـ وذلك في منافسة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ ٥٠٠ ريال فقط.

على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بالبيانات التالية.

١) نسخة من السجل التجاري
٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣) نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٤) الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العقد الاجمالية

وتقدم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٤/١٢ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/١٣ الساعة العاشرة

٢/٨٧/٢٦٢٥

■■ رقم المنافسة ٩.٧٦

اسم الجهة المعلنة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)

اسم المنافسة ووصفها وغرضها. تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام بجدة

قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان

اخر موعد لتقديم العروض. يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧

مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان

موعد فتح المظاريف. يوم الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨

الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء.

١) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد

٢) صورة من السجل التجاري سارية المفعول
٣) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٥) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
٦) صورة من سابق خبرة.

٢/٨٧/٢٦٢١

■■ تعلن المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن طرح بعض الاعمال بالمناقصات الاتية

رقم المنافسة ١١
اسم الجهة المعلنة ادارة المشتريات المركزية
اسم المنافسة صيانة التكييف المركزي
قيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق شعبة العروض بادارة المشتريات المركزية
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦ هـ
مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المشتريات المركزية
موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه متخصص في نفس المجال
رقم المنافسة ١٢
اسم الجهة المعلنة ادارة المشتريات المركزية
اسم المنافسة تامين الملابس التخصصية الفنية
قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق شعبة العروض بادارة المشتريات المركزية
اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ هـ
مكان تقديم العروض شعبة العروض بادارة المشتريات المركزية
موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه متخصص في نفس المجال

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافستين وتتوفر لديه الشروط مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض ادارة المشتريات المركزية شعبة العروض وذلك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بتلك المنافسة مع تسديد قيمة النسخة حسب المواعيد المحددة اعلاه

٢/٢٠/٢٦٥١

■■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن تاجيل موعد فتح المظاريف الخاص بالمنافسة رقم (٩) وهي انشاء عيادات خارجية وسكن ممرضات في مستشفى رنيه ومستشفى ميسان وانشاء عيادات خارجية وترميم سكن المرضات في مستشفى تربه ومستشفى الخرمه ليصبح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٣/٢٨ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم ١٤٠٩/٣/١٣ وذلك لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من المؤسسات والشركات للاشتراك في هذه المنافسة

■■ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم العرض بالقويعية
اسم المنافسة انشاء مظلات حديدية لبعض المدارس المبسطة بالمنطقة
رقمها ١٩
قيمتها ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٩/٣/٢٦
مكان تقديم العروض المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/٣/٢٧

١) ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر

٢) ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل اي نوع من الضمانات خلاف ذلك

٣) يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الحاف واضحة ومفقطة كتابة

٤) تقدم عينات وكتالوجات للاصناف المطلوبة مع العطاءات وليس بعدها

٥) جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء

٢/٨٧/٢٦١١

■■ رقم المنافسة ١٦ - ٨ - ١٤٠٩/٤
اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض
اسم المنافسة وغرضها توريد مياه الري لمبنى الوزارة بالرياض
قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض
اخر موعد لتقديم العروض. ١٤٠٩/٣/٢٠ الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠م
مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٩/٣/٢٠ الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠م

٢/١٤/٢٥٨٩

■■ تعلن بلدية الرس عن رغبتها تاجير ارض وسط السوق التجاري العام يقام عليها سوق للذهب بمدينة الرس بموجب الشروط العامة للاستثمار وهي

١) يقدم عرض طلب الاستثمار محددا به القيمة المراد دفعها كاجرة سنوية للارض بالظرف المختوم ويعنون باسم رئيس بلدية الرس مع التزامه بتنفيذ السوق حسب المواصفات والرسومات المعدة من قبل البلدية

٢) يقدم المستثمر ضمان بنكي بواقع ١٪ من كامل الايجار لمدة العقد ولا يفرج عنه الا بعد انتهاء مدة عقد الايجار والاستلام النهائي للمشروع الذي يكون تحت اشراف لجنة فنية تشكلها البلدية.

٣) لا تتجاوز مدة عقد تاجير الارض عشرون سنة اعتبارا من مرور سنة على توقيع العقد او اكتمال تنفيذ المشروع ايهما اسبق

٤) ان يكون المستثمر سعودي الجنسية حاصلا على سجل تجاري ساري المفعول

٥) يلتزم المستثمر بان يبدا العمل خلال سنة من تاريخ استلامه الموقع وفي حالة عدم البدء في العمل خلال تلك المدة تسحب منه الارض اوالمنشآت ويصادر الضمان البنكي ولا يحق له المطالبة بالتعويض.

٦) يلتزم المستثمر بان يقيم المشروع على الارض حسب الغرض الذي تقدم به بموجب المخططات والمواصفات والدراسات المعتمدة لدى البلدية

٧) لا يحق للمستثمر ان يؤجر للغير كل او جزء من الارض المؤجرة له ويحق له تاجير كل او جزء من المباني المقامة عليها لنفس الغرض فقط

٨) في نهاية مدة العقد يجب عمل محضر استلام للمنشآت يثبت فيه انها صالحة للعمل ويمكن تاجيرها على نفس المستثمر الاول لمدة خمس سنوات في حالة رغبة الطرفين وذلك بتقدير سعر الايجار حسب الانظمة والتعليمات.. على ان يؤخذ في الاعتبار ان جميع المنشآت والتجهيزات ملك البلدية.. اما في حالة عدم رغبة احد الطرفين في التجديد فيعاد تاجيرها عن طريق المزايدة.

٩) على المستثمر عدم الاضرار بالاخرين. وعليه ان يقوم بتوفير وسائل الوقاية الصحية ومقتضيات السلامة العامة سواء للعاملين او الجمهور اوالمنشآت وذلك حسب ارشادات الجهة المختصة.

١٠) يلتزم المستثمر بصيانة المباني والمنشآت طيلة مدة العقد

١١) للبلدية الحق في انهاء عقد تاجير الارض او المنشاة وذلك عندما تقتضي المصلحة العامة او دواعي التخطيط بعد اخذ موافقة صاحب الصلاحية. وتقوم البلدية بتطبيق الانظمة حيال تعويض المستثمر عن خسارته بعد خصم الاستهلاك السنوي حسب الانظمة المالية المتبعة

١٢ - يحق لمن اراد الاستثمار الاطلاع على الموقع والرسومات والمواصفات المعدة

١٣) يلتزم المستثمر بان يراعي الانظمة والتعليمات الاخرى المعتمدة

١٤) اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ٣٠ ربيع الاول عام ١٤٠٩ ويكون فتح المظاريف هو يوم السبت الموافق ٣ ربيع الاخر عام ١٤٠٩ للمعلومية وسيوقع العقد مع من يدفع اكثر قيمة ايجارية للارض.

والله الموفق...

٢/١٥/٢٦٠١

■■ رقم المنافسة: ٢
اسم المنافسة. انشاء مظلات لسيارات ادارة التعليم بالخرج
اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم للبنين بالخرج
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠ ريال
مكان بيع الشروط والمواصفات الشئون المالية - قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/٢٦ الساعة الواحدة ظهرا
مكان تقديم العروض الشئون المالية - قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٣/٢٧ الساعة العاشرة صباحا
مدة العملية شهران فقط

٢/٣/٥٤٥٧

■■ اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف
اسم المنافسة ووصفها وعرضها. طباعة الكتب الدراسية لعام ١٤١٠
رقمها ١٨
سعر النسخة ٣٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق. وزارة المعارف ادارة المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات. الساعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٤/٣
موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٤/٤

٢/٢٩/٢٣٨٠

وصلت رسالتك .. شكرا

شكرا

تأن في اتخاذ القرار

● الاخ ح . ح - رابغ .. ننصحك بان لاتتعجل في اتخاذ القرار ولاتترك عملك الآن الى ان تجد عملا اخر يناسبك ومن ثم بمقدورك ان تترك عملك الحالي ان كنت لاتريده !

● بانتظار أوراقك

● الاخ خ . خ - مكة المكرمة .. وصلتنا رسالتك ولكنها كانت بحاجة الى ارفاق صور من الاوراق الرسمية المتعلقة بالموضوع نرجو تزويدنا بهذه الاوراق مع رسالة اخرى .. حتى نبحث موضوعك .

● وانت كذلك !!

● الاخت والده محمد - الطائف وصلتنا رسالتك .. ولكننا نرجو تزويدنا بصور عن جميع الاوراق المتعلقة بموضوعك حتى نتمكن من بحث مساعدتك .

● اين الاوراق ؟ !

● الاخ ع . م . س - جدة .. وصلتنا رسالتك ولكنك لم توضح الاسم والعنوان نرجو توضيح ذلك وتزويدنا بالاوراق المتعلقة بالموضوع .

● ماهو مرضك

● الاخ ع . . م . الحربي .. وصلت رسالتك ولكنك لم توضح ماهو المرض الذي تعاني منه او طبيعته .. نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية اللازمة وجميع مايتعلق بالموضوع حتى نتمكن من مساعدتك .

● وضح .. لو سمحت

● الاخ ع . م . ب - جده .. لم توضح اسمك الصريح وعنوانك .

● زودنا بالتقارير

● الاخ ا . م . ع - جدة .. نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية عن الحالة .. ونحن معك .

● ماالذي تم .. ابلغنا

● الاخ جهاد حكمت - جدة .. نرجو ابلاغنا بما تم في الموضوع وأخر تطوراته .. ونحن معك .

كلف من ترى

● الاخ باهر محمد - سبت العلايا .. بامكانك تكليف من ترى لمراجعتنا واستلام العدد الذي تريد من عكاظ .. وشكرا .

واجه مشكلتك

● الاخ ي . م - عكنه - ظهران الجنوب .. عليك بمواجهة مشكلتك وتحمل هذه الظروف حتى تنتهي الفترة .. والمعذره .

● المبلغ كبير .. نعتذر .

● الاخ ع . ص شعبان - مكة المكرمة - وصلت رسالتك وطلبك لايمكن توفيره .. لذلك نعتذر .. ونرجو ان نوفق في خدمتك مرة اخرى ..

اتبع الانظمة

● الاخ سعيد . ع . ع . ش - جده .. بامكانك التقدم بطلب الى البنك ومتابعة الموضوع معهم حسب الاجراءات والانظمة المتبعة ..

الأولويات أولا :

● الاخ ع . م - النفيعي - الطائف .. رتب اولوياتك وافكارك بطريقة تتناسب مع قدراتك وامكاناتك التي تستطيع الاعتماد عليها .. ولك الشكر ..

● اسمك الصريح واوراقك

● الاخت هـ . ي . ب - مكة المكرمة .. لم توضحي اسمك الصريح في الرسالة ولم ترفقي الاوراق اللازمة .. وبامكانك التغلب على مشكلاتك بالتدريج والتفكير المخطط .. مع تمنياتنا لك بالتوفيق .

● ننتظر التوضيح

● الاخ ف . ج - الشهري .. كان بودنا لو انك زودتنا بالتقارير الطبية للحالة التي تعاني منها من ضعف النظر ، وكذلك اسمك وعنوانك الصريحين .. لنتمكن من مساعدتك ..

● الاوراق والعنوان

● الاخت م . ح - البرماوي .. وصلت رسالتك ومعها فاتورة الكهرباء ولكنك لم تذكرى العنوان ولم تبعثي بالاوراق الاخرى المتعلقة بحالتكم نرجو ان تصلنا هذه الاوراق في رسالة اخرى مستوفية كامل المعلومات حتى نتمكن من مساعدتك .. ونحن معك .

● امكاناتك تحكم امنياتك !

● الاخ عبدالله علي القحطاني - الرياض .. امر طبيعي ان يتمنى الانسان اقتناء اشياء مثل التي يقتنيها الاخرون ولكن ليس كل مايتمناه المرء يدركه خاصة وان حاجتك لهذا الطلب غير ملحة وإنما تأتي من باب الرغبة في امتلاك مثل مايمتلك الاخرون .. لذلك فإنه يجب على الانسان ان ينظر الى الاشياء من خلال حدود امكاناته وقدراته .

●حاول مرة اخرى

● الاخ عبدالله محمد السنوسي - جدة .. موعد القبول للانتساب في الجامعة انتهى منذ بداية شهر المحرم هذا العام .. ولكن هذا لايعني انطفاء شمعة الامل .. بل بمقدورك التقدم بأوراقك في العام القادم وسوف لن تقابلك اية صعوبة ان شاء الله .. ونحن معك ..

حافظ على عملك

● الاخ / عبدالله الرماح - الطائف : الاولى بك ان تهتم بعملك وتحافظ عليه لانه مصدر رزقك .. ودعك من الاوهام التي تساورك وايحاءات الاصدقاء .. وفقك الله .

تسهيلات !

● الاخ / خ . م . الحربي - مكة المكرمة : هناك العديد من المحلات التي تشتري وتستبدل السيارات سواء في مكة المكرمة او في جدة .. بامكانك زيارتها وعرض طلبك عليها . واعتقد انك ستجد الحل المناسب عن طريقها .. وشكرا .

سجل اسمك

● الاخ / حسن ناصر علي .. ننصحك بتسجيل اسمك وبياناتك لدى قسم غسيل الكلى بالمستشفى الذي تتلقى العلاج فيه .. حتى يتم ادراجك ضمن قائمة المحتاجين الى تبرع بالكلى .. شفاك الله .

نعتذر

● الاخ / ع . ج . ع - الجبيل . نعتذر عن تحقيق طلبك .. حاول ان ترتب امورك بما يتناسب مع امكاناتك .. والله معك .

تأخرت !

● الاخ / حسين محمد عسيري - جدة رسالتك وصلت متأخرة .. كذلك لم تزودنا بالاوراق الثبوتية عن حالتك .. نرجو تزويدنا بها مع تفصيل الحالة حتى نتمكن من بحث موضوعك .

ساعد نفسك

● الاخ / س . ص . ز - الاحساء . اسمك غير واضح في الرسالة . والمعلومات التي ذكرتها لم تكن كافية .. حاول ان تجتهد في مساعدة نفسك .. ونحن معك ..

الامنيات غير كافية

● الاخ / محمد مبروك عبدالله - جدة . لا يستطيع الانسان تحقيق رغباته وامانيه بمجرد انه يريد تحقيقها .. حاول ان ترتب أولوياتك وتبحث عن ما يتناسب مع امكاناتك وقدراتك .. وشكرا .

ابعثي بتقاريرك

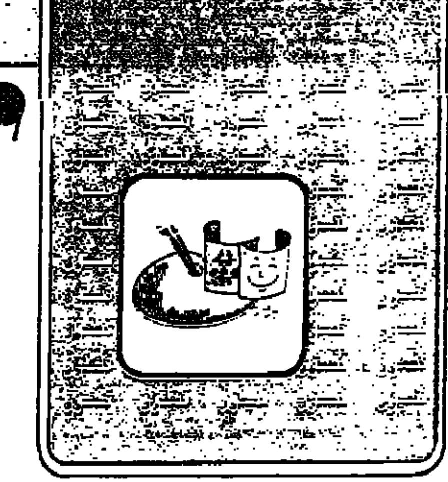
● الاخت / سعدية يوسف - جدة نرجو تزويدنا بالتقارير الطبية عن حالتك عما تعانيه من الصمم حتى نتمكن من بحث موضوعك .. ونحن معك .

سيصلك قريباً

● الاخ / م . س . س . ق - سبت العلايا .. سوف يصلك العدد الذي طلبته من جريدة ، عكاظ ، وشكرا لك .



عامر الحمّود



● محمد خيري ـ الرياض :

● « عويس التاسع عشر » .. مسرحية تجريبية .. قدمها المخرج عامر الحمود في مهرجانين مسرحيين في كل من دمشق والقاهرة .. المسرحية نالت اعجاب ودهشة المتلقي .. على الرغم من انها تطمح إلى تقديم جديد ومغاير للسائد والمألوف ..

الحمود .. يقول . مهمتي الغاء الحواجز وتقديم ما يعتقده المشاهد واقعا طبيعيا .. اذ يهمني ان اصل الى المتلقي بعد كسر المألوف في المسرح التقليدي ..

عن المسرحية التي قدمها في مهرجان القاهرة .. قال .

ـ سعدت بالحضور الجماهيري .. وبآراء النقاد .. خاصة رأي المسرحي القدير « الفريد فرج » الذي دهش بالعمل .. وقال انه لم يتوقع مستوى كهذا .

●● للقبض على مزيد من التفاصيل عن المسرح التجريبي .. ومسرحية عويس .. التقينا بالمخرج الحمود .. ليكشف عن طموحاته المسرحية .. وما يهجس به في المشاركات القادمة ..



أجرب لأكسر القاعدة

[illegible] « عويس » .. شهادة نعتز بها

[illegible]

● المخرج عامر الحمود .. ماذا عن المسرح التجريبي .. وماهو المفهوم الذي ينطلق منه هذا المسرح ؟

ـ ثمة التباس بالفهم يطال المسرح التجريبي . غير انه يتمثل في تقديم الاعمال المسرحية غير المألوفة .. والتجارب غير النمطية . وهو على النقيض من الاعمال المسرحية المتداولة التي تقوم على مناهج واسس مسرحية ..

مهمة المسرح التجريبي هي كسر هذه القوالب والاسس .. والحكم على المسرح التجريبي يحدده اناس متخصصون .. وهم رواد هذه الحركة المسرحية .. من خلال معاصرتهم لتاريخ المسرح .. والاعمال المقدمة على امتداد التاريخ المسرحي .. ومن خلال اطلاعهم على المناهج المسرحية ودراساتهم الواسعة في هذا المجال .

بالنسبة لي .. فانني أحاول أن أطرح تجربة مسرحية متجاوزة وتتضمن جديدا .. وليس بمقدوري أن أحكم على تجربتي هل هي متجاوزة لكل المناهج المسرحية ام لا .. وكذلك فان الحكم ليس للجمهور .. ولكن للناقد المختص والدارس .. وليس أي ناقد ..!!

ويضيف : مثلا الأعمال المسرحية التي قدمت في مهرجان القاهرة لم تكن اعمالا تجريبية بل كانت مجرد تجارب طرحت في المهرجان .. وحتى تصنيفها هل هي تجريبية أم لا .. فان ذلك ينبغي ان يوجه الى المختصين في المسرح .. أما عن تجربتي المسرحية التي قدمتها في هذا المهرجان فقد كان محاولة لكسر المألوف .. والقاعدة ..

● وهل تم وضع تصنيف لتلك الاعمال المسرحية ؟

ـ بالنسبة لما قدمناه .. فان النشرة اليومية التي تصدرها ادارة المهرجان .. تناولت المسرحية بشكل جيد .. اذ انني كاتب اسمه « ابوبكر خالد شلقامي » على التجربة ووجه تحية اعجاب إلى جمعية الثقافة والفنون .. وتمنى مزيدا من الخطوات نحو الازدهار المسرحي .. وهذه شهادة نعتز بها كثيرا .

● حسنا .. لنتحدث عن مسرحية « عويس التاسع عشر » ومدى تطبيق المسرح التجريبي فيها ؟

ـ مسرحية « عويس » التي قدمت في القاهرة .. تخالف جذريا وبشكل يكاد يكون تاما مسرحية « عويس » التي عرضت في دمشق .. والاختلاف هنا يكمن في عملية الطرح بالنسبة لي كمخرج .. فباستطاعة المخرج ان يأخذ نصا كلاسيكيا تقليديا ويكسر جميع الرموز والوحدات الموجودة فيه كوحدة الزمان والمكان . الخ ..

بمعنى أنه يفتت العمل .. ويقدم عملا مختلفا تماما .. فأنا أحاول قدر الامكان الاستفادة من تجربة دمشق .. والغي الصور الاخراجية السابقة . واقدم عملا مغايرا تماما .

● هل بالامكان طرح امثلة على ذلك ؟

ـ في دمشق مثلا ـ كان الممثلون يخلعون ازياءهم خارج خشبة المسرح .. مع اتباع نظام مسرحي « عادي » . اظلام واطفاء واضاءة ومن ثم بداية لوحة جديدة .. واعتماد موسيقى تصويرية « مسجل » حتى ان حركة الممثلين في توصيل الجملة الحوارية كانت باسلوب مسرح الصورة .. بينما في مسرحية « عويس » التي عرضناها في القاهرة .. فاننا الغينا هذه « الموازين » .. بحيث اضحى الممثل يرتدي ملابسه على خشبة المسرح .. والاضاءة كانت مستمرة طوال المسرحية وكذلك الموسيقى التصويرية اذ كان العازفون موجودين على الخشبة .. وكان الجو باكمله لعبة مسرحية .. ويهمني من ذلك أن يكون بيني وبين المشاهد تواصل ما .. وان يشعر المشاهد اننا نقدم شيئا طبيعيا وليس غريبا .. ولم يكن ثمة عائق ما بين المشاهد والممثل .

● ماذا عن تقبل الناس لمسرحية « عويس » بثوبها التجريبي وفقا لعرض القاهرة ؟

ـ كان التجاوب متميزا .. وسعدت كثيرا بالعرض الأول والثاني .. لأنني أحسست تجاوبا واضحا من قبل الجمهور .. لدرجة انه كان مندهشا للنهاية .. وكان لديه الرغبة في تقديم المزيد من المسرحية .. اما الحضور السعودي فقد كان بنسبة ٩٠٪ .

● ماذا قال عنها النقاد والمتخصصون ؟

ـ يشرفني جدا ان الناقد المعروف « الفريد فرج » اصر على حضور المناقشة التي تناولت هذا العمل « عويس » .. على الرغم من أنه اعتذر عن الحضور لمشاهدة العرض نظرا لسوء تنظيم العروض وقال من خلال ما شاهده من اللقطات التي سجلها التليفزيون المصري .. « لقد تفاجأت واندهشت لمشاهدتي اسلوبا جميلا .. اذ لم اكن اتوقع ان يكون المسرح السعودي بهذه الطريقة وهذا المستوى اذ كنت اتوقع مسرحية كلاسيكية » .!!

واصراره لحضور مناقشة المسرحية .. يكمن في رغبته لان يتعرف على القائمين على هذا العمل .. ومدى استيعابهم للمسرح .. والمناقشة لم تكن منصبة على المسرحية .. وانما تطرقت الى المسرح السعودي بشكل عام ..

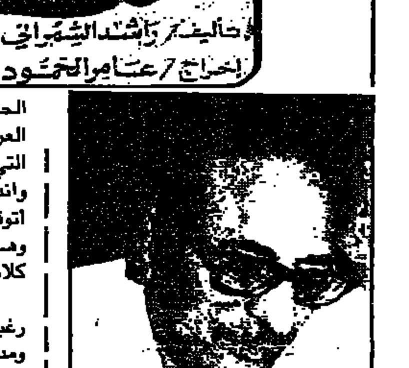
● المتلقي السعودي .. متى سيشاهد هذه المسرحية ؟

ـ في الحقيقة .. أنا « متخوف » من طرح المسرحية في الرياض مثلا .

أبحث عن نص

● ماذا عن المشاركات القادمة .. واين ستكون .. وهل ستشارك بهذه المسرحية ذاتها ؟

ـ الآن .. ليس لدي أي علم بالمشاركة القادمة .. ولكن المهرجانات كثيرة .. ولن تكون المشاركات بمسرحية « عويس » . ومن الأفضل لي البحث عن عمل جديد لاخراجه .. شريطة ان يثري تجربتي .



ملصق المسرحية



■ الفريد فرج :

● فاجأتني « عويس » .. ولم أتوقع هذا المستوى !



● يقولون كانت هناك .. حيث تزاحمت كل وسائل الاعلام ووكالات الانباء وتوهج المكان باضاءات .. الفلاشات ـ المنبعثة من كاميرات التصوير وهي تتابع كل حركة من حركاتها من مختلف الزوايا .. فلكل زاوية في ملامح شخصيتها اكثر من معنى وفي كل التفاتة لوحة من روائع لوحات الفن التعبيري ..

فيروز كانت هناك في قاعة برس بباريس حيث غصت مساحتها بحشود من مختلف الاجناس والالوان من البشر ليتجاوزوا العشرة آلاف مشاهد كلهم غدوا بمثابة « كورال » آخر ردد مع « فيروز الفن » كل الآهات ومزجوا ذلك الصدى بتصفيق متواصل منذ ان بدات تلك السهرة المرتقبة على مدى اشهر .. حسب ذلك الجمهور كل ثانية من ثوانيها ليحصدوا متعة اللقاء الذى طرزته فيروز بعشرين اغنية قديمة وجديدة جاءت جميعها في توزيع موسيقي جديد لزياد الرحباني .. عشرون اغنية لم يقف فيها ذلك الصوت عند حدود الذاكرة بل التهب عميقا وجديدا يتجدد نحو الافضل في طبقات صادحة وتارة يغدو هامسا كالنسيم .. وهكذا استمرت في تموجات بين العلو والانخفاض والقرار ليسحر تلك الجموع وهي ترافق « فيروز الفن والابداع » في ذهاب الصوت وايابه .. وجاءت ضمن اغنياتها الجديدة (فايق علي) و(فيكن تنسوا) بما رسمته كلماتها من صفوف الحنين الى الوطن الجريح .. في تمازج تام بين صوت المغنية والاوركسترا والجمهور كانت تسرى نغمات من التباريح وسحر الغناء الذى ملأ ارجاء القاعة .

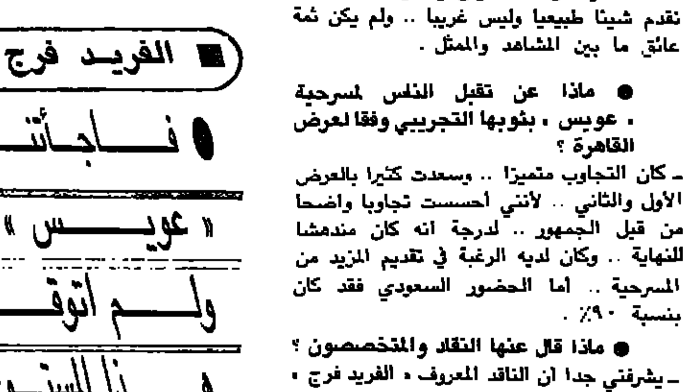
وفي المقابل لمن لم تمنحهم الظروف فرصة هذا اللقاء كانت شاشة التليفزيون الفرنسي بقناته الثانية قد خصصت ساعة كاملة لهذه الفنانة جمعت حولها نخبة من الكتاب والادباء والمسئولين الذين قدموا شهادات اعتزاز وامتنان بهذه الفنانة وفي اليوم التالي اعادت البث مرة اخرى وصوت فيروز يردد « عودك رنان » حيث بلغ التطريب اقصى مداه ثم رددت فيروز (وحدن بيبقو مثل زهر البيلسان) وغيرها من الاغاني .

وعلى وجه معظم الصحف تصدرت صور ومانشتات عن فيروز ـ حيث كشف مشاهدون انهم جاءوا من جنيف وروما وبروكسل ومن لبنان والبلدان العربية للاستماع الى فيروز واعتبر بعضهم ان مجيء فيروز الى باريس يتخطى تقديم حفلة غنائية عادية فهو تجسيد لقيمة لبنانية وعربية نادرة .. واضافوا ان فيروز تعبير عن اسمى مظاهر الابداع ورفض للانقسام والتفتت وتاكيد على استمرارية لبنان .

●● صحيفة « لوموند » قالت بانها ـ اي فيروز ـ (عمود بعلبك السابع) .. وغيرها من الصحف قالت ما لا يتسع له مجال كهذا ومساحة كهذه .. تلك هي فيروز ويأتي السؤال فاضحا امام كل اولئك المتسكعين ذهابا وايابا الى باريس وغيرها ممن جاءوا ركضا ليستظلوا تحت مظلة (فنان) او (فنانة) . اين انتم من هذا الاهتمام والمتابعة حين تغدون وتأتون ولا علم لكم لو عنكم الا ذلك التدني الفج الذى يملأ معلباتكم الديكوزية .. انتم بعيدون عن اي شيء من ذلك لانكم في الاساس بعيدون عن الفن كان واقرب منه كتجارة ليس الا .. وكفى ..

● عابد هاشم ●

■ شركات انتاج « الكاسيت »



دكاكين .. لاهدار حقوق المستمع !

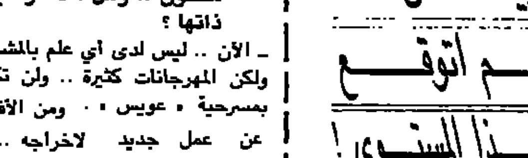
● تظل « صناعة الكاسيت » خطوة متقدمة في عصرنا الحاضر .. اذ استطاعت ان تثرى عقل ووجدان المتلقي من خلال الرسالة التي يحملها « الكاسيت » .. غير ان بعض شركات الانتاج خاصة المهتمة بانتاج الاغنية اضحت تقدم « الكاسيت » الرديء خامة ومضمونا .. اذ سرعان ما يتعرض الشريط للتلف بمجرد تعرضه للحرارة وعوامل الطقس الأخرى .. بالاضافة الى ما تلحقه من ضرر بالغ على الذوق العام .. بتقديم اغنيات هابطة وتافهة ـ موسيقى وكلمات ـ ويأتي هذا نتيجة تبنيها لاصوات غنائية لاتحمل موهبة حقيقية .. كما انها ليست على قدر كبير من الوعي والثقافة ..

ايضا .. شركات انتاج الكاسيت تبحث عن الربح المادي فقط .. اذ لايهمها الفن كثيرا .. ولايهمها كذلك الارتقاء بذوق ووعي المجتمع .. مما يتعين المطالبة بحفظ حقوق المستمع .. في هذه اللقاءات يرصد عدد من المتلقين وجهات نظرهم .. ويقترحون المجدي ..

زمن قصير واشرطة رديئة

● محمد حسن يعقوب « طالب جامعي » يقول :

ـ اشرطة النسخة الاصلية زمنها قصير .. وهذه احد اهم عيوبها فالمدة الزمنية القصيرة لاتتناسب مع العشرة ريالات التي تدفعها .. بالاضافة الى كونها تتاثر بسهولة من حرارة الشمس اذ يصبح الشريط كالعجين !!



● [illegible]ون يسرقون زمن « الكاسيت » ويعرضون عمره للفناء المبكر !

« محمد يعقوب »

حقوق المستمع

● يحيى فتيني « اعمال حرة » قال :

ـ النسخة الاصلية ـ طردت النسخة الرديئة والأشرطة « المشوشة » الأخرى .. ومن خلال النسخة الاصلية استطعنا حفظ حقوق الفنان المادية والادبية .. ولكن اطالب الآن بحفظ حقوق المستمع .. وابرزها انتاج اعمال غنائية على مستوى عال من الجودة والابداع .. بدلا من هذه الاصوات التي لاتحمل ابداعا .. خاصة وان شركات الانتاج تفتح ابواب الغناء لكل من هب ودب .. واصبح كل من يملك « قرشا » يغني !

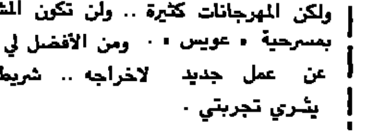
سعرها مرتفع !

● عثمان برماوي « طالب ثانوي » قال :

ـ اشرطة النسخ الاصلية جيدة . لكن سعرها مرتفع .. فعشرة ريالات للشريط الواحد كثير جدا .. خاصة وان هذا الشريط لايكلف اكثر من اربعة ريالات .

البحث عن منتج مثقف !

● حسين مصطفى قال :



[illegible] الثقافة والاحساس الفني .. لا المنتج « التاجر » !

« حسين مصطفى »

ـ زيادة عدد شركات الانتاج والتي اغلبها يبحث عن الربح المادي .. جاء على حساب جودة العمل الفني .. والحل ـ كما اراه ـ يكمن في اصدار لائحة من الجهات المختصة تنظم وتضبط هذه المسالة .. فنحن بحاجة الى منتج يملك الوعي والثقافة والاحساس الفني .. ولانريد منتجا يتعامل مع الفن بالارقام .

لمحات فنية !

● عماد سعيد الدهان قال :

ـ شركات الانتاج معنية بتكثيف الاهتمام باجهزة التسجيل . وانتاج نسخ ذات كفاءة عالية .. لان لهذا دورا كبيرا في جذب المتلقي .. كذلك فان تصميم غلاف « الكاسيت » مهم جدا .. ولابد من اضفاء لمحات فنية تجذب القارىء !

لجنة .. لاجازة الاصوات !

● نبراس كمال .. قال :

ـ اشرطة النسخ الاصلية خدمت الفنان ولم تخدم المستمع . فقبلا كان الفنان يسجل اغانيه ويسوقها وينتظر المكافأة المادية من الاذاعة والتليفزيون فقط .. اما الآن فانه وقبل ان يطرح انتاجه . يقوم بعملية حسابية دقيقة لرصد مكاسبه المتوقعة .. اذن .. لم تعد المسالة فنا وابداعا .. وانما اتجهت صوب مسارات اخرى هي التجارة والربح المادي .. وهذا جعل الفنان تاجرا .. خاصة وان معظم المطربين الآن اضحوا يملكون شركات انتاج .. فهل هؤلاء بمقدورهم التفرغ للفن والتجارة معا .. تلك هي المسالة ..

ويتساءل .. ماهو المعيار الذي يتخذه اصحاب شركات الانتاج للموافقة على اصدار شريط لمطرب شاب ..؟ هل لديهم القدرة على الحكم بهذه البساطة ؟ ويضيف : لماذا لاتكون هناك لجنة تتبع وزارة الاعلام مثلا مهمتها اجازة الاصوات الجديدة ؟

اعداد ـ سمير مرتضى

ارضي
أرضي

[illegible] السيف واطراف القنا
ما [illegible] منا ولا لنا
[illegible] جهدنا
ومن سألنا [illegible] بننا [illegible] ما عرفنا
حنا هل التوحيد عماد الدين .. حنا ولا [illegible]

عكاظ

السنة السادسة والعشرون • العدد ٨١٥٠ - الاثنين ٢١ ربيع اول ١٤٠٩ هـ - (٩ العقرب ١٣٦٧ هـ.ش) الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ م •

هكذا منذ الأصل

للأطفال

المطـر :

شعر / عبدالحكيم امين

تمرُّ قرب بيتنا أقدامه الجميلة
فتنتشى الخميلة ..
ويرقص الطير على الشجرْ

ململما اطرافه البليلة
يطرق باب بيتنا
يقول : يا أحبابْ

أنا ..
أنا في البابْ
قد جئت من مملكة

تضيئها النجومْ
جئت من الغيومْ
جئت من الغيومْ

حكايتي مع : الطائرة

● الطفل عاطف عبدالله راشد من مكة المكرمة يحكى قصته مع الطائرة اهم وسيلة مواصلات في عصرنا الحاضر .. والتى تنقل عن طريق الجو الناس والبضائع .. وتعبر المسافات البعيدة من مكان الى اخر .. وتقرب البعيد .

● يقول عاطف :

الناس قديما .. كانوا يستخدمون في سفرهم وسائل نقل بدائية مثل الحمار والجمل والبغال وكانوا يلاقون في اسفارهم المتاعب الكبيرة والارهاق الشديد .. فقد كانوا يقطعون المسافات التى تعتبر قصيرة بالنسبة للطائرة .. في ايام طويلة وشهور ايضا ..

لكن الطائرة سهلت الصعب وجعلت الانسان ينتقل من شمال الكرة الارضية الى جنوبها في ساعات .

● ويقول عاطف :

الطائرة اختراع عظيم . يدل على عبقرية المخترع وذكائه وماكان يبذله من جهد .. فهو لم يكن يهدر الوقت في اللعب والاشياء التافهة .. لانه كان يقرأ بالساعات ويحرك عقله بالتفكير .. حتى اصبح مخترعا مشهورا .. قدم خدمة كبيرة للبشرية جمعاء .

● ويضيف عاطف قائلا

في المرة الاولى التى سافرت فيها بالطائرة من جدة الى الرياض عاصمة بلادنا الحبيبة كنت خائفا جدا من ركوب الطائرة لدرجة اننى اخذت ابكي من الخوف .. وكلما ارتفعت الطائرة الى اعلى تصغر الاشياء على الارض حتى تختفى تماما .

وقال ابى قال لى : لاتخف ياعاطف .. فالطائرة مريحة .. وسوف نصل الى الرياض بسرعة .. وجاءت مضيفة الطيران وهدأت من روعي .. واعطتنى حلوى وعصيرا .. بعدها توقفت عن البكاء .. وعندما سافرت مرة اخرى لم يدخلنى الخوف .. وصرت احب السفر بالطائرة ..

عاطف عبدالله راشد

كلنا نحب المدرسة

● مجموعة من الاطفال المجتهدين في دروسهم .. من مدرسة « صهيب الرومي الإبتدائية بجدة » .. اعجبوا بصفحات الطفل .. فاتفقوا جميعا ان يكتبوا عن مدرستهم موضوعا واحدا .. فهم جميعا يحبون مدرستهم .. ويحبون القراءة .. ومشاهدة « افتح ياسمسم » ويتمنون من التلفزيون ان يقدم برامج كثيرة ومتنوعة عن الاطفال .

هانى قاسم — وليد الكثيرى — يحيى ثابت

■ الاطفال :

● في مدرستنا حديقة جميلة .. نحافظ عليها .. ولانحطم اشجارها

● الطفل هانى قاسم ٩ سنوات قال . تقع مدرستى في شارع الاذاعة .. بها اشجار كبيرة وعالية .. وبها فصول كثيرة وطلاب كثيرون .. احافظ على اثاث مدرستى ليكون نظيفا وسليما ..

● اما الطفل ياسر قاسم ١٠ سنوات فقال : مدرستى بها حديقه جميلة نحافظ عليها .. ولانحطم اشجارها

● وقال الطفل شعبين نور « ١٠ سنوات » تقع مدرستى في الشارع العام .. اذهب اليها صباحا .. واجتهد في « المذاكرة » .. لانجح واصبح مهندسا .. »

● الطفل محمد هبه عوض ١٠ سنوات قال :

مدرستى كبيرة .. وفيها تلاميذ مخلصون .. والمعلم يعلمنا القراءة والكتابة والحساب .

● وقال الطفل هشام زيد ناصر ٩ سنوات : في مدرستى توجد الاذاعة المدرسية .. تعلمنى اشياء مفيدة ومدرستى تعطينى خبرة كثيرة .. وبها ساحة كبيرة امارس فيها الالعاب الرياضية مع زملائى ..

● اما الطفل وليد عمر الكثيرى ٩ سنوات فقال . مدرستى . نستفيد منها العلم والخبرة ..

رسالة الى ماما

عزيزتى الحبيبة « ماما » .

لكم احترمك كثيرا .. وادخلك القلب .. لانك تتحملين اعباء كثيرة وعظيمة .. وتبذلين جهودا جبارة في شئون المنزل وتربيتنا .. انا لم اعد صغيرة كما تظنين .. بل اصبحت كبيرة .. انظرى الى قامتى .. وشعرى .. ووجهى . الست كبيرة ؟ ولانى اصبحت كذلك .. فاننى اتمنى أن أساعدك في شئون المنزل .. ولكننى لااعرف شيئا منها . واريدك .

« ياأعظم ام في الدنيا » انت تعلميننى شيئا مفيدا .. لكى اضع يدى بيدك واساعدك . واخفف عنك هذا التعب اليومى .. علمينى مثلا كيف ارتب المنزل .. واغراض اخوتى الصغار .. وشيئا فشيئا سأتعلم منك كيفية طهى الطعام .

اعرف جيدا انك تحبين ان تنجزى اعمالك بنفسك . ولاتحبذين الاعتماد على الغير ولكننى لست « الغير » .. فانا ابنتك .. التى تفخر بك .. لذلك اصر على رغبتى والحاحى في مساعدتك .. فامنحينى الفرصة لاتعلم منك وسترين كيف ان ابنتك اصبحت كبيرة وتستطيع ان تخفف عنك الاعباء والمتاعب ..

انا بنت غير كسولة .. واحب ان اكون نشيطة دائما كالنحلة .. فهل تلبين طلبى .. ياأعظم ماما في الدنيا .. سارة غانم الزويد



رسالة من ماما

طفلتى العزيزة :

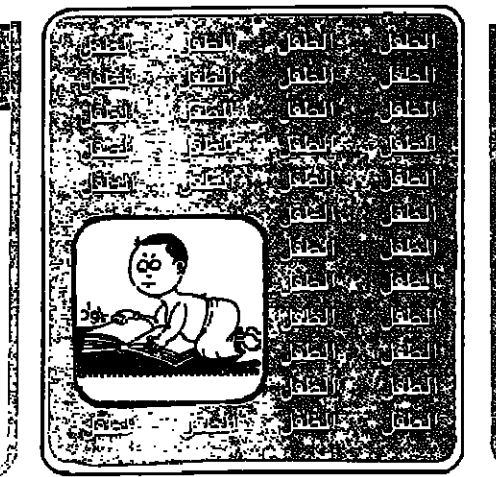
يفرحنى ان تصبحى كبيرة .. وان اراك « عروسة » جميلة .. ويفرحنى اكثر نشاطك الرائع وحبك الشديد .. وحماسك للعمل

انا اعمل من اجل راحتكم واسعادكم .. واتمنى ان اراكم مسرورين . وكل مااتمناه ان تجتهدى في دروسك وان تكونى من المتفوقات . واعدك اننى في عطلة نهاية الاسبوع الخميس والجمعة سأتيح لك الفرصة كاملة . لكى اعلمك اشياء تتناسب سنك وجسمك . فالعمل - ياصغيرتى - يحتاج الى قوة صبر وقدرة على التحمل .. ولكل انسان طاقة معينة .. والاطفال لهم طاقة معينة تتناسب مع اعمارهم واجسامهم

سأترك لك الاعباء الصغيرة .. مثل مداعبة اختك الصغيرة واللعب معها حتى تحبك اكثر ويصبح بينكم مودة ومحبة .. -

عكاظ

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٥٠ ـ الاثنين ٢١ ربيع اول ١٤٠٩ هـ ـ (٩ العقرب ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ م ●



في المطبعة





هل تعلم

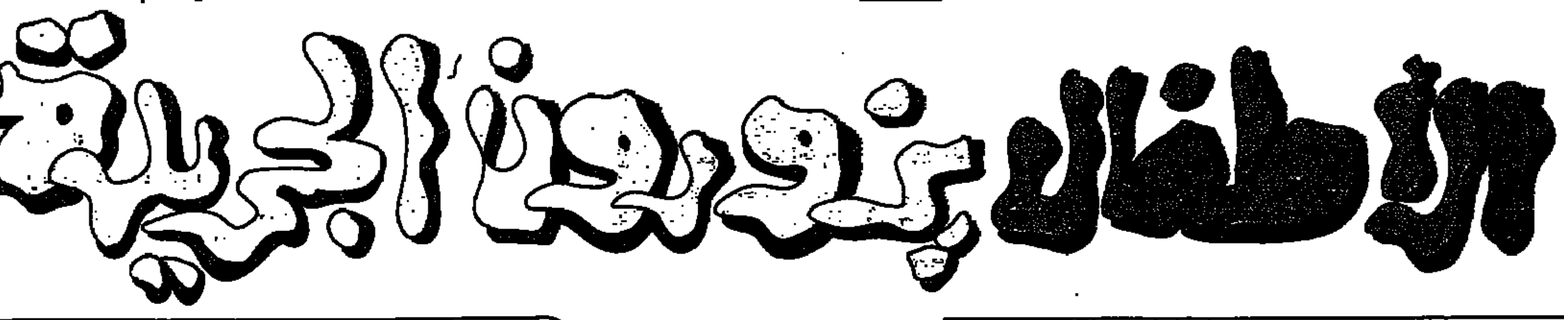
● سبب تسمية حيوان « الكانجرو » الاسترالي الشهير بهذا الاسم ؟ !

سبب ذلك ان الرواد الاوائل لاستراليا كانوا يسألون سكان البلاد الاصليين عن اسماء الحيوانات والنباتات الغريبة التي تشتهر بها استراليا فقط . وعندما شاهدوا حيوانا غريب الشكل يقفز على رجلية الخلفيتين فقط . سألوا السكان الوطنيين عن اسم هذا الحيوان ، فأجاب احد السكان « كانجرو ؟ » وكلمة كانجرو بلغة أهل استراليا الاصليين معناها « ماذا تعني ؟ » فأعتقد الرواد الاوائل ان كلمة « كانجرو » هي اسم الحيوان فدونوه في سجلاتهم بهذا الاسم .

الكانجرو



الطفل الصحفى



الاطفال يزورون الجريدة

● طفل يسأل « مدير التحرير » :

● ماهي مراحل اعداد الجريدة ؟

● مدير التحرير « يجيب »

● الجريدة تمر بمراحل كثيرة .. ولكنها شاقه

● نحن سعداء بالعمل الصحفي .. لاننا نتواصل مع الناس

● الصحافة تقدم الاخبار والمعلومات كل يوم ..

في المونتاج

يتابعون الجريدة وهي في مراحلها الاخيرة

● سرب من الاطفال الجميلين والمتابعين لملحق « الطفل » .. قاموا بزيارة للجريدة .. للتعرف على كيفية اعداد « الجريدة » وطباعتها حتى خروجها الى القارىء ..

الاطفال دهشوا كثيرا عندما تعرفوا على « خطوات » اعداد الجريدة .. فهم لم يكونوا يظنون ان العمل بها شاق الى هذه الدرجة .. ولهذا فإن بعضهم قال :

لو كنا ندري بهذا الجهد الكبير الذي يبذله المحررون والعاملون لما قمنا باستخدام الجريدة كموائد للطعام ولحرصنا على قراءة كل ماهو مفيد فيها .. بدلا من تمزيقها .

عمل شاق !

● احد الاطفال سأل مدير التحرير عن مراحل اعداد الجريدة .. وكيف تتم فقال مدير التحرير .. ان هذه العملية شاقة وطويلة .. وهي مستمرة يوميا .. اذ يذهب المحررون الى « المصادر » ـ وهم الاشخاص الذين نستمد منهم الاخبار والمواضيع التي تهم القارىء ـ كتابتها بلغة عربية فصحى لكنها مبسطة ومفهومة لان هدف الجريدة هو الوصول الى جميع الناس .. لتقديم « المعلومات » والاخبار لهم .. واطلاعهم على كل جديد . ومفيد .. ثم تذهب الى اقسام اخرى .. كقسم « التصوير » الالكتروني لكتابتها بوسائل الطباعة الحديثه والسريعة .. وبعد ذلك تذهب لقسم « المونتاج » للقيام بتوضيب الصفحات على كرتون من الورق السميك قليلا .. يسمونه « الماكيت » وهكذا .. تتم العملية بسرعة الى ان تصل الى « المطبعة » وهناك تهدر المطابع بصوت عال .. معلنة خروج الجريدة الى المرحلة النهائية .. وبعد ذلك توزع الجريدة في اوقات محددة . وقال مدير التحرير هذه العملية تتم بسرعة فائقة .. لان الجريدة يهمها الوصول الى الناس بسرعة .. ليقرأوا أخر الاخبار والمعلومات والمواضيع ..

● الاطفال :

● جهدكم كبير .. واستخدام الجرائد كموائد « خطأ »

● استفدنا كثيرا .. وحصلنا على معلومات جديدة

القراءة واجبة

● وقال طفل ثان اسمه جميل عبدالله لكن بعض الناس لايقرأون ولايحبون القراءة .. فلماذا هم كذلك وانتم تتعبون كل هذا التعب ؟

فقال مدير التحرير : هذا سؤال جميل ياجميل ولكن القراءة مطلوبة وواجبة .. لاننا نعيش في عالم متشابك .. ومتداخل .. وعلماء الاعلام يسمون العالم القرية الكبيرة .. فكل حدث يحدث في هذا العالم يجب علينا معرفته .. وكل انجاز .. او اختراع .. يجب علينا أن نأخذ فكرة عنه .. حتى لانكون في عزلة ..

هذا خطأ

● طفل ثالث اسمه « وليد المسعود » قال :

لكن بعض الاطفال لايقرأون الا الصفحات الرياضية واخبار الكرة .. ويحبون مشاهدة صور اللاعبين ؟

فقال مدير التحرير :

هذا خطأ .. لان الكرة ليست كل شيء .. والطفل النجيب هو الذي يقرأ المفيد دائما .. كصفحات الطفل .. لانها تمنحه معلومات جديدة .. وافكارا جديدة .. تساعده في دراسته .. وتجعله طفلا مثقفا ..

من المثقف يااستاذ ؟

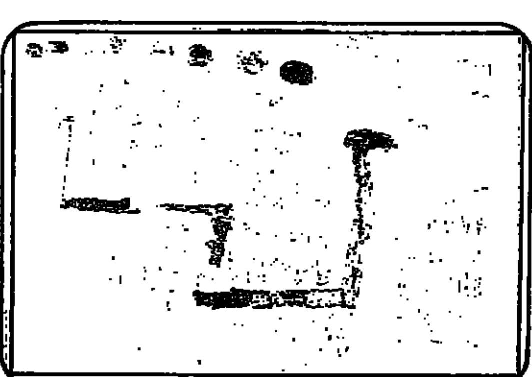
● ولكن ماذا تقصد بالمثقف ـ يااستاذ ؟

ـ المثقف هو الانسان الذي يقرأ ويفهم .. ويستفيد من القراءة في حياته اليومية .

الاطفال يقولون شكرا

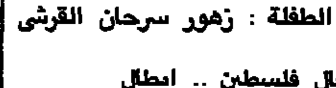
● بعد ذلك شكر الاطفال مدير التحرير واتجهوا الى اقسام التحرير بالجريدة فزاروا قسم المحليات الذي يهتم بالاخبار والموضوعات الخاصة ببلادنا الغالية .. وذهبوا الى القسم الدولي وهو يهتم باخبار وموضوعات العالم كله . وزاروا اقساما اخرى مثل « المونتاج » ، وقسم التصوير الالكتروني ... والمطبعة .

● الاطفال كانوا فرحين جدا بهذه الزيارة وكما يقول طفل اسمه خالد سعيد بأنهم استفادوا كثيرا .. وحصلوا على معلومات جديدة في حياتهم .. وقال طفل اسمه وليد حسين انه من الآن لن يمزق الجريدة .. التي يقرأها ابوه يوميا .. وانه سيحرص على قراءة صفحات الطفل ..



الطفل : طه الاحمدى ٨ سنوات

الطفلة منى زاهر



بأقلام الصغار

لاتهدروا الماء

ذات يوم من ايام الصيف الجميلة .. ذهبت برفقة والدي واخوتي الى سد عكرمة في الطائف .. فرأيت الناس الذين جاءوا لمشاهدة السد وهم في غاية الفرح كانت المياه تتدفق فيه .. وهي تتجمع من الامطار ..

كان منظر الماء رائعا .. وعندها قلت : حقا انها نعمة .. وعرفت ان الماء مصدر هام للحياة .. فيجب عدم اهداره .

الطفلة : زهور سرحان القرشي

● اطفال فلسطين .. ابطال

● فلسطين .. بلد عزيز وغال علينا جميعا .. فيه المسجد الاقصى ثالث الحرمين الشريفين .. الذي اسري بالرسول محمد صلى الله عليه وسلم اليه .. ولد فيه الكثير من الانبياء والرسل .. منهم موسى وعيسى ..

● « بلفور » وزير خارجية بريطانيا .. وعد اليهود بأن تكون فلسطين بلدا لهم .. وهذا الوعد المشئوم كان سببا في تشريد الاطفال والكبار والعجزة من الشعب الفلسطيني .. ومنذ ذلك اليوم فإن اليهود يحتلون هذا البلد العربي .. ويعذبون الفلسطينيين ويقتلونهم بالسلاح .

● الشعب الفلسطيني شجاع .. ولايخاف الاعداء .. والاطفال الفلسطينيون ابطال افذاذ .. فهم لايخافون من اليهود .. بل يرشقونهم بالحجارة دفاعا عن وطنهم وانفسهم وكرامتهم .

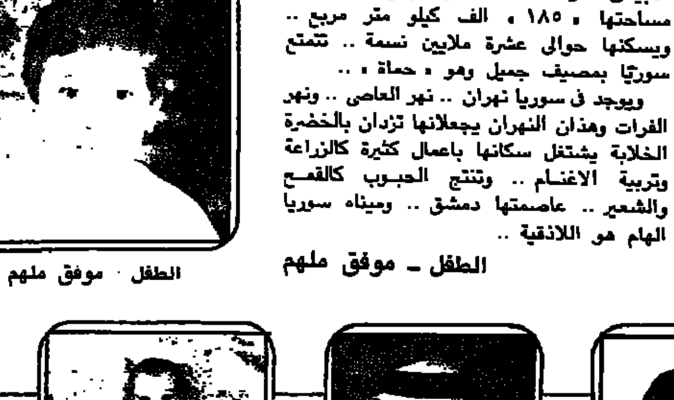
الطفلة ـ دينا مروان احمد
١١ سنة ـ جدة

وطن عربي جميل

● سوريا وطن عربي جميل وتقع على البحر الابيض المتوسط .. في شمال الجزيرة العربية .. مساحتها « ١٨٥ » الف كيلو متر مربع .. ويسكنها حوالى عشرة ملايين نسمة .. تتمتع سوريا بمصيف جميل وهو « حماة » ..

ويوجد في سوريا نهران .. نهر العاصي .. ونهر الفرات وهذان النهران يجعلانها تزدان بالخضرة الخلابة يشتغل سكانها باعمال كثيرة كالزراعة وتربية الاغنام .. وتنتج الحبوب كالقمح والشعير .. عاصمتها دمشق .. وميناء سوريا الهام هو اللاذقية ..

الطفل ـ موفق ملهم



الطفل محمد سليمان

العقيل ـ ٧ سنوات



الطفل . موفق ملهم .

لعبة جديدة لمحمد !

● الطفل محمد انور عالم .. اشترى له ابوه لعبة جديدة .. لانه نظيف .. ويحب الهدوء .. اللعبة كبيرة و « حلوة » اسعدت « محمد » كثيرا ..

يبلغ الثالثة !

● الطفل الجميل « عمرو سجيني » ٣ سنوات .. تلقى هدية بمناسبة بلوغة الثالثة .. عمرا مديدا لعمرو .. واياما سعيده .. مليئة بالافراح ..

محمد والزى الوطنى

● الطفل طلال محمد الجهني ٥ سنوات .. يهوى ارتداء الزى الوطني .. ويحرص على ان يكون نظيفا دائما ..

طلال .. مرح و « حبّوب » .. وكل الاسرة تحبه .

خلود .. ثوبها جميل

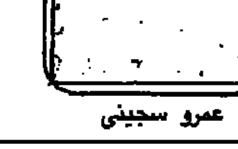
● الطفلة ـ خلود عادل بامحرز .. اصبح عمرها سنة ونصف .. وبهذه المناسبة .. اشترت لها امها « ثوبا » جميلا .. ووعدتها بهدايا اخرى مفيدة ورائعة ..





محمد انور عالم

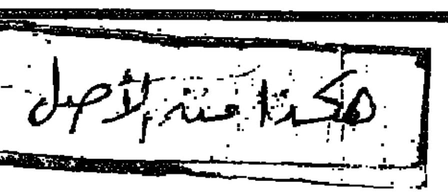




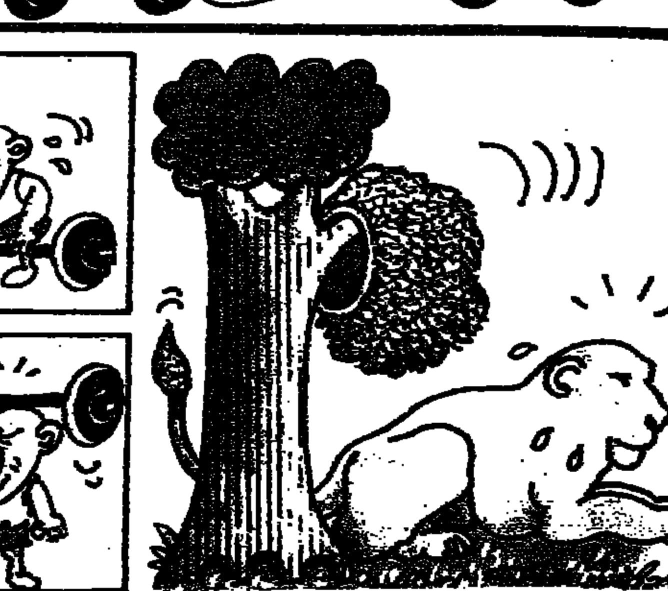
عمرو سجيني



طلال الجهني









رسوم الناشر



... سبب الطبيب ... والفزع « هذه ... رة بها خطا .. تستطيع تعديله .

... لحفاة عندما تنتقل من خطوة الى خطوة اخرى يستغرق ذلك منها وقتا فماهو الرقم الذى حطمته هذه السلحفاة في سباق اختراق الضاحية .. وهل تستطيع ان تحطمه ؟

حاول ان تعرف .

● لم يتمكن صديقكم هشام وشقيقته من ترتيب الكلمات في المجموعة الاولى امام مايناسبها في المجموعة الثانية .. حاولوا ان تساعدوهم في الترتيب الصحيح :



الحل بالمقلوب :

هكذا في الأصل

ماذا بقى « لنجيب » لينجزه ؟

محمد الطيب محمد

● لفترة تربو على نصف قرن من الزمان استطاع « نجيب محفوظ » ان ينجز مشروعه الروائي الذى هو مشروع الرواية العربية فى نفس الوقت متفرغا له كلية حتى تجاوز به العمر ثلاثة ارباع القرن.

ولهذا فان الكتابة عن نجيب محفوظ تعنى الكتابة عن المجتمع العربى وعن الرواية العربية وتحولاتها فى فترة تربو على نصف قرن من الزمان.. فتحولات نجيب محفوظ وتطوراته الفنية تنم عن حساسية اجتماعية ثاقبة ويستطيع لمس ذلك كل من اقترب من نجيب محفوظ وابداعه بحميمية وشفافية ابداعية..

فى الثلاثية عقب انتقاله من مرحلة الترجمة والكتابة التاريخية وسيادة الادوات الوصفية نرى تلك الرؤية المتقدمة للحياة وللانسان.. الحياة الممتدة عبر اجيال ثلاثة الاب، لابن، الحفيد عاشت اهم اللحظات والمنعطفات فى تاريخ مصر الحديثة « ٣٦ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٦٧ ..

وما افضت اليه تلك الاحداث من تطورات اجتماعية كانت بدايتها مع محمد علي، حينما احدث تغييرات تدريجية فى البنية الاقتصادية مثل ادخاله لزراعة القطن.. وما استتبع ذلك من نمو صناعى افضى الى متغيرات هائلة على صعيد التركيبة الاجتماعية لمصر انذاك.

ومن هذه التطورات والتحولات انبثقت الطبقة الوسطى التى انتمى اليها نجيب محفوظ واخلص لها طوال زمنه الروائى والاجتماعى والسياسى. هذه الفئة كان عليها ان تعيش ظرفا مأسويا اشار اليه طه حسين فى رائعته « الايام » حينما قال « ان الاديب فى زمنه يتخذ البؤس لنفسه عشيرا ويجعل النعمة لنفسه حلما ». اقول ان التكوين الاقتصادى والتركيب الاجتماعى القائم على علاقات تنتمي لعصر مضى جعلت هذه الفئة التى اشرت اليها سابقا تعيش رعب السقوط.. وطموح الارتقاء وبين هذين القطبين تراوحت موقفا وابداعا.. فهى تفتقر الى كثير من الضمانات الاجتماعية والاقتصادية فى نفس الوقت الذى تعيش فيه علاقات قائمة « بنائيا » على مايشبه « تكافل » المجتمعات الزراعية والرعوية.. فمصير الاسرة رهنا بعميدها وعائلها.. ومصيرها من جنس مصيره.. مثلما حدث فى « بداية ونهاية » مثلا وماحدث فى « الثلاثية » كان قريبا منه الا ان زاوية الرؤية اختلفت باختلاف الجذر الاجتماعى والظرف التاريخى نفسه لدرجة ان نجيب محفوظ ابن الفئة الوسطى قال فى اكثر من لقاء ادبى ان بعضا من ذاته موجودة فى كمال عبدالجواد.

● فى الحرافيش.. تغير الامر اذ ان طبيعة الملحمة ومقتضياتها الفنية ـ الشمول، الاسطورة، الحس التاريخى، الشعر، دفعته الى البحث عن مفهوم جديد للزمن.. وللاحداث فكان له ذلك المفهوم الذى هو مزيج من فكرة ابن خلدون عن الزمن الذى هو عملية انتقال مستمر من البداوة الى الحضارة عبر الدولة.. واعتبار ان الحضارة فيها ما فيها من المفسدات المهلكة والزمن « البروستى » الذى سعى مارسيل بروست فى رائعته « البحث عن الزمن الضائع » بينائه والسعى لاستعادته فنحن نرى دائما الابناء ـ عند الرابع « يضيعون المجد الذى كدّ الاباء فى بنائه.

●● ثم يسعى بعدهم جيل الى استعادته.. فأبناء « عاشور الناجى » ظلوا على اختلافهم يسعون الى الابقاء على ماشاده « الجد » فى الزمن الماضى.. ومنهم من اخفق.. ومنهم من نجح.. ومن فشل كانت دائما المفسدات « حضرية ».

منذ اعلان النبأ والرجل تتقاطر عليه وفود المهنئين والصحفيين ومندوبي وكالات الانباء والمراسلين من كل انحاء العالم.. هو الاديب الذى كان يستمتع بحياته الهادئة فى مشواره اليومى من منزله على ضفاف النيل الى مقهاه المفضل فى قلب القاهرة، ومكتبه بجريدة الاهرام التى سجل اعزازه لها واعترافه بفضلها عليه.. اصبح فجأة هدفا منشودا لكل شبكات التليفزيون والصحف الكبرى فى العالم، حاول الرجل ان يستمر فى عاداته المحببة اليه لكن زحام البشر كان يحيط به ايتما ذهب فى مقاهيه ومكتبه وفي كل مكان .

● بعد ان حصد « نوبل » :

نجيب محفوظ لـ « ثقافة عكاظ » :

بعض العرب.. لم يفرحوا بحصولى على الجائزة !

● فتحت الطريق للادباء العرب.. وارشح هؤلاء..

● الازمة الاقتصادية اضعفت الثقافة الرصينة.. وصرفت الناس عن الادب الجاد!

● جائزة الملك فيصل.. تضاهى جائزة « نوبل »

● منذ حصولى على الجائزة لم أقرأ جريدة واحدة حتى الآن ؟

حوار / سباعي السيد سباعي
عكاظ ـ القاهرة

نجيب محفوظ:
ليس لدي ما انشره !

عبدالوهاب البياتي

الطاهر بن جلون

الطيب صالح

البعض قال ان نجيب محفوظ حصل على الجائزة بسبب مواقفه السياسية بينما قال آخرون انه يستحقها منذ ان اكتملت ثلاثيته الشهيرة.. لكن الكثيرين لم يكتموا تقديرهم العميق لادبه، واعتبروا الجائزة تتويجا للادب العربي، واعترافا عاليا بأصالته وعظمته، وبالتالى فهى اعتراف بفضل الثقافة العربية على العالم واسترداد لمكانتها بين ثقافاته.

ووسط « فلاشات » آلات التصوير وجرس التليفون الذى لا ينقطع كان هذا الحوار لـ « عكاظ » مع عميد الرواية العربية الحائز على جائزة نوبل فى الاداب لعام ١٩٨٨ نجيب محفوظ:

البيئة العربية

● بداية ياستاذ نجيب.. ماهى دلالة فوزكم بالجائزة على مستوى الادب فى مصر والادب العربى بصفة عامة ؟

●● اعتقد ان بزوغ كاتب او اديب ما الى الساحة العالمية يلفت الانتباه الى البيئة او الجماعة التى خرج منها.. ويبدأ المثقفون فى توجيه انظارهم الى هذه البيئة على اساس انها قادرة على ان تقدم مثل هذا الاديب او افضل منه وبذلك تتغير النظرة العامة.

لقد حصلت على الجائزة كفرد، لكن الفرد ليس منعزلا عن الجماعة والمثقفون العرب فرحوا تماما كالمصريين وهذا شيء طبيعى.. ومع ذلك فهناك اشخاص لن يفرحوا بالنبأ وسيقولون ان حصولى على جائزة نوبل كان بسبب موقفى من « كامب ديفيد »!

الادب وقصور الترجمة

● يرى ادباء كثيرون ان حصولك على الجائزة جاء متاخرا جدا. من هؤلاء « البرتو مورافيا » مثلا ماتعليقك ؟

●● اعتقد ان هذا التأخير له عدة اسباب اولها الترجمة فالادب العربى للاسف لم يترجم كما يجب حتى الآن كما انه كان عرضة لظروف سياسية غير مواتية، ولم يجد رعاية ودعاية كافية تقدمه للعالم، لذلك جاء التفات العالم اليه متاخرا .

ارشح.. هؤلاء

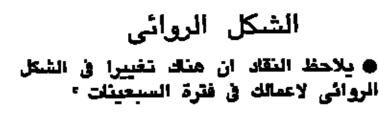
● من ترشح من الادباء العرب للحصول على جائزة نوبل بعد حصولك عليها ؟

●● لقد قلت من قبل ان هناك الشاعر العراقى الكبير البياتى والروائى حنا مينا من سوريا، والطيب صالح من السودان وايضا الطاهر بن جلون من المغرب والطاهر وطار من الجزائر واود ان اقول ايضا اننى سوف استمتع بهذه الجائزة ان شاء الله لسنوات ولكنها فتحت الطريق امام الادباء العرب الى الابد.

ضعف الثقافة الرفيعة

● الثقافة فى مصر الآن.. تشهد نشاطا واسعا فى حركة النشر.. ومهرجانات فنية على مدار العام، وافتتاح اوبرا جديدة.. ماهو تصورك لمستقبل الثقافة المصرية ؟

●● هناك مظاهر حسنة للثقافة فى مصر، فالادباء الشباب ينتجون ادبا جيدا. ووسائل الاعلام واهمها التليفزيون اوصلت الثقافة لعامة الشعب والفلاحين. ولكن الثقافة الرفيعة ضعفت بسبب الازمة الاقتصادية وانصرف الناس عن الادب الجاد والسياسة الثقافية مرتبطة بالسياسة العامة اذ يجب ان تكون حالتى المادية جيدة لكى اهتم بالثقافة. لان الثقافة ليست منعزلة عن المجتمع. والشباب المعاصر بشكل عام يهتم بأموره الشخصية ومستقبله، ويهتم بالعراقيل الموجودة فى حياته اكثر من اهتمامه بالسياسة.



الشكل الروائى

● يلاحظ النقاد ان هناك تغييرا فى الشكل الروائى لاعمالك فى فترة السبعينات ؟

●● لقد كتبت الرواية الواقعية باسلوب هادىء فقد كان هناك فى مجتمع الثلاثينات والاربعينات مجتمع مستقر لكنه مع ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ تغير واصبح متحركا .. ولم تعد هناك صورة كلية يمكن جمعها فى رواية كبيرة. فقد أصبحت هناك لحظات يمكن تصويرها فى قصة قصيرة او رواية قصيرة.

افضل الاعمال

● قالت لجنة جائزة نوبل فى تقريرها انك تستحق الجائزة عن ثلاثية « بين القصرين » وعن « اولاد حارتنا » هل هذه افضل اعمالك بالفعل.؟

●● نعم.. وهناك بالاضافة اليها ملحمة الحرافيش، وهى لم تترجم حتى الآن.

ليس عندى ما انشره !

● ماهى مشروعاتك القادمة بعد رواية « قشتمر » التى تنشر الآن فى الاهرام ؟

●● الآن.. ليس لدى ما انشره » .

الحالة الصحية

● قلت انك لن تسافر لاستلام الجائزة. لماذا؟

●● ابدا.. الحكاية ببساطة هى اننى افكر فى حالتى الصحية.. هذا الضعف العام فى بصرى وفى سمعى.. هل احتمل السفر ام لا؟ واوزان بين من يقول لى سافر ومن يقول لى لا تفعل.. لاننى فى الحقيقة « مش فاضى افكر » فمن يوم ما علمت بالخبر الى هذه اللحظة التى احدثك فيها لم اقرأ جريدة واحدة.

الوضع الراهن

● قلت ان الجائزة ستفتح الطريق امام الادباء العرب.. فما هى رؤيتكم للوضع العربى فى الوقت الراهن؟

●● الموقف العربى تحسن كثيرا. فقد بدأت تتلاقى دول كانت متقاطعة وبدأت تفكر فى الامور بواقعية صادقة وتعيد التفكير فى احوالها وكيف تستثمرها فى احداث نهضة حقيقية صناعية زراعية ثقافية. صحيح ان هناك من يضحى كل يوم مثل ابطال الانتفاضة الفلسطينية ولكن هناك انتصارات عربية ايضا.

جائزة عربية

● هل تعتقد ان هناك امكانية لتاسيس جائزة ادبية في مكانة جائزة نوبل على المستوى القومى العربى؟

●● لدينا جوائز ادبية قيمة بالفعل فجائزة الملك فيصل فى المملكة العربية السعودية تضاهى فى قيمتها جائزة نوبل، وهناك ايضا جائزة صدام فى العراق، ولكن مع ذلك اتمنى ان تتبنى الجامعة العربية جائزة على المستوى القومى.

كلمة الجائزة

● فى كلمتك التى ستوجهها الى العالم من خلال الاكاديمية الملكية السويدية فى مناسبة حصولك على جائزة نوبل.. ماذا ستقول ؟

●● لا اعرف..لم افكر فى شيء بعد..

● على الاقل بشكل عام ؟

●● غالبا سوف اتحدث عن الادب العربى.

نجيب محفوظ يتذكر

حرمان الجمالية أوصلني إلى العالمية !


نجيب محفوظ.. يتذكر

يبدو ان كاتبنا الكبير نجيب محفوظ الذى كتب عددا كبيرا من الروايات والقصص ، لايريد ان يكتب لنا « قصة » حياته هو ، او سيرته الذاتية . لذلك فقد قال عن كتاب « نجيب محفوظ .. يتذكر » الذى اعده جمال الغيطانى : « ان هذا الكتاب اعفانى من كتابة سيرتى الذاتية » .

وعلاقة نجيب محفوظ بالغيطانى معروفة . فالاخير يعتبر نجيب محفوظ استاذا وصديقا له . ومع ذلك فهو يصدر هذه السيرة لمحفوظ بانه « يختلف معه فى كثير من ارائه : « لكن هذا الخلاف يكون بالنسبة لى موضع نقاش وليس موضع اتهام » ثم يلفت الغيطانى نظرنا فى مقدمته للكتاب الى ان نجيب محفوظ يتناقض مع نفسه احيانا ، فى ابداعه يتجلى الكاتب الذى اذا جلس الى المكتب لايعبأ بشيء ويبدو مناقضا لآرائه العامة او بعضها » .

هذا الكتاب كان محصلة احاديث طويلة مع الكاتب العربي الاول الذى حصل على جائزة نوبل للآداب منذ ايام : اجريت فى اوقات متفاوتة ، على مدى ساعات طويلة . ولندع عميد الرواية العربية يتحدث عن نفسه :

الايام الخوالى السعيدة

ولدت عام ١٩١١ م فى حي الجمالية ، احد احياء القاهرة القديمة ، وكنت الاخير فى ترتيب اخوتى « اربع إناث وذكرين » وكان لدى أحساس بالحرمان من الاحساس بالاخوة فعندما وصلت الى سن الخامسة كان الفرق بينى وبين اصغر اخ لى ١٥ سنة . واغلب حياتى فى بيتنا كاننى طفل وحيد . لذلك فقد انعكس هذا فى تصويرى لعلاقات الاخوة فى الثلاثية وبداية ونهاية وخان الخليلى .

كان ميدان بيت القاضى الذى يقع به المنزل عالما غريبا تتمثل فيه طبقات الشعب المصرى فهناك اناس بسطاء منهم عسكرى بوليس ، وموظف صغير ، وامراة فقيرة تسرح بفجل او لب . ثم تجد بيوت اعيان كبار ، وبيوتا قديمة اصحابها تجار . كنت تجد اغنى فئات المجتمع ثم الطبقة المتوسطة ثم الفقراء .

وكان فيه ناس من العجم او الاتراك كنا نراهم من بعيد .. ولعل ابرز معالم المنطقة كانت الفتوة .. وانا « شفت » بعينى الفتوات وهم يكتسحون قسم الجمالية ويحتلونه فى ثورة ١٩١٩ م (يقول جمال الغيطانى فى ملحوظة من ملاحظاته الكثيرة ان نجيب محفوظ قد راى فى طفولته المبكرة استيلاء الفتوات على قسم الجمالية . واستعاد اديبنا بعض مارآى فى رواية « حكايات حارتنا ») .

من معالم طفولة هذه الفترة « الكُتّاب » الذى تعلم فيه نجيب محفوظ قبل المرحلة الابتدائية مبادىء الدين والقراءة والكتابة . هناك ايضا غرام والدته بالاثار . مما جعله يتعرف على الحضارة الفرعونية فى طفولته . كثيرا ما ذهبنا الى الانتكخانة « دار الاثار » او الاهرام حيث ابو الهول . لاادرى سر هوايتها هذه حتى الآن .

ومنذ طفولته كان على صلة برموز الحركة الوطنية المصرية مثل سعد زغلول ومحمد فريد ومصطفى كامل ، فقد كان ابوه « يتابع اخبارهم باهتمام كبير ، كل حدث صغير فى حياتنا اليومية كان يقترن بامر عام . فهذا الامر وقع لان سعد قال كذا ، او لان السراى ، او لان الانجليز » .

كان البيت لايوحي بانه من الممكن ان يخرج منه اى إنسان له صلة بالفن . الثقافة الوحيدة فى البيت كانت ذات طابع دينى ، وصلته بالحياة العامة ذات صبغة سياسية » .

البحث عن جونسون

كانت بداية نجيب محفوظ مع القراءة .. رواية بوليسية قراها فى سن العاشرة تقريبا : « فى احد الايام رايت احد اصدقائى يقرا رواية بوليسية عنوانها « ابن جونسون » قراتها واستمتعت بها للغاية . كان ذلك ونحن طلبة فى السنة الثالثة الابتدائية . بحثت عن روايات اخرى فى نفس السلسلة . ثم تساءلت إذا كان هذا « ابن جونسون » فاين جونسون نفسه ؟ وهكذا بدات القراءة » .

« الروايات » الاولى

بدأ نجيب محفوظ التاليف بداية غريبة ايضا : « بدات التاليف وانا طالب فى المرحلة الابتدائية ولكنه تاليف من نوع غريب ، كنت اقرا الرواية واعيد كتابتها مرة اخرى بنفس الشخصيات مع تعديلات بسيطة ثم اكتب على غلاف الكشكول . تاليف نجيب محفوظ .. وهكذا اعدت كتابة روايات كثيرة .. مع ملاحظة الاضافات التى اضعها من حياتى من علاقاتى وخناقاتى مع الاصدقاء » .

ومع ان نجيب محفوظ بدا يقرا طه حسين والعقاد . إلا انه ظل يعتبر الادب هواية ثانوية « كان الاحترام للفكر وللمقالات وللنقد .. وليس للقصة .. من هنا كان توجهى للفلسفة .. كان الجانب المحترم فى الحياة الادبية هو المقال اما القصة فغير محترمة » .

بين الكرة .. والفلسفة .. والادب

كان كاتبنا لاعبا جيدا لكرة القدم ، كما يقول هو ويشهد بذلك اصدقاء صباه : « لم اكن افكر إلا فى الوظيفة من خلال الكرة ، بمعنى ان احصل على وظيفة تمكننى من البقاء فى القاهرة لاواصل لعب كرة القدم . وبعد أن تركت الكرة بدات افكر فى ان اصير طبيبا او مهندسا . لكن بعد ان بدات اقرا مقالات العقاد واسماعيل مظهر الفلسفية ، وجدت ان الاسئلة الفلسفية هى همومى .

صراع مع الزمن

ولكن بعد حصول نجيب محفوظ على درجة الليسانس فى الفلسفة ، دار صراع حاد فى داخله بين الفلسفة والادب ، حسم فى النهاية وهو فى سن الخامسة والعشرين لصالح الادب « . وهنا شعرت براحة عميقة ، راحة لامثيل لها ، ولكن ظهرت امامى صعوبة من نوع جديد » .

كانت هذه الصعوبة تتمثل فى ان كاتبنا اراد ان يستوعب كل مافاته فى فترة انشغاله عن الادب وكان بعد عودته من عمله الوظيفي ينكب على القراءة . « كان احساسى ان الزمن محدود ، وفى نفس الوقت اريد أن اقرا فى الادب و العلم والتاريخ ، اريد ان استمع الى الموسيقى ، وفى نفس الوقت اكتب » .

القصة القصيرة من أجل الانتشار

كانت القصة القصيرة عند نجيب محفوظ فى البداية مجرد وسيلة للنشر : « انا لم اكتب القصة القصيرة بهدف كتابتها . لقد كتبت روايات ، ودرت بها على الناشرين الذين رفضوها . ولاننى كنت اريد ان انشر فقد كتبت القصة القصيرة .. وهنا لاحظت شيئا هاما وهو اننى اخذت موضوعات بعض القصص عن روايات . ومع ذلك فإن « دنيا الله » تضم اول قصص قصيرة كتبتها فى حياتى برغبة حقيقية فى كتابتها . كثير منها كان عن الموت .

التكوين الادبى

وبدا كاتبنا حائرا فى القراءة والاطلاع ، ولكن كيف يبدأ ؟ « ساعدنى فى منهجية القراءة كتاب فى تاريخ الادب .. ولاننى بدات متاخرا لم ادرس اى اديب دراسة متكاملة . كان الكتاب يرشدنى الى الاعمال المتميزة لكل كاتب ، وهنا يجب ان نشير الى الاهمية القصوى للنقد الادبى والدراسة الادبية فى الابداع « قرات الحرب والسلام لتولتوى والجريمة والعقاب لدستيوفسكى ، وقرات فى القصة القصيرة لتشيكوف ، وموباسان ، وكافكا ، وبروست وقرات جويس . كذلك أحببت شكسبير ثم يوجين اونيل وابسن . وستريندبرج ، وعشقت « موبى ديك » لهرمان ملفيل . وجدت فوكنر معقدا اكثر من اللازم ، واعجبت بجوزيف كونراد ، وشولوخوف وطاغور .. كل هؤلاء اسهموا فى تكوين الادب وعندما كتبت لم اقع تحت تاثير احدهم .

الثلاثية .. رواية الاجيال

يتحدث كاتبنا عن البذرة الاولى للثلاثية الشهيرة وهى قراءته عن رواية الاجيال كشكل روائى فى احد الكتب عن فن الرواية « اعجبنى الشكل .. واحسست بضرورة ان اكتب رواية من هذا النوع ، لكننى ترددت ، مثل هذه الرواية فى حاجة الى تمرين طويل . لم اكن قد قرات عملا ادبيا من هذا النوع . وفى هذه الاثناء اصدر طه حسين رواية « شجرة البؤس » وجدتها قريبة جدا من هذا النوع .. لكنها صغيرة .. وسيطرت على الفكرة تماما .. وهنا بدات اقرا الروايات الكبرى التى تعرض للروايات مثل « الحرب والسلام » و « آل بودنبروك » لتوماس مان .. كتبت الثلاثية وانا فى عنفوانى ، عمل كهذا كان يحتاج الى صبر وصحة . لو انك رايت أرشيف الثلاثية ستدرك مدى ماأقول . كل شخصية كان لها مايشبه الملف ، حتى لاانسى الملامح والصفات . كذلك التخطيط للرواية كلها بحيث تمضى فى بناء متماسك . كتبتها فى ٤ سنوات . بدقة وهدوء .

وتحولت الرواية الضخمة .. الى ثلاثية

كانت الثلاثية فى الاصل رواية ضخمة اسماها كاتبنا « بين القصرين » ولكن كان لتقسيمها الى ثلاث روايات او اجزاء ـ حكاية طريفة · سببت لى الثلاثيه صدمة حادة عانيت منها كثيرا . فبعد ان انتهيت منهاق ابريل علم ١٩٥٢ م . كانت رواية واحدة عنوانها « بين القصرين » .. نظر سعيد السحار « الناشر » الى الرواية وتساءل : ماهذا ؟ قلت رواية جديدة .. امسك بالرواية وقلب صفحاتها الالف . قال كيف اطبع هذه ؟ إن ذلك مستحيل . حدث لى انهيار ومررت بايام بأس .

لكن الرواية نشرت مسلسلة فى مجلة « الرسالة الجديدة » التى كان يصدرها يوسف السباعى . فشعر سعيد السحار بنجاحها . فاقترح على كاتبنا ان يقسمها الى ٣اجزاء . وان يسمى كل جزء باسم مختلف . ومن هنا جاء « قصر الشوق » و « السكرية » · « اذكر الفترة التى تلت رفض السحار لنشر الثلاثية باسى . كانت صدمة فظيعة بل اهانة . خاصة عندما قال لى لحظة رؤيته لها « إيه الداهية دى ؟ » .

صلاح ابوسيف علمنى السينما

يتكلم كاتبنا عن بداية ارتباطه بالسينما فيقول : « سنة ١٩٤٧ م قابلت صلاح ابوسيف وقال لى انك من الممكن ان تكون كاتب سيناريو جيد قلت له : ليس لدى اى فكرة عن الموضوع . قال : « معلهش » ستعرف السيناريو .

وهكذا بدأ الروائى فى تعلم حرفية السينما وكتابة السيناريو لكنه لم يستمر فى هذا المجال ، ولم يكتب السيناريو لرواياته · « لاننى متفرغ للادب ، ولكنه كان يكتب السيناريو « فى الفترات التى كنت اتوقف فيها عن الكتابة الادبية . ولو انه عطلنى لحظة واحدة لتركته بدون تردد .. ولم اعمل باندماج إلا فى السنوات التى تلت كتابة الثلاثية .. سنوات اليأس الادبى » .

عندما توقف نجيب محفوظ عن الكتابة

يقول نجيب محفوظ عن هاتين المرتين اللتين توقف فيهما عن الكتابة « المرة الاولى سنة ١٩٥٢ م » بعد الثلاثية كان لدى موضوعات لاينقصها إلا الكتابة ، وماتت الرغبة .. ان الثورة حققت الاهداف ، والمجتمع لم يعد فيه القضايا التى تستفزنى .. اما المرة الثانية فقد كنت بعد ٥ يونيو ١٩٦٧ م .. رغبة وانفعالا شديدين ولا موضوعات لهذا كنت ابدأ من الصفر ولاادرى كيف انتهى .

انا .. والنقد

« اول من كتب عنى سيد قطب وانور المعداوي ـ هكذا يتذكر نجيب محفوظ ـ وذلك فى عامى ١٩٤٨ ، ١٩٤٩ م .. بعد ذلك تعرضت لهجوم منتظم فى جريدة « الجمهورية » الحقيقة لاادرى سببه . بعد ذلك تغيرت الاراء وبعد رواية الكرنك اصبح ادبى رجعيا . على اية حال . الناقد يكتب طبقا لوجهة نظره والكتاب لاتتم دراسته إلا إذا انعكست فيه جميع الآراء . لكن هناك اساس هو النقد الفنى وهو صعب ويحتاج الى دراسة وذوق وجهد . ولايقدر عليه اى كاتب ، لكن النقد ذا المضمون السياسى سهل .

يقول جمال الغيطانى ان مفتاح شخصية نجيب محفوظ هو هذا الاخلاص المثالى للادب واتخاذه حياة كاملة .. ولسنا نملك إلا ان نتفق معه فى ذلك فقد رفض كاتبنا الاغراءات المادية الكثيرة وعكف على مكتبه فى مسكنه البسيط يكتب ويقرأ واعطى لفنه فاعطاه فنه الكثير .. جوائز ادبية وتقديرا نقديا .. حتى حصل على واسطة العقد .. جائزة نوبل للاداب عن علم ١٩٨٨ م .

يجيب عليها: د. عمر الخولي

استشارات

ايها القارىء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهي اليك. خصصناها لك كصفحة متخصصة في مجال القانون وكساحة تلتقي عليها ومن خلالها بمستشارك القانوني الذي يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن ان نكون قد مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذي نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانوني.. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية.

مستشارك على الهاتف..

● المستشار القانوني د . عمر الخولي يجيب عبر الهاتف على اسئلتكم واستفساراتكم اتصل بهاتف عكاظ رقم ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٢٠٣ مساء كل يوم اثنين من الساعة ٨ وحتى ١٠ مساء .
كما يمكنكم ارسال استشاراتكم بريديا على ص ب ٩٢١٨ جدة ٢١٤١٢

تسلم أموالنا وفر بها فماذا نصنع؟

انا معلم معماري مقيم في المملكة اقامة نظامية .. عملت خارج المؤسسة التي انا تحت كفالتها مع مقاول معماري غير سعودي ليس له مكتب ولا رخصة نظامية لممارسة المقاولات المعمارية .

وعند تشطيب العمارة التي كنا نعمل فيها تسلم من صاحبها ٢٠٠ الف ريال « الدفعة الاخيرة » ثم اختفى ولي انا وزملائي حقوق طرفه .. واخيرا وجدناه وطالبناه ولكنه يماطل ويكذب علينا ويعطينا وعودا غير حقيقية .

هل يمكن ان نرفع ضده دعوى بالحقوق المدنية ؟ وهل هناك مخالفة يعاقبنا عليها النظام لاننا عملنا خارج المؤسسات التي استقدمتنا حيث يرفض كفلاؤنا اخذ اي عمارة بدون رخصة بناء .

ص . م . ع « جدة »



□ ياغبية ..لإكن تتكتب بهذا الشكل .. ماتتكتب مثل ما انت كتبتيها ..!؟

■ المستشار :

في الوقت الذي حرص فيه كفلاؤكم على الالتزام التقيد بنظام المباني برفضهم تسلم مقاولة بناء عمارة الا بعد الحصول على رخصة بناء ، فانهم لم يحرصوا على الالتزام والتقيد بنظام الاقامة الذي يقضي بوجوب عملكم لديهم او في الاعمال المتعلقة بهم . وكذلك الامر بالنسبة للمدعى عليه التي يرتكب مخالفة بإقدامه على مزاولة اعمال المقاولة دون ترخيص بذلك .

سألتني في خطابك : هل يمكن ان ترفع ضده دعوى بالحقوق المدنية ؟ فأجيبك على ذلك بأن « الحقوق المدنية » ليست جهة قضائية ترفع امامها الدعاوى وانما هي من الادارات التنفيذية التي تنبثق عن جهاز الامن العام ولهذا فان مايقدم امامها هي المطالبات والشكاوى المرتبطة بالتزامات ثابتة ليست موضع نزاع اما الدعاوى التي لم يثبت فيها الحق بعد لمن يدعي به ولم يقر الطرف المدعى عليه بما يدعيه الطرف المدعي فانها تخضع لبحث وتمحيص من قبل احدى الهيئات او الجهات القضائية لتبين مدى صحة مالدعاه المدعي من عدمه .

وحيث انه ومن خلال سردك للوقائع ياأخ « ص » يتضح عدم وجود مستندات ثابتة في دلالتها قاطعة في حجيتها تثبت مالكم في ذمة المقاول فانه من البداهة القول بان المحقق ـ اذا مارفعتم الامر الى ادارة الحقوق المدنية ـ سوف يستفسر عن كافة ظروف وملابسات نشأة الالتزام المدعى به ويتتبع ذلك الى ان يصل الى مالن يمكنه تجاهله او القبول به من مخالفات نظامية اوردتها في معرض استفساراتك وهي بالطبع ليست في صالح اي من الاطراف او كفلائهم .

اما رفع الدعوى امام المحكمة الشرعية فسوف يجعلكم في منأى عن التعرض للاستفسار عن اي من تلك المخالفات او حتى اثارتها حيث استقر العمل ليس لدى المحاكم الشرعية فحسب وانما لدى كافة الجهات والهيئات القضائية على انها وفي معرض بحثها او نظرها لاى نزاع قائم الا تلقى بالا ولا تلتفت او تثير او تبحث اية مخالفات نظامية تتكشف من خلال نظر القضية وانما يقتصر عملها وتقف مهمتها عن حد بحث صلب النزاع المطروح بوقائعه وادلته وحيثياته والمرئيات فيه دون القاء البال او الالتفات لما يرتبط بأشخاص النزاع من مخالفات او اخطاء جانبية لاعلاقة لها بجوهر النزاع ولا اثر لها عليه او على الحكم الصادر فيه وذلك من اجل التفرغ والالتفات الى تكريس « العدالة » بعيدا عن تكريس « قواعد الضبط الاداري » . وهذا على خلاف ادارة الحقوق المدنية التي هي بحكم طبيعتها التنفيذية وارتباطها بالاجهزة الامنية فانها في حالة ظهور اي مخالفة من المخالفات تتعلق بأى نظام من الانظمة لن تتوانى عن اتخاذ مايلزم وابلاغ الجهات ذات العلاقة بالمخالفة .

وبناء على ماتقدم فان بذل النصيحة لكم ولكفلائكم وللمدعى عليه وكفيله ، يقتضي القول بوجوب التقدم بالدعوى الى المحكمة الشرعية واذا ماأسفر بحث النزاع عن صحة دعواكم وثبوت حقكم وحصلتم على صك نهائي يثبته لكم في ذمة المدعى عليه فان عليه التنفيذ الطوعي لما قضت به المحكمة ، فان لم يفعل فما عليكم انذاك سوى التوجه الى ادارة الحقوق المدنية التي لن تتوانى عن الزامه فورا بتنفيذ الحكم ودفع المبلغ المقضي به دون حاجة لاعادة البحث في عناصر القضية ووقائعها وملابساتها وادلتها مرة اخرى فتصبحون بذلك في منأى عن التعرض لاحتمالات اثارة تلك المخالفات حيث سيقتصر الامر على تنفيذ قرار المحكمة والزام المدين بالسداد .

قاعدة قانونية من الفقه الاسلامي

« يُتَحَمَّلُ الضرر الخاص لمنع الضرر العام »

● يمكن ذكر هذه القاعدة ايضا بالصيغة التالية « دفع الضرر العام واجب بإثبات الضرر الخاص » . وهي قاعدة من القواعد الشرعية الهامة تجد اصلها في الكتاب والسنة. ويتم اعمالها في المسائل التي تتراوح بين ضررين خاص وعام وينبني عليها كثير من الاحكام.

فعلى سبيل المثال افتى بعض الفقهاء استنادا الى هذه القاعدة منع الطبيب الجاهل من مزاولة مهنته ومنع المفتي الماجن من القيام بالافتاء ومنع من يعمل بالتجارة دون ان يكون له راس مال يملكه من مزاولتها. وذلك خشية الضرر من الاول في الابدان ومن الثاني في الدين ومن الثالث في الاموال ومن هذا القبيل ايضا قتل الساحر المضرّ والكافر المضل. لان الاول يفتن الناس والثاني يدعو الى الكفر فيتم تحمل الضرر الاخص لدفع الاعم.

ومن ذلك ايضا اذا كانت الابنية ايلة للسقوط والانهدام يجبر صاحبها على هدمها خوفا من وقوعها على المارة.

وكذلك تسعير اثمان السلع فانه جائز منعا لاتفاق الباعة على بيع السلع بالغبن الفاحش.

يرغب في مزاولة الاستشارات القانونية..

● ارغب في ممارسة مهنة الاستشارات القانونية. فما هي الجهة التي تمنحني الترخيص المطلوب لذلك وهل هناك شروط ينبغي توافرها ؟

عبدالواحد ن ـ مكة المكرمة

● المستشار :

لابد من اجل ممارسة مهنة الاستشارات القانونية ان تحصل على ترخيص بذلك من وزارة التجارة ـ ادارة التجارة الداخلية ـ قسم المهن الحرة.

ويشترط لكي يرخص لك بمزاولة هذه المهنة توافر الشروط التالية.

١ ـ ان يكون طالب الترخيص سعودي الجنسية « ويرفق صورة من حفيظة النفوس » .

٢ ـ ان يقدم اقرارا بان لم يسبق الحكم عليه بحد شرعي او في جريمة مخلة بالشرف والامانة وذلك خلال السنوات الخمس السابقة على طلب الترخيص.

٣ ـ ان يكون حاصلا على اجازة « ليسانس » الحقوق من كلية معترف بها او مايعادلها او دبلوم دراسات الانظمة من معهد الادارة العامة

٤ ـ ان تكون له خبرة في الاعمال القانونية مدة سنتين على الاقل بعد تخرجه. وتخفض هذه المدة الى سنة واحدة للحاصل على شهادة الماجستير او مايعادلها وبالنسبة للحاصلين على درجة الدكتوراة في القانون فلا يشترط وجود مدة خبرة عملية بعد الحصول على هذه الدرجة.

٥ ـ ان يكون مقيما بصفة مستمرة في المملكة

٦ ـ يجب المصادقة على جميع الوثائق والمستندات من القنصلية السعودية في البلد الذى صدرت عنه الوثيقة ثم اعتماد توقيع وختم القنصلية في الخارجية السعودية مع ترجمة الوثائق والمستندات الى اللغة العربية اذا كانت محررة بلغة غير عربية.

٧ ـ احضار اصول الوثائق والمستندات لمطابقة الصور عليها.

جدي بدون اقامة

انا مواطن سعودي ولى جد من امي يبلغ من العمر حوالى سبعين عاما وقد جاء الى هذه البلاد حرسها الله ـ منذ ٤٠ عاما ولم يخرج اقامة نظامية لانه يرفض التصوير الفوتوغرافي ولم يغادر المملكة طوال هذه الفترة.

وقبل عامين قبضت عليه ادارة الجوازات وهو فى طريقه الى المسجد النبوى الشريف وتم ترحيله الى خارج المملكة وبعد شهر قمت باحضاره الى المملكة بعد استخراج جواز سفر من دولته. جدى رجل كبير وليس له فى هذه الدنيا سواى ولا يخرج الا الى المسجد وهو مقيم عندى بصورة غير نظامية.

ارجو منك اعطائى الاستشارة في موضوعي هذا هل استمر فى نفس الوضع او اتقدم الى ادارة الجوازات واحصل على اقامة نظامية وكيف الطريق الى هذه الخطوة.

ع ع ف ـ المدينة المنورة

المستشار :

لو ان الذى بيدى هو « قرارات » وليس « استشارات » فما كنت قد توانيت عن اتخاذ قرار بمنح جدك اقامة حرة حتى وفاته. فإن الذى يقضى فى الدولة اربعين عاما دون اقامة نظامية ودون ان يرتكب خلالها مايستوجب سؤاله عنها لهو شخص جدير بمنحه الحق فى الاقامة الدائمة ان لم يكن اكثر من ذلك.

ولكن للاسف ياأخ « ع » فإن مثل هذه الامور لا تكفيها ولاتغنيها العواطف والتعاطف والمشاعر والانطباعات ولكن تعالجها « انظمة » . والنظام لايجيز لغير السعودي الاقامة بالمملكه دون الحصول على رخصة بذلك وكذلك النظام لايجيز منح الاقامة لمن جاوز الستين من عمره. ويقضى النظام ايضا بأن من قدم الى المملكة بتأشيرة الحج او العمرة عليه مغادرتها فور اداء ذلك. وبقاء جدك عندك عقب انتهاء فترة اقامته المحددة والمقيدة بالتأشيرة التى على جواز سفره امر قد يضعك تحت طائلة عقوبات نظامية لا اقول انها قاسية ولكنها تصبح اشد قساوة فى حالة وفاة الجد وهو عندك.

على اية حال ياأخ « ع » فإنه من حسن طالع هذه البلاد ان الامور فيها لا تقف عند حدود النصوص النظامية ولا تصطدم دائما بجمودها فهناك اصحاب القرار، بشر مثلنا، لهم عواطفهم ومشاعرهم واستنتاجاتهم التى تمثل عاملا هاما عند اتخاذ الكثير من القرارات وقد تكون الفرصة مواتية الأن لعرض موضوعك على الوزير المختص ولا تتحرج من ذكر كافة التفاصيل فالصدق منج .. أمل ان يحظى طلبك بالقبول وتمنياتى لك بالتوفيق فى مسعاك.

انا ابن ابى وابن عمى !

تبدأ قصتي منذ ان كنت في الثانية عشرة من عمرى حيث كنت اعيش في بلدى « اليمن » وجميع اقراني من لهم اباء يعملون هنا في المملكة قد دخلوا الى هنا مع ابائهم وبقيت وحيدا مما جعل عمى يعطف علي ويتفق مع ابى « المقيم بصفة دائمة في اليمن » على ان يلحقني عمى بجوازه وانسب اليه فقط بالجواز اما غير ذلك فإنه عمي ومعروف هذا الشيء.

وهكذا دخلت الى المملكة ولم يفكر احد منا ماذا سيكون المصير في المستقبل؟ فدرست هنا جميع مراحل الدراسة وكنت في بعض الاحيان اسافر لزيارة الاهل والوضع على ماهو عليه، بل انى استخرجت جواز سفر خاص بي ونسبت فيه الى عمي ايضا. والان وصلت الى الجامعة وسجلت بها ولايزال اسمي معلقا باسم عمي.

ارجو منكم ان تنظروا في القضية ومحاولة ايجاد الحل لها، وحبذا لو يطلع على الامر مسئول في السفارة اليمنية لانها ليست مشكلتي وحدي بل هي نفس مشكلة الكثير من ابناء بلدى الذين وضعهم مثل وضعي.. والله يرعاكم.

ع ب م ح ـ جدة

● ملاحظة:
اذا كان هناك حل بالنسبة للجواز فكيف الحل بالنسبة للشهادات واسمي بالجواز وكذلك بالنسبة للاقامة؟

□ المستشار :

إن الوصف الذي اسبغته على هذه الواقعة ياأخ (ع) بأنها « قضية » هووصف اختلف معك فيه ، فحقيقة الامر انها « جريمة » وليست قضية .

ليست جريمة في حق ابيك وعمك ونفسك ومستقبلك فحسب بل انها جريمة في حق كل من البلد الذي قدمت منه والبلد الذي اقمت فيه .

هذه جريمة تزوير « مادي » تقوم على اساس تسميك باسم غير اسمك الصحيح وانتحالك شخصية غير شخصيتك الحقيقية بسوء نية منك انت « الفاعل الاصلي » والمشتركين معك ـ والدك وعمك ـ لعلمكم بأنك غير الشخص المقصود « ابن عمك » .

ان الانظمة التي تعاقب على هذا الفعل تسري عليك سواء في اليمن حيث تم التزوير والاستعمال وكذلك في المملكة حيث حررت الكثير من الاوراق الرسمية مستندة الى ذلك التزوير واستعمالها .

وإذا كانت واقعة التزوير قد تمت وانت في سن صغيرة وكان كل من والدك وعمك هم مرتكبي التزوير فإنك تعتبر شريكا فيها لعلمك بها وقبولك لها وسكوتك عليها واستعمال محررات تتضمنها وقد كان حري بك عدم قبولها عند علمك بها والسعى لتصحيح وضعك آنذاك .

لاأملك سوى ان أقول لك ان الايام سوف تثبت مدى صحة الوصف الذي وضعته لك على « قضيتك » .

قانون الحكمة

● يضعك الناس حيث تضع نفسك

●●●

حكمة غير عربية

● ان تكون الاول في قريتك خير من ان تكون الثاني في روما
Being the first in your vally, better than beeing the second in Rome.

●●●

لو كنت مسئولا

لو كنت مسئولا في وزارة المعارف او الرئاسة العامة لتعليم البنات لامرت بوضع حد ادنى للمؤهل الذى يمكن به القيام بالتدريس في المدارس الخاصة.

ـ ردود خاصة ـ ردود خاصة ـ ردود

العذر مقبول

● إلى المكتئبة ـ "بنت مجنونة" ـ جدة:
افضل مافي خطابك هو اقرارك بطبيعة المراة وضعفها وعجزها الدائم في تحكيم العقل بدلا من العاطفة. من واقع رسالتك لم اجد هناك ما يستحق كل ماذكرت فالامر غاية في البساطة وتعليل الاحداث بالظروف مؤشر على الضعف والاستسلام. بإمكانك ان تكوني اقوى من ظروفك سواء التي اعترضتك او تلك التي من صنع يدك. لا داعي لما ذكرته في نهاية خطابك فالعذر عند كرام النفس مقبول.

شبه مستحيل

●الاخت هـ ـ ع ع ـ مكة المكرمة.
المفروض ان يكون ما قرأته صحيحا ولكن احيانا يكون هناك فرق بين ما نقرأ وما نلمس يؤسفني ابلاغك ان المسألة التي اشرت اليها قد بلغت حدا كبيرا من التعقيد واصبح الامل في ايجاد حل لها شبه مستحيل. ضعي ثقتك في الله عز وجل وحاولي مرة اخرى لعل وعسى. تمنياتي لك بالتوفيق.

من هناك

● الاخ محمد صالح العمري ـ جيزان.
نعم لابد من استخراج البطاقة حيث يوجد اساس حفيظة الوالد من اجل شهادة الشهود وشيخ القبيلة وباقي الاوراق الثبوتية.

اكتبي مرة اخرى

● الاخت م ع ن ـ جدة.
في نهاية خطابك سألت. هل يجوز استخراج حفيظة نفوس بدلا من البطاقة" ولكنك لم تحددي ما الذى تقصدينه « بالبطاقة » .. ان كان قصدك « البطاقة الخاصة » فأنت غير سعودية كما تعتقدين وإنما لاتزالين على جنسية والدك. ارجو ايضاح المقصود وكتابة رسالة اخرى تتضمن نفس استفساراتك الحالية.

تمت احالتها

● الاخت هبة م ع ر ـ جدة:
اعتذر عن عدم امكانية الرد بواسطة رسالة خاصة لعدم توفر الوقت الكافي لذلك تم اخذ طلبك في الاعتبار واحالته الى الزميل المختص حيث سيقوم باتخاذ مايلزم وابلاغكم بما تم.

نحن معك

● الاخ عبدالله القحطاني ـ خميس مشيط:
بحكم الاختصاص فقد احيلت رسالتك للاخ خالد مقبول المشرف على صفحة « نحن معك » لاتخاذ مايلزم ودعائي لك بالتوفيق.

ليس بعد

● الاخ عبدالرحمن ناصر الشهري ـ جدة:
الانخراط في السلك العسكري لم يزل اختياريا في المملكة وحتى الان لم يتم اقرار مبدأ التجنيد الاجباري.

انها مأساة

● الاخت م ابراهيم الصيخان ـ الظهران.
لكم تمنيت ان يجود علي الزمان بدقائق اتمكن فيها من كتابة رسالة خاصة اجيبك فيها على استفساراتك واحاول من خلالها ايجاد حد لمعاناتك وحل لمأساتك. ولكن هذا الامر يبدو مستحيلا بالنسبة لي تماما كما يبدو مستحيلا بالنسبة لك الاستمرار على هذا الوضع الغريب المؤلم والذى سيصبح اكثر ايلاما بالنسبة للابناء في المستقبل. لابد من ادخال طرف اخر موثوق به الى حد بعيد يتولى نيابة عنه مواجهة الشئون الرسمية. وبالنسبة للبنك الذى اشرت اليه فان نظامه لا يسمح بمنح القرض في مثل هذه الحالة. التنسيق مع شقيقتك يفيد كثيرا خاصة وانها لا تعمل في جهة حكومية. لمزيد من الايضاح يمكنك الاتصال عن طريق هاتف الجريدة

الحق يقال

● امومـــة ●

المكان : صالة الوصول بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة .
الزمان : مساء احد ايام الصيف .
الحدث : طفل في ربيعه الثالث يبكي بحرقة ويحاول بكل ماأوتي من قوة الانفكاك من بين « براثن » امه التي تحاول عبثا تهدئته وطمأنته بان « نورما » على وشك الوصول ولكن الطفل لم يطمئن وظل يقاوم بكلتا يديه وقدميه للخروج من بين احضان امه التي اصبحت محطا لانظار المتواجدين في الصالة الذين حملوا الانطباع بإيحاء من الموقف ان هذه السيدة قد اختطفت هذا الطفل من اهله وتحاول الذهاب به الى مكان أخر في الوقت الذي يسعى فيه هو حثيثا للعودة الى احضان اهله .

مرت ثلاث او اربع دقائق على هذا الوضع حتى انفرجت اسارير الطفل وغزاه شعور كبير بالارتياح وتملكته الطمأنينة وعلت محياه ابتسامة تنطق بالبراءة والعفوية . وحينما تتبعنا بأنظارنا مبعث ارتياحه ومصدر سعادته المفاجئة وجدنا وعلى بعد امتار منهم شابة أسيوية الملامح تقبل نحوهم حاملة حقيبتين من حقائب السفر وكلما تقدمت خطواتها باتجاه الطفل و« امه » امعن الطفل في استخدام ماأتيح له من قوة ليدفع نفسه بكلتا قدميه الصغيرتين يستبق الزمن ليلقى بجسده بين احضان تلك القادمة التي ماان وصلت اليه حتى وضعت الحقيبتين على الارض وبسطت ذراعيها لحمل الطفل الذي عاجل بالقفز اليها في لمح البصر وشعر بهدوء غريب وهي تضمه بين ذراعيها وتشعره بأنفاسها وتتمتم له ببعض العبارات باللغة الانجليزية .

شعرت « الام » بقدر من الاحراج بعد ان لاحظت ان كثيرا من المتواجدين في الصالة قد لاحظوا هذا الموقف الذي لم يقبل اي تفسير سوى تنازلها عن امومتها لصالح هذه الام البديلة . حاولت الام رفع قدر من الحرج عن نفسها فأبتسمت ابتسامة باهتة والتفت الى السيدة التي كانت تجلس بجوارها ـ زوجتي ـ وقالت لها في خجل واضح : شوفي الولد مايبغى يجلس عند امه .. يبغى يروح للشغالة ! مايرتاح الا عندما .. شفتي عيال أخر زمن ؟!

ردت عليها زوجتي بهدوء : انا ماشفت عيال آخر زمن .. انا شفت امهات أخر زمن !!

« مقبول » والدراسات العليا

اما الاخت ف . الحمد من المدينة المنورة فقد وصلت الى بريدي رسالة منها تركت في نفسي اثرا كبيرا على اعتبار انه ليس لي من امر حل مشكلتها شيء واكتفى هنا بعرضها والامل يحدوني ان تصافحها اعين من بيدهم الامر فيتفضلوا بالتدخل للعمل على ايجاد الحل المناسب . ماذا قالت الاخت ف . في رسالتها :

قصتي ياسيدي تبدأ منذ ان تخرجت من جامعة الملك عبدالعزيز بتقدير عام « مقبول » ولم اكن اعلم ان هذا التقدير سيكون حائلا دون الاستمرار والاستزادة من العلم لانني كنت منتسبة وموظفة وعضوة في جمعية وكثير من الانشطة الاخرى . ورغم كل هذه المشاغل الا انني اطمح في المزيد من العلم والشهادات .. ولكن وقف هذا التقدير ليكون سدا منيعا في ان اكمل التعليم العالي وبذلت قصارى جهدي في ان تقبلني احدى جامعاتنا دون جدوى وطرقت ابواب جامعات الخليج وجامعة القاهرة وعين شمس لكن دون اي فائدة ترجى .

واخيرا قدمت اوراقي في كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة لافاجأ بقبولي كطالبة دبلوم فقط دون أن أطمح الى الماجستير وتقديري المتدنى لايسمح لي حتى مجرد الحلم في الحصول على تلك الشهادة ولا ادرى سيدى الدكتور هل انظمة الكليات والجامعات لدينا تحتم على الطالب الحاصل على هذا التقدير ان يتوقف عند هذا الحد ويكتفى بتلك الشهادة ؟

لاادري انني في حيرة فقد اجتزت ساعات عديدة من الدبلوم ولا ادرى بعد ان انتهى ماذا سيكون مصيري . وكنت اود ان اقترح على المسئولين في التعليم العالي ان يعطوا فرصة للخريج الحاصل على تقدير مقبول بالدراسة سنة اخرى حتى يستطيع ان يكمل تعليمه العالي او ان يعيد دراسة المواد ذات الدرجات المتدنية ليحصل على درجة الامتياز . كل هذا حتى لايحدوا من طموحاته . هذا اقتراح ولكن ماأعانيه هي « مشكلة الحد من طموحي » وطموح الكثيرات من امثالي .

ترى هل اجد لديك حلا او اقتراحا .. فقد يساعدني هذا الحل على اجتياز الكثير من المصاعب التي تجتاحني علميا . مع تحياتي وجزيل شكرى وتقديري ورجائي ان لاتهمل رسالتي .

مطلوب تخفيض اجراءات الضمان للعجزة

رسالة ذات ابعاد انسانية، ارسل لي بها قارىء غيور من مكة المكرمة بعد ان فرغت من قراءتها احسست بأهمية ما ورد بها ووجوب ان يشاطرني في العلم بها من يهمهم الامر من المسئولين في الجهات ذات العلاقة ولذا فقد قررت نشرها كما وردت تقول الرسالة:

اكتب اليك بدافع انساني للمصلحة العامة وارجو الله ان يساعدك على لفت انظار من يهمهم الامر.

من المسلم به تماما ان الدولة اعزها الله ـ عندما اقدمت على مساعدة ذوى الحاجة من الفقراء والايتام والارامل.. اوجدت الضمان الاجتماعي لمساعدة هذه الفئة من الناس الذين لا حول لهم ولا قوة الا بالله ثم بهذه المساعدة التي تعني الشيء الكثير بالنسبة لهم.

لقد كانت هناك بطاقات تصرف للمستفيدين مدتها اربع سنوات وبعد انتهاء مدتها تصرف للمستفيدين بطاقة اخرى.. وهكذا ولكن الملاحظ منذ حوالى عامين تغير هذا الاجراء واصبح معقدا. فعلى سبيل المثال عندما تأتي ارملة في الثمانين من العمر تصرف لها استمارة من اصل وصورة تقوم بتعبئتها ويوقع عليها شاهدان ومزكيان انها لم تتزوج بعد وفاة زوجها ومدة صلاحية هذه الاستمارة من ٦ اشهر الى سنة واحدة اى على حسب الصرف حيث تنتهى الصلاحية بمجرد انتهاء الصرف لفترة واحدة.

واذا كان لهذه الارملة ثلاث بنات او اكثر في المدارس أو لم يتزوجوا بعد تصرف لهن استمارات بعددهن اضافة الى ورقة لكل منهن للمدرسة لاثبات التسجيل. وتعبأ هذه الاستمارات ايضا بالشهود والمزكين.

لعلك تعرف ياعزيزى ان اثبات شهادة الشهود والتزكية لا تتم الا في المحاكم الشرعية. فلك ان تتصور المنظر عندما يأتي مندوبو الضمان الاجتماعي ويبداون في توزيع الاستمارات على الارامل والايتام والشيوخ تمتلىء بهم ساحة المحكمة وتزيد ويسبب ارباكاً لموظفى المحكمة وغير ذلك من المصاعب التي لاحصر لها اضافة الى ذلك المدة القصيرة التى يقضيها مندوبو الضمان الاجتماعي في المناطق ؟

● اليس للمعلمات نصيب ؟

● القارئة لولوة سعد الشائع من الرياض ارسلت تطلب توجيه السؤال التالى الى المسئولين.

لماذا لا تمنح المعلمة قطعة ارض او تحصل على قرض من بنك التسليف لبناء سكن أسوة بغيرها من ذوي الدخل المحدود خاصة اذا لم يكن لهذه المعلمة عائل او مسكن خاص ؟



مفقودات

●● يعلن خالد سلمان سليم الغبيوي العتيبي عن فقد شهادة اسهم بعدد ١٥ اسهم صادرة من شركة سابك برقم الاكتتاب ٧٩٩٣٠٠ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة سابك
٣٠/٩٩٥٣٩ مكتب الرياض

●● يعلن بدر سليم سعيد العتيبي عن فقد شهادات الاكتتاب لشركة سابك بعدد خمسة اسهم - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة سابك
٣٠/٩٩٥٤٠ مكتب الرياض

●● يعلن علي عبدالله محمد هيلس عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤٩٣٣ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٤/٩/٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٣٠/٩٦٩٧٨ مكتب جيزان

●● يعلن عبدالله فيصل المطلق البتال عن فقد صك شرعي رقم ٢/٢١٣ صادر من محكمة خميس مشيط بتاريخ ١٣٩٧/٤/١٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة خميس مشيط
٣٠/٨٠٠٨٠٢ باوزير

●● يعلن محمد ادريس بت محمد اكرم باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٢٩٢١ صادر من باكستان بتاريخ ١٩٨٤م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
وعن فقد دفتر اقامة رقم ١/٨٢٧٢٩٤ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٤/٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٨٧٦٧٢ السبعين

●● يعلن محمد عزام عنبري سوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٧١٨١ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩/٢/٨م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السورية بجدة
٣٠/٩٤٨٦٢ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن محمد طاشكندي عن فقد لوحة سيارة نوع ونيت غمارة داتسون موديل ٧٧ نقل رقم ٥١٠٢٣٦٨ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ٦٦٥٦٦٤٩
٣٠/٨٧٦٧١ السبعين

●● تعلن مؤسسة بخش العالمية عن فقد استمارة سيارة نوع داف راس تريلا موديل ٨١ نقل رقم ٧٠١٨٧٧٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٧٦٧٠ السبعين

●● يعلن نجر شلمان المطيري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٣٨٢٠٥٦٢٩ بتاريخ ١٤٠٩/٧/١٦ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٠/٦٢٥٨٩ مكتبة الحرمين بتبوك

●● يعلن فقير محمد احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٥٢ صادرة من الوجه بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٣٠/٨٦٨٧٢ مكتب شاهين بضباء

●● يعلن احمد منصر فارع الاشول عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٧١١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٩ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل تبوك
٣٠/٣٨٨٤٤ مكتبة المدمى بتبوك

●● يعلن بير سيت جوى تايلندى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢/٠٢٧١٤١٠٨٠ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٣٠/٩٤٣٦٣ مكتب ابها

●● يعلن احمد مسلم سالم المحمادي عن فقد لوحة سيارة ونيت تويوتا نقل رقم ٥٠٨١١٤٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٧٦٧٣ السبعين

●● يعلن جاسر عيد الحربي عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس موديل ٦٧ رقم اللوحة ٦٢٦٨٢٠٥ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٠/٩٢٨١١ استوديو العمده بالحويه

●● يعلن يحي عبده ابراهيم ختامي عن فقد لوحة سيارة تويوتا صالون موديل ٨٨ رقم ٨٨-١٥١٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٣٠/٩٧٤٠٣ مؤنس جندلي

●● تعلن ورشة السعودية بالنسيم عن فقد ترخيص الدفاع المدني رقم ٧٩٣ س م بتاريخ ١٤٠٧/٥/١٠ صادرة من الدفاع المدني بالرياض - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى الدفاع المدني بالرياض
٣٠/٩١٦٤٢ مكتبة النسيم المركزية بالرياض

●● يعلن محمد علي احمد الفلح يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٣٣٤ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٩/٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٣٠/٩٩٧٢٠ مكتبة الشباب بالرياض

●● يعلن زيد ضيدان زايد الذيابي العتيبي عن فقد صك ارض صادر من كتابة عدل الرياض الاولى بتاريخ ٧/٢٧/ بعدد ١٦/٢١٥٣ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل الرياض .
٣٠/٩٩٥٤١ مكتب الرياض

●● يعلن خالد سعيد باتيس عن فقد لوحة سيارة نوع تويوتا هايلوكس موديل ٨٢ نقل رقم ٤٠٧٠٠٥٧ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٧/٧/٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٣٠/٨٦٥٠٠ القصيم

●● تعلن شركة عبداللطيف جميل المحدودة عن فقدان البطاقة الجمركية لسيارة هاي ايس (ف) موديل ٨٣ رقم الشاسيه ٥٠٠٠٠٣٦ ورقم المحرك ٣٢٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او فرع الشركة كيلو ٥ طريق مكة
١٩٨٨/١٠/٣٠ (ج)

●● يعلن روبرستيانو كويفاس فلبيني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٤١٤٨١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٧ صادرة من جوازات الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة عبداللطيف جميل المحدودة بجدة تليفون ٦٧١٤٤٨٨ او ادارة جوازات مكة
١٩٨٨/١٠/٣٠ (ج)

●● يعلن صالح حسين صالح علي صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من القنصلية اليمنية بجدة رقم ب ٥٩٤٠٥٥ وتاريخ ١٩٨٧/٢/٢١م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الصومالية

●● تعلن فاطمة حسين صالح علي صومالية الجنسية عن جواز سفر صادر من القنصلية اليمنية بجدة رقم ب ١٨٤٤١ وتاريخ ١٩٨٢/١١/١٥م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الصومالية
١٩٨٨/١٠/٣٠ (ج)

●● يعلن احمد محمد عابدة عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٩٨٥٦٢ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٩ صادرة من مرور الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٣٠/٩٨٠٤١ الدمام

●● يعلن محمد سرور سواري محمد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢/٢٠٢٥٦ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٤٦ الادارة

●● يعلن مصطفى علي ناصر عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٣٩٢٢١١ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٤١ الادارة

●● يعلن منشارام عتيق الرحمن هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٥٢٢٦٥١١ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٨/٣ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٨٠١٩٤٠ الادارة

●● يعلن نعيم دياب عبدالله الغرابلي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/١٠٦٠٦٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١١/١٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٤٣ الادارة

●● يعلن ناصر عثمان الرويسان عن فقد سجلات تجارية ارقام ٢٣٢٥٠٧٥٣، ٢٣٢٥٠٧٥٢/١، ٢٣٢٥٠٧٥٢/٣ صادر من فرع وزارة التجارة بحائل - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة التجارة بحائل
٣٠/٩٥٠٥٧ حائل

●● يعلن ادهم مسلط الغازي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٥٢٧٤ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٠٩ صادر من مرور حائل - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣٠/٩٥٠٥٨ حائل

●● يعلن ابراهيم سليمان فهيد الشمري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢١٢١١٧١٨٣ صادر من مرور حائل - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣٠/٩٥٠٥٦ حائل

●● يعلن الطالب يوسف بن يحيى عيفله شبيان انه بتاريخ ١٤٠٩/١/٢٥ في مدينة صامطه فقدت منه شهادة اتمام الدراسة الابتدائية واستمارتها الحاصل عليها العام الدراسي ١٣٨٦ - ١٣٨٧ من مدرسة صامطه الابتدائية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم جيزان
٣٠/٩٣٤١٩ مكتبة الكرشمي بصامطه

●● يعلن معيض عوض مرزوق السلمي عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٨٤ رقم ٢٤٣٢٦٤٦ خصوصي صادرة من مرور المدينة المنورة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٠/٩٣٤٣٥ مكتب الطائف

●● يعلن حمود فهيد الصعب عن فقد الاستمارات الاتية
١) استمارة سيارة مرسيدس نقل السعودية رقم ٤٠٥٤٥٣٠ نقل السعودية
٢) استمارة سيارة مرسيدس نقل السعودية رقم ٤٠٥٣٩٦٩
٣) استمارة سيارة رقم ٤١١٠١١٤ نقل السعودية - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور القصيم
٣٠/٨٦٤٩٩ القصيم

●● يعلن المواطن عبدالله دسمان عبدالله الفقيه عن فقد حقيبة جلدية وبداخلها
١) رخصة قيادة خصوصي
٢) بطاقة الاحوال المدنية صادر من الطائف - يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ادارة المرور بجدة او شرطة الكندرة او ميناء جدة الاسلامي
٣٠/٨٠١٩٣٣ الادارة

●● يعلن مسفر قطيم بشراز الغامدي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع هايلكس موديل ٨٣ نقل رقم ٥١٩٥٨٢١ صادرة من مرور بلجرشي بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٣٠/٤٦٤٨٦ مكتبة الباحة الوطنية

●● يعلن محمد حسين جعفر المالكي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٤٨٦٣٨٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع او مصدرها
٣٠/٨٥٢٩٣ ينبع

●● يعلن سعد سلمى عطية الله المشعلي الجهني عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٢٩٨ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٤/٨/٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
٣٠/٨١٧٦٣ م عسير

●● يعلن شونج هوكيم عن فقد لوحة سيارة نوع جيب داتسون موديل ٨٠ خصوصي رقم ١٢٤٧٧٦٨ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٣٦ الادارة

●● يعلن حافظ حسن سهلي عمر عن فقد استمارة سيارة نوع كراسيدا جراندي موديل ٨٥ خصوصي رقم ١٤٥٦٠٧٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٣٧ الادارة

●● يعلن سيد عليم الدين جلال الدين هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٩٢٠٩٧٠٧ صادر من جدة - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٨٠١٩٣٨ الادارة

●● يعلن احمد يحيى محمد المرتضى عن فقد استمارة سيارة نوع كرسيدا موديل ٨٨ خصوصي رقم ١٥٣٢٢٦٢ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٨٠١٩٣٢ الادارة

●● يعلن عبدالله محمد معيض الغامدي عن فقد لوحة سيارة -ينا سوديل ٧٨ نقل رقم ٥١٣٥٩٤٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٦٠١٩٣٤ الادارة

●● يعلن يوسف ديب ضاحي عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٢٦٦٤ صادر من جدة - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة او برج دله
وعن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او برج دله
٣٠/١٠١٩٣١ الادارة

●● يعلن طلال حسن خلي الدوبي عن فقد لوحة سيارة شفروليه موديل ٨٦ خصوصي رقم ١٤٨٢١٧٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٥٥ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن سعود بركي بريك عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٧ نقل رقم ٥٢١١٧٠١ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٥٦ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن ايمن عبدالعزيز بسيوني عن فقد لوحة سيارة جكوار موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٢٢٩١٥٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٥٧ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن سليمان علي ابراهيم عن فقد استمارة سيارة نوع بكب سوزوكي موديل ٨١ نقل رقم ٥٠٢٧٨٦٦ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٥٨ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن عبدالمجيد ساجد نور محمد عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٤/٣٨٧٥ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٥٩ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن خالد محمود حزم شودري عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٤/٣٥٩١ ١ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٦٠ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن محمد موسى خان عن فقد استمارة سيارة لوري مرسيدس موديل ٦٧ نقل رقم ٥١٢٩٣٤٥ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٦١ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن حسن محمد ياسين الزبيدي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١/١٩ صادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٥/١٢/١ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر
٣٠/٩٤٠٦٢ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن احمد محمد احمد العبدلي عن فقد استمارة سيارة نوع كرولا موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٢٩٧٣٤٨ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٠٦٢ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن محمد رشاد فداء بخش باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٨٦٤٢٨٨٠ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٧/٢٦ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٩٤٨٥٩ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن رانـدى ملدين فلبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١١٠٢٧٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٥/٧ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٩٤٨٦١ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن محمد عبدالوهاب حريري عن فقد استمارة سيارة نوع هونداي موديل ٨٧ خصوصي رقم ١٢٩٤٤٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٦٢٩٩٨ معرض العرياني بجدة

●● يعلن وونج شيم كوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٩٧٦١٨٦ صادر من الطائف بتاريخ ١٤٠٨/١/٢٣ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف
٣٠/٧٩٠٤٧ العولقي برابغ

●● يعلن امين عبدالمولى باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/١٨٣٤١٣ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٩٧٦٦٩ السبعين

●● يعلن عادل صالح عبدالرحمن ابلحسين عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٣٤٢١٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٦ صادرة من جوازات الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات الدمام
٣٠/٩٨٠٤٤ الدمام

●● يعلن احمد علي محمد جعدان عن فقد جواز سفر رقم ٦٨٠٩٢٠ وتاريخ ١٩٨٧/١١/٩ صادر من القنصلية اليمنية بجدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٣٠/٩٨٠٤٣ الدمام

●● يعلن عبدالعزيز محمد بهاتي حجازي عن فقد الاتي:
١) استمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ - ٢٨٠ س رقم اللوحة ١٢٦٦٤٨٣
٢) استمارة سيارة ونيت داتسون رقم اللوحة ٥٣٠١٦٨٩
٣) استمارة دباب عجلتين سوزوكي رقم اللوحة ٤٠٣٩٨
٤) رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من جدة صلاحيتها حتى عام ١٤١٢
٥) رخصة قيادة دراجة نارية صادرة من جدة صلاحيتها حتى عام ١٤١٠ - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور جدة
٣٠/٦٠١٩٣٩ الادارة

●● يعلن المواطن كاسب ضحي زهمول الفهيقي عن فقد لوحة رقم ٦٦٦٦٣٢٢ نقل السعودية مصدرها مرور الجوف - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٣٠/٨٠١١٨٧ الارشاد

●● يعلن حميد قايد عقلان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣١٢٥ بتاريخ ١٤٠٤/٣/١٥ مصدرها الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٣٠/٤٦٧٩٣ س م الشمال برفحاء

●● يعلن عبدالله سعيد الشمري عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية برقم ٦٥٦٠٢٠ صادرة من مرور رفحاء - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رفحاء
٣٠/٤٦٨٥٧ بقالة الدعيجان العويقيل

●● يعلن سنيف مكيونس عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٥٢١٠٤٥٧ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧/٤ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٣٠/٨٧٦٧٤ السبعين

●● يعلن عبدالحكيم ردمان عبدالرحيم يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٢٥٦٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٧ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٣٠/٩٤٨٦٣ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن عبدالغني محمد ديوان عبدالرسول يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٩٤٦٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٩ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٣٠/٩٤٨٦٤ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن علي فرحان عبده يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٥٢٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٨/٨/٠٧ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٣٠/٩٤٨٦٥ مطبعة طارق بجدة

●● تعلن مؤسسة زهرة الصحراء للتجارة عن فقد لوحة سيارة غمارتين نوع تويوتا هايلوكس موديل نقل رقم ٤٣٥٤٢٩٠ صادرة من الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٣٠/٦٨٢٩١ ابوناب بالوجه

●● يعلن صبيح طاهر المصري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٠١٢٥٠٠٨١ صادرة من تبوك بتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٠/٨٠٦٦٠ س م استرا بتبوك

●● يعلن ارشد حسين حبيب باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠١ صادر من الوجه بتاريخ ١٤٠٨/٣/١١ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الوجه
٣٠/٨٦٨٧٣ مكتبة شاهين بضباء

●● يعلن عبدالحميد حميد الصاعدي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥٠١١٨٠٥ صادرة من ادارة المرور - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الادارة العامة للمرور
٣٠/٨٨٨٩٥ مكة

●● يعلن علي ناصر محمد الحارثي عن فقد لوحة سيارة نوع هاي لوكس موديل ٨٥ نقل رقم ٥٢٨٩٧٧١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥ والاستمارة باسم عايض سليم ناصر الحارثي - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
٣٠/٨٨٣٧٥ م بيشة

●● يعلن صلاح محمود البكري عن فقد رخصة سيارة سعودية رقم ١/٢٧٠٥٧٩ صادرة من مرور جدة في ١٤٠٨/٨/٢٥ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٩٨٨/١٠/٣٠ (ج)

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابى عريش المواطن علي علي يحي عجيبي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٨٨٤ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٩ سجل ابى عريش قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابى عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٣١٣٢ مكتبة الحكمى

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي عبدالله حسن علي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٤٦ وتاريخ ١٣٩٣/١٠/٢١ هـ سجل جيزان قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٢١٠٧٣ م العقيلية بجيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن سليمان احمد ابراهيم الهندي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٦٨ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٩ هـ سجل رابغ قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٧٩٢٢٠ م حسان برابغ

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة ورثة المدعو علي عياف محمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس والدهم المتوفى رقم ٣٢٧٣ في ١٣٧٩/٨/١ هـ سجل الباحة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٩٢٨٢ م الخطابي بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن عبدالرحمن سعد منور الحمدي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٢٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٩ هـ سجل املج قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٥٤٢٤ م رياض املج

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالله زائد سرحان الشدادي الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٣٦١٢٢٢١ مصدرها الطائف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٥٨٧٠ استوديو زهرة الشفا بالطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوجه المواطن حمود فالح حماد الوابصي البلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٩٣٣٠٩٥ بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٩ سجل جده قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الوجه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٦٨٢٨٩ م ابوناب بالوجه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن سرحان احمد حمود السرحاني البلوي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦١٢٧ وتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٤ سجل العلا قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٦٨٢٩٠ م ابوناب بالوجه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف المواطن خلف عيسى سالم الشمروخي الشمري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٦١٩٤ وتاريخ ١٣٩٤/٧/١٦ هـ سجل سكاكا الجوف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٠١١٨٨ الارشاد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن عبدالعزيز نمر مغرق الضويحي حفيظة نفوس رقم ٥٤٥٤ تاريخها ١٣٨٣/٨/٢٤ هـ مصدرها الجوف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٦٩١٧٠١٩ مصدرها الجوف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٠١١٨٩ الارشاد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محسن عواض ذيبان الهميلي الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣٥٤٨٥١ مصدرها الطائف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٣٤٣٦ مكتب الطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن سهل علي مزيد كعبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٧١١٩٢٢٥ مصدرها صامطه قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٢٤٢٠ مكتبة الكرشمي بصامطه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ابراهيم عبدالحليم عبدالرحمن سمرقندي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٥١٩٣٧٨ في ١٤٠٥/٨/٢٨ قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٨٩٠٧ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن عبدالله محمد عجيم الرملي البيشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٧٠٠٠١٥ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٨ سجل الدمام قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٨٣٧٧ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن ناصر حسين ناصر الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٠٩٨ وتاريخ ١٣٩٠/٩/١٢ سجل بيشة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٤٦٢٢ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن هذال راجح مشعل البيشي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣٠٥٧٢ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٠ هـ سجل بيشة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٤٥١٥ ستوديو الوفا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المواطن علي سعيد عسير ال عسير مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٣٦٦١١٢٨ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ سجل بلقرن قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٧٠٢٤٢ محمد فايز بالعلا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن تركي علي محمد ال عواض عسيري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦١٣٩٣ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٢١ سجل ابها قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٩٤٢٧٠ مكتب ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حميدي عويد عيد الحميدي الجابري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٢٩٨٦٨٢ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢١ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٧٢٣١ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حميدى عويد عيد الحميدي الجابري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٨٢٢٧٦ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٨٠ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٧٢٣٢ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن محمد حسين محمد عبدالله ال مشاد مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢١٤٦٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢ سجل خميس مشيط قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٠٠٨٢١ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن محمد عائض بن محمد العواشز الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٥ هـ سجل خميس مشيط قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٠/٨٠٠٨٢٠ باوزير

تعديل اسم

●● يعلن مركز صحي العتيبية بمكة المكرمة بانه تقدم اليها المواطن محمد عبدالحليم سوقان الجاوى بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته مريم والمولودة بتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٧ الصادرة من مكتب صحي العتيبية برقم ١٧٥٧ في ١٤٠٤/٩/٢٥ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مكتب صحي او مركز شرطة في خلال شهر من تاريخ الاعلان
٣٠/٨٨٩٠٨ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن على حمود يحيى بليش مضيع طالبا حذف بليش واضافة المباركي في حفيظة نفوسه رقم ٥٤٤٧ في ١٣٨٥/٧/٢٥ سجل صامطه حتى يصبح اسمه بعد الحذف والاضافة علي حمود يحيى مضيع المباركي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٩٢٤٠١ الكرشمي بصامطه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو عوضه سعيد صالح الكعبي طالبا اضافة شهرته العمري حيث يصبح اسمه بعد الاضافة عوضه سعيد صالح صالح الكعبي العمري بحفيظته رقم ٢٨٤٤ في ١٣٨٨/٤/٨ سجل النماص - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٨٨٣٧٤ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المدعو سداح يوسف زياد زياد حامل حفيظة نفوس رقم ٣٩٦ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٢ب سجل بيشة حذف اسم سداح واضافة اللقب ال زياد واضافة الشهرة الحكمه ويكون اسمه بعد التصحيح والاضافة سداح يوسف زياد ال زياد الحكمه - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٨٨٣٧٩ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المدعو عبدالله سعيد محمد ال سالم طالبا اضافة الشهره بحفيظة نفوسه رقم ٥٥٢١٦ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة عبدالله سعيد محمد ال سالم الاحمرى - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٩٤٣٦٧ مكتب ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حسن محمد طالبي شرواني طالبا اضافة شهرته الدربي ليصبح الاسم حسن محمد طالب شرواني الدربي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٧٨٤ في ١٣٨٩/٢/٢٠ سجل صبياء - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٨٠٠٨٢٣ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المدعو مقصود محمد مختار محمد خان بطلب حذف المقطع الثاني من اسم المذكور والمقطع الثاني من اسم والده واضافة جده عاقل وتأخير شهرته خان ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك مقصود مختار عاقل خان - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٨٠٩٢١ م يسلم بالمدينة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن عثمان راجح احمد بطلبه اضافة الاسم الرابع محمد - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٠/٩٦٩٧٧ مكتب جيزان

●● يعلن مركز الرعاية الاولية بوسط ابها بانه تقدم اليه المدعو محمد عامر محمد طالبا تعديل اسم ابنه من محمد الى احمد وذلك في شهادة الميلاد الصادرة من قبلنا برقم ١٧٨٤ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٨ - فمن له معارضة فليتقدم الى مكان صدورها او اقرب مركز صحي في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ اعلانه
٣٠/٧٢٥٠١ مكتبة خضير بالمجارده

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في صمخ انه انهى اليها المواطن مفلح بن مزنه بن ناصر الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبنى من البلك والخشب الخارجي والايل اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٥ هـ والواقع في محلة القاع بصمخ والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا جبل بطول الضلع ١٠٩,٥٠ متر - وشمالا مسيل الوادي بطول الضلع ١٢٣م - وشرقا فضاء بطول الضلع ٢١م - وغربا فضاء بطول الضلع ٣٢م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٨٠١٩٤٤ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عمير محمد سيف المنبهى الشهراني حامل حفيظة نفوس رقم ١٧١٧٢ في ١٣٩٢/٧/٣ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من اربع غرف وحوش الواقعة في واعر والداخل عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ ومساحته الاجمالية ٦٧٠ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٣٣,٥٠ - وشمالا شارع عرض ١٠م وطول الضلع ٣٣,٥٠م - وشرقا الجبل بطول الضلع ٢٠م - وغربا ارض فضاء وطول الضلع ٢٠م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٨٦٥٦ م محمد بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن سيف محمد سيف المنبهي الشهراني حامل حفيظة نفوس رقم ٢٣٥٢٢ في ١٣٩٦/٧/٩ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من ست غرف الواقعة في محله واعر والداخل عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ مساحته الاجمالية ٨٧٥ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا الجبل وطول الضلع ٣٥م - وشمالا ارض فضاء وطول الضلع ٣٥م - وشرقا ارض فضاء وطول الضلع ٢٥م - وغربا ارض فضاء وطول الضلع ٢٥م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٨٦٥٧ م محمد بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في القوز انه انهى اليها المواطن علي ابراهيم احمد الفقيه باستدعائه المؤرخ في ١٤٠٧/٨/١٠ هـ المقيد لديها برقم ٢٢٤٣ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٠ المتضمن ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه الزراعية الواقعة في محارث الحبيل والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا ملك ابراهيم احمد الفقيه - جنوبا ملك احمد محمد الفقيه والمنهي - شرقا ملك علي بلقاسم الفقيه - غربا ملك محمد علي شقا - والبالغ مساحتها: الضلع الشمالي ١٩٣ متر - الضلع الجنوبي ١٨٨ متر - الضلع الشرقي ١٢٢ متر - الضلع الغربي ١٦٠ متر الايل اليه بطريق الشراء - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩١٢٧٨ الفقيه بالقنفذة

●● تعلن المحكمة الشرعية في القوز انه انهى اليها المواطن علي ابراهيم احمد الفقيه باستدعائه المؤرخ في ١٤٠٧/٨/١٠ هـ المقيد لديها برقم ٢٢٤٣ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٠ المتضمن ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه الزراعية الواقعة في محارث الحبيل والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا ملك المنهي - جنوبا ملك احمد محمد الفقيه - شرقا ملك علي بلقاسم الفقيه - غربا ملك احمد محمد الفقيه - والبالغ مساحتها: الضلع الشمالي ٨٩ متر - الضلع الجنوبي ٩٧ متر - الضلع الشرقي ١٣٠ متر - الضلع الغربي ١٢٠ متر الايل اليه بطريق الشراء - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩١٢٧٩ الفقيه بالقنفذة

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن حمدي بن عشيش العلوني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة شدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ٢٠ متر ويحدها ملك عويض بن بركه العلوني - شمالا ١٨م ويحدها فضاء - شرقا ٢٥ متر ويحدها شارع - غربا ٢٥م ويحدها استطراق بعرض ١ متر ثم ملك مسلم سالم العلوني - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢٥ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عطيوى بن عطيه العلوني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة شدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ١٤ متر ويحدها ملك جميعان بن ناير العلوني - شمالا ١٦,٥٠م ويحدها سليم عطا الله العلوني - شرقا ١٩م ويحدها ملك زارع جابر العلوني - غربا ١٩م ويحدها شارع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢٦ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عوض الله عطيوى العلوني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله شدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ٣٥م ويحدها فضاء - شمالا ٢٥م ويحدها استطراق ثم ملك مقبل عطيوى العلوني - شرقا ٢٤م ويحدها فضاء - غربا ٢٤م ويحدها الجبل - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢٧ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن جروان بن محمد القزى الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الشدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ٢٩م ويحدها فضاء - شمالا ١٥م ويحدها مسجد - شرقا ٢٢م ويحدها معوض حامد - غربا ٣١م ويحدها سعد عبدالنبي القزى - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢١ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عتيق بن سمران القزى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان والحوش الواقعة في محلة الشدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ٢٠م ويحدها فضاء - شمالا ٢٠م ويحدها فضاء - شرقا ٢٠م ويحدها سيل الشدخ - وغربا ٢٠م ويحدها شارع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢٢ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عتيق بن سمران القزى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الشدخ بطريق الاحياء الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ٢٠م ويحدها الجبل - شمالا ٢٠م ويحدها الجبل ومجرى السيل - وشرقا ٢٠م ويحدها مجرى السيل - وغربا ٢٠م ويحدها معتق سمران - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٩٥٤٢٣ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها المواطن محمد محمد صالح داهش الوادعي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٨ وتاريخ ١٣٨٤/٤/١٦ هـ سجل ظهران الجنوب وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المبنى من البلك والمسقف بالخشب الواقع في حي الضباط بخميس مشيط والايل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤ هـ مكون من دور واحد والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال بيت سعيد الشهراني وطول الضلع ١٠م - من الجنوب شارع عشرة وطول الضلع ١٠م - ومن الشرق شارع عشرة وطول الضلع ١٠م - ومن الغرب بيت ابوهاشم الشهري وطول الضلع ١٠م والمساحة الكلية ١٠٠ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٨٠٠٨٢٢ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها المواطن مرزوق علي يحيى داحه حامل حفيظة نفوس رقم ١٦٣٩٤ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٤ هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المبنى من البلك الواقع في حي غرب المستشفى المدني بالخميس والايل اليه بالشراء من ورثة رويع بن علي بن داحه مكون من ارتفاع متر تقريبا حسب الطبيعة والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال يحده شارع عرض ١٢م وطول الضلع عشرة امتار - من الجنوب الارض رقم ١٠٣٢ وطول الضلع ١٠ متر - من الشرق الارض رقم ١٠٢٧ وطول الضلع ١٩م - ومن الغرب باقى نصف الارض نفسها وطول الضلع ١٩م - والمساحة الكلية ١٩٠ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٨٠٠٨١٩ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمة انه انهى اليها المواطن زائد مفرح محمد عسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محلة القحمة بوادي حمضة بالقحمة والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا المنهي زائد مفرح وطول الضلع ١٢٥م - جنوبا محمد بن احمد راعي البلاد فضيل وطول الضلع ٩٠م - وشرقا مفرح بن محمد بن يحيى فضيل وطول الضلع ٢٤٠م وغربا خط الاسفلت وطول الضلع ٢٤٠م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٣٠/٢١٠٧١ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمة انه انهى اليها المواطن زائد مفرح محمد عسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محلة القحمة بوادى حمضة بالقحمة والمحدودة بالحدود الآتية. شمالا اولاد علي محمد عيس وطول الضلع ٣٦م - جنوبا زائد مفرح عسيرى وطول الضلع ٨٠م - وشرقا خط الاسفلت وطول الضلع ٢٥٧م وغربا اولاد ابراهيم علي الذابحي وطول الضلع ٢٥٧م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٢١٠٦٩ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمة انه انهى اليها المواطن زائد مفرح محمد عسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محلة القحمة بوادى حمضة بالقحمة والمحدودة بالحدود الآتية شمالا زائد مفرح محمد عسيرى وطول الضلع ٨٠م - جنوبا محمد احمد راعى البلاد وطول الضلع ٨٠م - وشرقا خط الاسفلت وطول الضلع ٢٤٠م وغربا اولاد ابراهيم علي الذابحى وطول الضلع ٢٤٠م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٣٠/٢١٠٧٠ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في القحمة انه انهى اليها المواطن زائد مفرح محمد عسيرى حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٧ في ١٣٧٩/٤/١٢ سجل جيزان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محلة القحمة بوادي حمضة بالقحمة والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا اولاد علي محمد عيسى وطول الضلع ١٤٠م - جنوبا المنهى زائد مفرح عسيرى وطول الضلع ١٤٠م - وشرقا غريب من علي الذابحي وطول الضلع ٢٥٧م وغربا خط الاسفلت وطول الضلع ٢٥٧م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٣٠/٢١٠٧٢ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى اليها المواطن محمد صلد شليويح الجعيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياه عام ١٣٨٥ الواقعة في التسلمة السوداء بوادي اللحيان احد اودية الجعدة من ضواحي الطائف والمحدودة بالحدود الآتية. جنوبا بطول الضلع ١٥م ويحدها جبل ام رويكة - وشمالا بطول الضلع ١٥م ويحدها مسيل وادى اللحيان - وشرقا بطول الضلع ٩ متر ويحدها مسيل وادى اللحيان - وغربا بطول الضلع ٩م ويحدها الجبل المسمى الزويه الحمراء - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٣٠/٩٣٤٣٣ مكتب الطائف

هؤلاء يتحدثون لـ «عكاظ» عن الفقيد الشبيلي

محلية .. احداث محلية .. احداث

احدثت وفاة معالى الشيخ محمد الحمد الشبيلى سفير المملكة السابق لدى ماليزيا صدى واسعا في مختلف الاوساط ..

«عكاظ» في اطار مواساتها بوفاة الفقيد اتصلت بالاستاذ سليمان بن محمد الشبيلى الذى عبر عن شكره الجزيل وشكر افراد العائلة لكل من واساهم في مصابهم الجلل بوفاة والده وفي مقدمة الجميع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني الامير سلطان بن عبدالعزيز وسمو امير منطقة الرياض الامير سلمان بن عبدالعزيز وسمو وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز وجميع افراد الاسرة المالكة الكريمة واصحاب المعالي الوزراء والفضيلة العلماء . ولكل من قدم التعازي لهم سواء بحضوره او من خلال وسائل الاتصال المختلفة . والتى كان لها اثرها في تخفيف آلام المصاب .


محمد الشبيلي

ضرب أروع الأمثلة فى محبة الناس والوطن

سليمان الشبيلى : خادم الحرمين وولى العهد والأمراء والوزراء غمرونا بمواساتهم

المحبة والصفاء

وقال الاستاذ سليمان في لقاء خاص بـ «عكاظ» : انا الابن الوحيد لوالدي ـ يرحمه الله ـ منذ طفولتي وحتى العقد الرابع من عمري لم الحظ اى تغير في معاملة والدي لي وللاخرين . لقد علمني واحسن تعليمي بالشكل الذي يتمناه اى ابن . وكذلك كانت معاملته لاخوانه وافراد الاسرة . لم تتغير . بل قامت على المحبة والصفاء . كان يرحمه الله ـ يحرص على ان يشركني معه في ابداء الرأى واتخاذ القرار . كما كان يحب المشورة في كل شيء .. اكرر شكري عبر جريدة «عكاظ» التي وقفت معنا لكل من واسانا في مصابنا وانا لله وانا اليه راجعون ..

شمائل عدة

● معالى الاستاذ عبدالعزيز عبدالمحسن التويجرى نائب رئيس الحرس الوطنى المساعد تحدث عن شمائل الفقيد الشيخ محمد الحمد الشبيلي .. فقال :

●● لقد كان معالى الاخ محمد ـ يرحمه الله ـ مثالا يحتذى في اخلاقه الكريمة بدون تكلف .. كان اصيلا .. يحبه كل من يراه او يسمع عنه .. كان عطوفا شفوقا يحن على الصغير والكبير يتسم بعدة شمائل .. لقد ذهب الشيخ محمد الى ربه ـ وكما يعلم الجميع ـ بعد ان ترك سيرة حسنة .. يرددها كل من يعرفه .. لقد خرج من هذه الدنيا بعد ان بذل جهودا جبارة لخدمة بلاده وامته .. للفقيد الرحمة والمغفرة .. ونتضرع الى الله ان يدخله فسيح جناته .. وانا لله وانا اليه راجعون .

احد الرواد القلائل

● ويقول الاستاذ ناصر المنقور سفير المملكة لدى بريطانيا عن الفقيد ..

●● رحم الله الشيخ محمد الحمد الشبيلي احد الرواد القلائل في السلك الدبلوماسي الذي امضى جل حياته وبذل الكثير من الجهد والوقت والمال في سبيل الوطن الغالي .. لقد كان الفقيد صديقا عزيزا واخا كريما .. متواضعا كريما .. حليما .. لقد كان أبو سليمان قدوة لنا جميعا في عمله وكرمه يجزيه الله عنا خير الجزاء .. واخيرا دعوة خالصة بان يتغمده الله بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون .

المجد من جميع اطرافه

● يقول الاستاذ محمد المنصور الرميح سفير المملكة السابق في العراق وماليزيا والكويت ولبنان . والامارات العربية المتحدة ..

●● ان الانسان اي انسان يعتبر حاتم الطائي مثل الاسطورة . ويكاد المرء لايصدق ماقيل عن حاتم . ولكننا نحن الذين عايشنا الفقيد . سواء على مستوى التلمذة او الزمالة شاهدنا بأنفسنا حوادث كثيرة دفعتنا ـ ليس الى التصديق الكامل بما قيل عن حاتم الطائي ـ بل الى كوننا عندما نتحدث عن الفقيد الشبيلي نحاول قدر الامكان ان نوجز ونختصر . لان حوادث كرمه تفوق في واقعها ماقيل عن الطائي حاتم . وربما يوجد هناك من يشك في بعض القصص عن كرماء العرب الاقدمين ولكن ـ وهذا شيء عجيب ـ ان الناس بالنسبة للفقيد اجمعوا كلهم على السمو الهائل في مكارم اخلاقه باليد واللسان والقلب .

والفقيد ينتمي لاسرة كريمة عريقة في عالم الحسب والنسب . وفي عالم المال والتجارة . وفي عالم الادب ومكارم الاخلاق . وكان يكفيه ان يركن الى هذه الجوانب ـ وهي جوانب شاهقة ومنيعه غير ان طموح روحه الوثابة . دفعة هذا الطموح الى التحليق الى الاعالي ليجمع المجد من سائر اطرافه .

الفقيد الشبيلي من مواليد عنيزة . ونشأ فيها صغيرا . ثم انتقل الى البصرة . فكانت هناك بدايات تعليمه المنظم . والحقيقة ان دراسته المبكرة في البصرة جعلته ينهل من كتب الادب العربي الاصيل . ودفعته الى التعرف على جوانب جديدة في الحياة لم تكن معرفتها ميسورة لاقرانه . والبصرة في ذلك الوقت عاصمة الثقافة الاسلامية والعربية ومستودع الثقافات الحضارية الاخرى . الامر الذي مكنه من ان يتعمق في النظرة الشمولية للانسان والانسانية .

وربما لهذا السر ـ ولغيره من الاسرار الاخرى ـ تم تعيينه في ديوان جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بن سعود طيب الله ثراه .

لايجهل الكثيرون ان الفقيد يرحمه الله انتقل من الديوان الى البصرة نائبا للقنصل . وكنت معه انذاك سنة ١٩٤٩ وهو بالنسبة لي بمثابة الوالد والاستاذ والصديق والحبيب .. وهناك من لايجهل حبه للوطن والمواطنين ولاسيما الفقراء والمرضى وذوى الحاجات . وكان طيب الله ثراه شديد الحب والولاء للملك عبدالعزيز ولانجاله ولبقية الاسرة المالكة الميامين . ولكن مما يعتبر ملفتا للنظر . انه رحمه الله كان يحتفظ بفيلم مصور عن الملك عبدالعزيز ـ صورته ـ شركة ارامكو فكان لايهنأ له بال . ولايضع رأسه على الوسادة حتى يشاهد الفيلم مرة ومرات . بل كان يصطحب معه الفيلم في اسفاره . ويصر على مشاهدته حتى وهو على سرير مرضه .

رحم الله الفقيد . والكلمات لاتوفيه حقه . وهو كما قيل عنه الحديث عنه يحتاج الى مجلدات ومجلدات . ولاحول ولا قوة الا بالله .

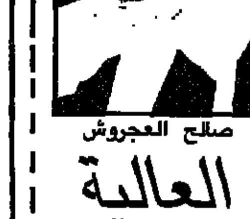









عبدالعزيز التويجري — ناصر المنقور — محمد الرميح — عبدالرحمن العثمان — حسن القرشي — صالح العجروش



● التويجري : الفقيد مثال يحتذى في اخلاقه العالية

● ناصر المنقور : فقدنا واحدا من الرواد القلائل

● الرميح : سمو هائل في مكارم الاخلاق وتنوع في الثقافة والعطاء

● العثمان : فقيدنا كان يؤثر غيره على نفسه

● قرشي : الكرم والوفاء والاخلاص من شمائل الفقيد

● العجروش : اهتمام كبير بالمواطنين الذين زاروه في الخارج

تغطية :
عبدالرؤوف ناجي ـ عبدالرحمن السعدون
عكاظ ـ الرياض ـ جدة

فقد للوطن

● ويقول الاستاذ عبدالرحمن الصالح العثمان مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الغربية عن الفقيد .

●● فقدنا للشيخ الشبيلي فقد لاخ عزيز على قلوبنا .. رجل عرف بالاخلاص والتفاني لخدمة دينه ومليكه ووطنه فقد عرف ـ رحمه الله ـ بخدمته الطويلة حيث امضى ٥٠ عاما في خدمة هذا الوطن الغالي ويحكى عنه ـ رحمه الله ـ انه كان يستضيف كل الشباب السعوديين في داره العامرة بل ويقوم بتسديد فواتير اقامتهم بالفنادق كما يحكى عنه رحمه الله انه يؤثر غيره على نفسه دائما بل لايخرج من اي بلد الا وقد ترك سمعة طيبة لبلده ولمواطن بلده .

ويضيف قائلا : وانني اذ اعزى نفسي في هذه اللحظات فانني اعزي جميع احبابه ومعارفه بل وكل مواطن في هذه الارض الطيبة الخيرة المعطاءة .

واختتم الاستاذ العثمان حديثه عن مآثر الفقيد داعيا له بالرحمة والمغفرة والرضوان .

سماحة ووفاء

● اما الاستاذ حسن عبدالله القرشي سفير المملكة السابق في موريتانيا والسفير حاليا في وزارة الخارجية السعودية بالرياض فقد تحدث عن سيرة معالى الشيخ محمد الحمد ـ يرحمه الله قائلا :

●● لقد كان الفقيد وفيا مخلصا لمليكه ووطنه .. وكريما وودودا ويعامل الناس بخلق حسن .. وكان وفيا لاصدقائه .

رحم الله اباسليمان فقد كان مثالا نادرا من الرجال المخلصين لدينهم ومليكهم ووطنهم .. نتضرع الى الله ان يدخله فسيح جناته .

لقد ابتلى الله الفقيد في حياته بالمرض الذي صبر عليه محتسبا بالله ولم تفارقه الابتسامة في اشد أوقات الامه من المرض .

ينطبق على ابي سليمان مارثا به ابوتمام القائد العربي الشجاع محمد الطوس في القصيدة الرائعة التي يقول فيها :

كذا فليجل الخطب وليفدح الامر
فليس لعين لم يفض ماؤها عذر
توفيت الامال بعد محمد
واصبح في شغل عن السفر السفر
فتى كان سمح النفس
لاعن غضاضة ولكن كبرا ان يقال به كبر

● السفير العراقي :

تميز بحسه الدبلوماسي المرهف وعمله الدؤوب

الاستاذ عبدالوهاب محمود الصباغ السفير العراقي لدى المملكة قال

ان مآثر معالي الاستاذ محمد الحمد الشبيلى لا تعد . لقد كان رجلا طيبا . عمل في بغداد لفترة طويلة . تميز خلالها بعمله الدؤوب المتميز الذى اسهم به في تطوير العلاقات بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية التى يرعاها خادم الحرمين الشريفين وفخامة الرئيس صدام حسين .

ان وفاة ابى سليمان خسارة للعراق كما هي للمملكة ..

● واعرب السيد ر . رايالو بالان القائم بالاعمال في السفارة الهندية بالرياض عن عميق حزنه لوفاة معالي الشيخ محمد الحمد الشبيلي .. فقال :

●● لقد كان الفقيد صديقا مخلصا للهند والهنود الذين احبوه وتألموا لفراقه .. وعندما كان الفقيد يعمل في الهند ساهم بشكل فعال في تعزيز العلاقات السعودية الهندية حتى اصبحت على درجة عالية من التطور كما ساهم في دعم التعاون المشترك بين البلدين .

الاثر الطيب

● وقال الشيخ صالح العجروش مدير عام مؤسسة الجزيرة للصحافة والنشر :

●● لقد كان الشيخ الشبيلي من افضل السفراء السعوديين الذين مثلوا المملكة في الخارج بكل اخلاص وتفان . لقد تميز باخلاقه الكريمة وتعامله الحسن مع الناس واشتهر بتفانيه مع المواطنين السعوديين الذين يزورونه ويصل اهتمامه بهم الى درجة لايكاد الشخص ان يصدق مايحصل له من الشيخ محمد الشبيلي ومهما قلنا عنه ـ يرحمه الله ـ فلن نوفيه حقه . غير انه ترك الاثر الطيب . وحقق ماكان يسعى لتحقيقه وذلك بحسن تربيته وتعليمه لابنه الوحيد سليمان . نسأل الله له الرحمة والغفران انه سميع مجيب .

الاميران طلال وسطام يعزيان اسرة الفقيد الشبيلى

محمد الخضري «الرياض»

قام صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بزيارة اسرة الفقيد الشيخ محمد الحمد الشبيلى لتقديم العزاء والمواساة لاسرة الفقيد كما تسلم نجل الفقيد الاستاذ سليمان محمد الحمد الشبيلى رسالة من صاحب السمو الملكي السلطان المكتفي بالله سلطان ولاية ترنغانو الماليزية اعرب فيها عن عميق حزنه حينما علم بنبأ وفاة الشيخ محمد الحمد الشبيلى داعيا الله ان يتغمده بواسع رحمته .

هذا وقد توجه الاستاذ عبدالله الحمد الشبيلى نيابة عن اسرة الفقيد بعظيم الشكر والامتنان لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ولصاحبي السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز والامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض على نبل شعورهم الانساني تجاه الفقيد واسرته .



● فريق روما يحتج لدى الاتحاد الاوروبى:

دليل الادانة.. « ولاعة سجاير » !

قدم فريق « اى سى روما ».. الايطالى احتجاجا للاتحاد الاوروبي لكرة القدم بسبب اصابة الكابتن جيانيني بمقذوف من المدرجات خلال مباراة الفريق مع فريق بارتيزان بلغراد اليوغسلافي ضمن بطولة كأس الاتحاد الاوروبى للدوري لمرحلة الذهاب والتى جرت فى بلغراد وقد صرح رئيس فريق روما « دومافيولا » بان حكم المباراة قد وجد المقذوف به وهو عبارة عن ولاعة سجائر معدنية وكان جيانينى اصيب خلف الاذن اليسرى خلال ركلة ركنية قبل خمس دقائق من نهاية المباراة وقد اجريت له عدة غرز لعلاج الجرح عقب انتهاء المباراة .

والجدير بالذكر ان المباراة قد توقفت لمدة ربع ساعةبسبب اندلاع حريق فى مستودع الاستاد ويعتقد بان النيران قد اشتعلت بواسطة الالعاب النارية التى اطلقها جمهور بارتيزان بلغراد اليوغسلافى.

اشتراه ناد يونانى بـ ١٢ مليون دولار :

« دتاري ».. الاغلى فى تاريخ الكرة.. !

حطم « مارادونا ».. « وخوليت » واستقبله ٥٠ الف يونانى..

لم تعد مسالة افضل لاعبى العالم تتعلق بارتال الدولارات التى تدفع لهم ولم يعد من الضروري ان يظل افضل لاعبى العالم هو الاغلى.. وهذا ليس تعليقا على وضع مارادونا وهو الاقل سعرا من النجم الهولندى « خوليت ».

بل ان النجم الالمانى الغربى ومهاجم فرنكفورت البارز دتاري.. استطاع بالفعل ان يؤكد ذلك وان يكون صاحب اكبر صفقة فى تاريخ كرة القدم متجاوزا مارادونا « ٧,٥ مليون دولار ».. وورود خوليت ٨ مليون دولار حيث تم الاتفاق بين فريقى فرانكفورت الالمانى الغربى والمبياكوس اليونانى على بيع النجم الالمانى للفريق اليونانى بمبلغ ٧٥ مليون فرنك فرنسى اى ما يقارب اكثر من ١٢ مليون دولار.

واذا كان مارادونا هو الافضل حتى الآن ليس بالاجماع وانما بالغالبية.. قد استقبل استقبالا حافلا لدى وصوله الى ايطاليا بعد التعاقد مع فريق نابولى وبحضور آلاف المشجعين الا ان النجم الالمانى الغربى واصل اكتساحه المذهل .. بعد ان كان فى استقباله لدى وصوله الى مدينة بيرى اليونانية مايقارب من الـ ٥٠ الف مشجع من انصار الفريق اليونانى!

ديتارى.. النجم الالمانى الغربى.. يحيي الآف المستقبلين بالورود !

ابداع « جيرسى » أمام المايكروفون..!

المعلق المبدع .. اكن جيرسى « الى اليمين »

نجم الكرة الفرنسية المعتزل الن جيرسى لم تكن الكرة هى معقل ابداعه الفائق الذي جعله من افضل لاعبى الوسط فى العالم بل انه واصل ذلك الابداع مع الكرة امام مايكرفون التعليق الذى اكسبه شعبية جديدة لاسيما بعد نجاحه فى بطولة اوروبا والتى اقيمت مؤخرا فى المانيا الغربية
جيرسى اكد بانه سيواصل هذه التجربة حتى بطولة كاس العالم القادمة فى ايطاليا عام ١٩٩٠م

● فى كأس انجلترا:

مواجهة بين ليفربول والارسنال..

● تقام مساء اليوم الاثنين مباريات الدور الـ ٣٢ الثالث لبطولة كاس الاتحاد الانجليزى لكرة القدم وستكون اقوى المباريات مباراة القمة الكبرى حيث يستضيف فريق ليفربول خصمه فريق الارسنال اللندنى.

وسيواجه ليفربول مباراة صعبة فى ظل تراجع مستوى الفريق بعد هزيمته الثالثة له فى الدوري امام نوتنغهام فورست بهدفين مقابل هدف وتتطلع كل الامال لفريق ليفربول بان يتأهل لدور الـ ١٦ لكأس انجلترا فهل ينجح ليفربول فى هذا الامتحان الصعب امام الارسنال؟

وقد سبق ان تقابل ليفربول امام الارسنال فى نهائى كأس انجلترا عام ٨٧ وفاز الارسنال بالمباراة ولقاؤهما اليوم هو الثانى ضمن كأس انجلترا لكرة القدم.

ويستضيف فريق نوتنغهام فورست كوفنتري ويلعب استون فيلا امام ضيفه فريق ميلوول الذي احدث ضجة كبرى ضمن مباريات الدوري الانجليزى هذا الوسم وهو يحتل المركز الثانى لعدة اسابيع ويلعب متصدر الدوري الانجليزى فريق نوريتش سيتى مباراة ليست سهلة لكونها خارج ملعبه امام ليستر سيتى.

ويلعب مانشستر سيتى امام شيفلد يونايتد وكوينز بارك امام تشارلتون ويلعب ويستهام امام دربى كاونتى ويلعب مانشستر يونايتد احد الفرق المرشحة للفوز بكأس انجلترا هذا الموسم.. مباراة صعبة خارج ملعبه امام حامل لقب كأس انجلترا الموسم الماضى فريق ويمبلدون ويلعب اليسوتشى تاون مباراة سهلة على ارضه امام لايتون ويلعب ساوثهامبتون خارج ملعبه امام سكابري ويلعب ايفرتون احد الفرق المرشحة للفوز بالكأس مباراة سهلة امام اولدهام والمباراة على ملعب الاول ويلعب توتنهام هوتسبير الذى يحتل المركز الاخير فى الدوري الانجليزى مباراة ليست سهلة امام بلاكبيرن.

الارباح الخيالية لا تقنع جماهير ليفربول ؟

●على الرغم من عدم اقتناع جماهير فريق ليفربول بالبيان المالى الذى صدر عن الادارة مؤخرا. حيث يعتبرون لن الحضور القوى لفريقهم فى البطولات الاوروبية هو مطلبهم الاساسى وطموحهم المستمر على الرغم من ذلك الا ان المتحدث الرسمي باسم ادارة النادى اعلن بسعادة بالغة عن الايرادات الخيالية التى حصل عليها النادى والتى بلغت ٣,٥ مليون فرنك من الارباح ما يقرب من ٧٠٠ الف دولار وهى تمثل ارباح الموسم الماضى.

« المهرج الرائع » .. الى أين ؟

تردد مؤخرا ان جان ماري باف الحارس البلجيكى والمهرج الرائع الى انه قد يذهب الى فرنسا ثم الى اسبانيا وهولندا وحتى الى انجلترا.. الا انه مازال يحمى مرمى فريق بايرن ميونخ .. ويترقب مجموعة العروض الاخيرة ليقرر فيما بعد وجهته.. ترى الى اين سيتجه بفاف.. وهو يحزم حقائبه فى هذه اللقطة..؟

ربما يعرضه ناديه للبيع:

هبوط اسهم ليتكر فى برشلونه ..!

صرح مدرب فريق برشلونة الاسبانى لكرة القدم يوان كرويف « النجم الهولندى العالمى » بان نجم فريق برشلونة اللاعب غاري ليتكر الانجليزى الجنسية لم يعد قادرا على تطبيق خططه فى الملعب واصبح غير مناسب للفريق حيث انه لم يناسب اسلوب لعب الفريق الاسبانى وانه يلعب بشكل انفرادي واضاف كرويف قائلا: « انا لا اريد ان اخسره ولكنى محبط لمستواه » وتخشى المصادر الرياضية العالمية والنقاد العالميين بان يستبعد ليتكر من قائمة فريق برشلونة الاول ويوضع بين لاعبى احتياط الفريق وفى حالة عدم تحسن مستواه فان برشلونة سوف يضعه على قائمة بيع اللاعبين وربما قد يعود ليتكر الى انجلترا حيث توجد هناك عدة اندية ترغب فى شرائه.

سينما الكرة ٢٤ ساعة بالمجان..!

تم افتتاح اول دار للسينما فى العالم لعرض افلام كرة القدم بمدينة لاهاي الهولندية.. والعجيب فى الامر ان الدخول مجانى لجماهير الكرة، والعرض مستمر طوال ايام الاسبوع وخلال ٢٤ ساعة دون انقطاع.

وان كان من النادر ان تكون هناك دور سينما فى العالم تفتح ابوابها طوال ٢٤ ساعة فى اليوم.. فإنه لم يحدث ان تكون هناك دار السينما تفتح ابوابها طوال ٢٤ ساعة لعرض افلام خاصة بكرة القدم، الا فى مدينة لاهاي الهولندية .. حيث تم افتتاح اول دار للسينما فى العالم لعرض افلام كرة القدم.. وقد ذهل المطلعون على الخبر فى العالم عندما وجدوا بأن الدخول لصالات العرض هو بمتناول الجميع وبالمجان.. وقد اعلن ذلك فى وسائل الاعلام بان العرض مجانى وطوال ٢٤ ساعة.

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٥٠ ـ الاثنين ٢١ ربيع اول ١٤٠٩ هـ ـ (٩ العقـرب ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ٣١ اكتوبر ١٩٨٨ م ●

منتخبا امريكا ونجوم العالم القدامى تعادلا ٢ / ٢

تعادل منتخبا امريكا ونجوم العالم القدامى ٢ / ٢ في المباراة الاستعراضية التى اقيمت مساء امس الاول على ملعب « جيانتس » في نيويورك في حضور ٢٠٧٣٠ متفرجا في اطار المهرجانات التى يقيمها الاتحاد الامريكي لكرة القدم احتفالا باختياره لتنظيم نهائيات كاس العالم ١٩٩٤ .

وقد جمعت المباراة ٤٠ لاعبا دوليا قديما وافتتح الامريكيون التسجيل في الدقيقة ٥ بواسطة التشيلي كازيلي . لكن المنتخب العالمي عادل في الدقيقة ١١ بواسطة الايطالي باولو روسي وبتمريرة من الفرنسي ميشال بلاتيني الذي سجل هو نفسه الهدف الثاني للمنتخب في الدقيقة ٧٦ قبل ان يختتم البرازيلي ريفيلينو المهرجان بهدف للامريكيين اثر تمريرة من الكولومبي اورتيز .






ابطال طاولة الخليج .. وسط الادارة والجماهير يتوسطهم كاس البطولة في المطار

الاستاذ محمد عطار رئيس البعثة

بندر العمرى نجم طاولة الاتحاد

حافلة « بالورود » اقلت الابطال من المطار الى النادى



استقبال حافل لابطال طاولة الخليج

بالأهازيج وباقات الورود استقبل مساء أمس الاول جمهور الاتحاد فريق تنس الطاولة بطل ابطال الخليج الطاولة .. الذى أضاف انجازا جديدا للرياضة السعودية .. بتحقيقه البطولة المطلقة للبطولة الثالثة لاندية مجلس التعاون لتنس الطاولة .

وقد احتشد محبو النادى وجماهيره فى المطار لاستقبال هذا البطل ثم بعد ذلك اتجهت الحافلة المعدة للفريق والمزينة باكاليل الورود فى مسيرة جماهيرية حتى مقر النادى حيث كان فى استقبالهم لدى وصولهم للنادى المهندس حسن جمجوم نائب رئيس النادى الذى قدم التهانى لجميع اعضاء الفريق وفى مقدمتهم الاستاذ محمد عطار ادارى الفريق .. والاستاذ فوزى داؤود المشرف على اللعبة وجميع اللاعبين .. وقد دخل بعد ذلك اللاعبون الى الصالة وسط الفرحة الغامرة واهازيج الجمهور الاتحادى .

وبهذه المناسبة تحدث المهندس حسن جمجوم حيث قال .

اهنىء جميع افراد الفريق على تحقيق هذه البطولة والتى اعتبرها فخرا لنا جميعا .

وهذا الكاس يضاف الى رصيد النادى من البطولات ونتمنى ان تتحقق بطولات قادمة للاتحاد .. وانا هنا بصفتى اتحادى اعتبر هذا انجازاً تحقق بعد جهد كبير .

● اما الاستاذ محمد العطار رئيس البعثة فقال : كل ماأقوله هو الحمد لله على تحقيق هذه البطولة فهذا ماتوقعناه وبهذه المناسبة لايسعنى إلا أن اشكر ادارة الاتحاد على دعمها المتواصل للعبة .. وهذا الانجاز الذى حققه شبابنا سيزيد من الاهتمام بهذه اللعبة واهدى هذا الكاس لجميع الجماهير الاتحادية .. واحمد الله اولا وأخرا على تحقيق هذا الانجاز .

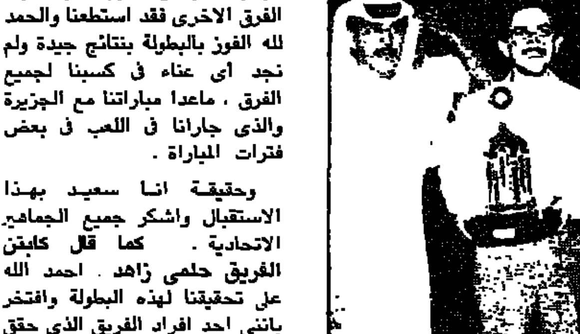
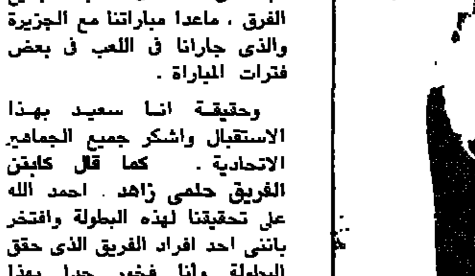
● اما الاستاذ فوزى داؤود ادارى الفريق فقال : ان هذا الانجاز هو نتاج المجهود المبذول والاصرار من اللاعبين قبل وأثناء البطولة . وحقيقة فوجئت بمستوى الفرق الاخرى فقد استطعنا والحمد لله الفوز بالبطولة بنتائج جيدة ولم نجد اى عناء فى كسبنا لجميع الفرق ، ماعدا مباراتنا مع الجزيرة والذى جارانا فى اللعب فى بعض فترات المباراة .

وحقيقة انا سعيد بهذا الاستقبال واشكر جميع الجماهير الاتحادية . كما قال كابتن الفريق حلمى زاهد . احمد الله على تحقيقنا لهذه البطولة وافتخر باننى احد افراد الفريق الذى حقق البطولة وانا فخور جدا بهذا الاستقبال الذى وجدناه فى النادى .

كما تحدث الاستاذ كمال نوار حيث قال : اشعر هذا اليوم بفرحة كبيرة لتحقيق البطولة .. فأعتقد ان عودة حلمى للفريق والاصرار كان سببا فى نيل البطولة .

كما أعرب اللاعب بندر العمرى بهذه المناسبة حيث قال لابد لنا من تحقيق البطولة لاننا خضنا هذه البطولة ونحن الافضل والاجدر .. وهذا ماقاله عنا جميع من شاهد البطولة .

وأهدى هذا الفوز الى كل محبى الاتحاد ادارة وجمهورا والى كل الرياضيين فى المملكة .

نجم الفريق مشهور الخطيب .. والادارى فوزى داود

تغطية :
جاسم الجاسم
عليثة الخضيرى
تصوير : عمر الشحنى

لقطات من الاستقبال

○ ظهر على اعضاء الفريق بعض أثار التعب وذلك لمكوث البعثة فترة طويلة بمطار الرياض .

○ استقبل الفريق المهندس حسن جمجوم نيابة عن الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادى الذى كان يشارك فى اجتماع لاتحاد الكرة بالرياض .

■ رئيس نادي الجزيرة الاماراتي :

الاتحاد من اعرق فرق الخليج وكان جديرا بالبطولة

الاستاذ سعيد السويدي رئيس وفد الجزيرة الاماراتي تحدث لـ « عكاظ » حول البطولة فقال : لاشك أن فريق الاتحاد لعب مباراة كبيرة واستحق عليها الفوز وهو صاحب خبرة كبيرة في هذا المجال .. والاتحاد يعتبر من أعرق الفرق الخليجية وهو أهل لهذا اللقب .. وقال عن فريقه أن الجزيرة لم يصل إلى الاعداد الجيد .. وتأجيل البطولة أثر على عطائه ولكن هذا ليس عذرا للهزيمة فكان الاتحاد الأحق بالبطولة والأجدر بها .

خروج دراماتيكي لفريق الجيش المغربي

خرج فريق الجيش الملكي المغربي بشكل « دراماتيكي » من الدور نصف النهائي لكأس الاندية الافريقية بطلة الدوري عندما فاز على ايوانيانوو النيجيري ١/٤ في نهاية الوقت الأصلي من مباراة الاياب التي اقيمت امس السبت في الرباط امام ٢٥ الف متفرج وثأر لخسارته امامه بالنتيجة ذاتها ذهابا .. لكن حسن الطالع ابتسم للفريق النيجيري في النهاية عندما حسم النتيجة لمصلحته ٥/٤ بركلات الترجيح .



من ألمانيا

لقطة من مباراة هامبورج وكارلسروهد في الدوري الالماني .. يظهر جان فورتوك البولندي لاعب هامبورج (الى اليمين) في أول مباراة مع فريقه الجديد في صراع على الكرة مع لاعب كارلسروهد ..

في البطولة العربية لكرة القدم :

فوز الرشيد العراقى وتعادل فنجاء والافريقى

تعادل النادى الافريقى التونسى مع فنجاء العمانى فى مباراة كرة القدم التى اقيمت يوم السبت فى دبى فى الدور الاول للمجموعة الاولى من نهائيات كأس الاندية العربية ابطال الدورى السادسة بعد عرض متواضع للافريقى وغير فعال لفنجاء .

وفى المباراة الثانية فاز الرشيد العراقى حامل اللقب على المريخ السودانى بهدف وحيد سجله احمد راضى فى الدقيقة ٨٩ من المباراة التى اقيمت امس السبت فى دبى فى الدور الاول للمجموعة الاولى من نهائيات الكأس السادسة للاندية العربية بطلة الدورى .

هذا ويخوض فريق الاتفاق ممثل اندية المملكة مساء اليوم بملعب الشارقة بالشارقة، يخوض أخر مبارياته فى الدور الاول امام فريق الكوكب المراكشى المغربى وذلك ضمن فرق المجموعة الثانية والواقع ان الاتفاق والذى كان قد تعثر فى اولى مباراتيه فى البطولة امام الشارقة الاماراتى والشباب العراقى بالتعادل المنتزع منه الا ان الفريق عاد وباصرار لاعبيه وانتزع الصدارة فى مباراته الاخيرة امس الاول امام كاظمة الكويتى عندما فاز بنتيجة ٢ ـ ١ الا ان الفريق السعودي ورغم ان التعادل اليوم يكفيه للتأهل للدور قبل النهائى الا انه سيواجه فريقا صعبا يتساوى معه فى النقاط ويعيش نفس الطموح وفرصة التأهل. ومن المنتظر ان يمثل الاتفاق اليوم: مبارك الدوسري فى المرمى ـ المغلوث ـ نمشان ـ عادل الصالح وسامى جاسم فى الدفاع ـ عبدالحليم عمر ـ سمير هلال وحمد الدبيخي ومحمد العتيبي فى الوسط ومروان الشيحة وسعدون حمود فى الهجوم.

● الزيانى:

اكد مدرب الفريق خليل الزيانى لعكاظ بأن المباراة تعتبر هامة جدا بالنسبة له وسوف يسعى جاهدا لتحقيق الفوز ليس من اجل التأهل بل من اجل تأكيد صدارة المجموعة واكد الزيانى ان الروح العالية للاعبين سوف تساعده لتحقيق هذا الامل من اجل اسعاد جماهيرنا فى المملكة.

عبدالرزاق ابوداود

عبدالرحمن الدهام

الاهلى يحتج على مباراته امام الاتحاد

صالح محفوظ الغامدى « جدة »

قدمت ادارة النادى الاهلى احتجاجا على نتيجة مباراة الاتحاد والاهلى فى دورى المنطقة الغربية للاشبال والتى انتهت نتيجتها بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث تضمن الاحتجاج خطابا للجنة الرئيسية للحكام وارفق مع الخطاب شريط فيديو عن المباراة .. وارسلت الادارة الاهلاوية بصورة من ذلك للجنة الفرعية للحكام بالمنطقة الغربية .. وعلمت « عكاظ » بان اللجنة الفرعية للحكام بالمنطقة الغربية طلبت من ادارة نادى الاتحاد ارسال الشريط الذى تم تسجيله لهذه المباراة .

في اجتماع للجنة مشكلة من اتحاد القدم :

دراسة وافية لاستعدادات منتخب الشباب لكأس العالم

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض :

عقدت لجنة مشكلة من الاتحاد السعودي لكرة القدم تضم في عضويتها سعادة د. صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وعضو مجلس ادارة الاتحاد . وسعادة د. عبدالفتاح ناظر عضو مجلس الادارة ايضا والاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير عام الاتحاد المساعد . عقدت هذه اللجنة اجتماعا لها مساء أمس السبت بمقر الاتحاد بالرياض ناقشت خلاله بعض الأمور المتعلقة بمنتخب المملكة للشباب أتى في مقدمة هذه الأمور اسماء اللاعبين الذين وقع عليهم اختيار المدرب السيد جوزيه افيلا للانضمام للمعسكر الذي يزمع منتخب الشباب اقامته بعد اسبوعين في البرتغال ولمدة ثلاثة وثلاثين يوما يلعبون خلالها سبع مباريات تجريبية ..

وفي نهاية الاجتماع الذي استمر قرابة الساعتين والنصف صرح الدكتور صالح بن ناصر بأن ماتوصل اليه المجتمعون سيتم رفعه لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم واطلاع بقية اعضاء الاتحاد عليه للموافقة خصوصا وان الاسماء لم تكتمل بعد حيث سيسافر مدرب المنتخب السيد افيلا يوم الاثنين الى بانكوك للنظر في امكانية ضم بعض الاسماء من منتخب الناشئين الذي سيشارك في نهائيات كأس اسيا للناشئين والتي ستبدأ غدا الثلاثاء .

وقد ضم الاجتماع ايضا كلا من الاستاذ محمد الحيدري مدير منتخب الشباب والسيد جوزيه أفيلا مدرب المنتخب .

تهنئة أهلاوية للاتحاد

على الشريف « جدة » :

بعث صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادى الاهلي ببرقية تهنئة لادارة نادى الاتحاد بمناسبة فوز فريق تنس الطاولة ببطولة الخليج الثالثة لتنس الطاولة .. وقد تضمنت البرقية مشاعر الاهلاويين ادارة وجمهوراً تجاه هذا الفوز الذى تحقق للرياضة السعودية .. وقد كان للبرقية الاهلاوية ردة فعل جيدة لدى الاتحاديين الذين عبروا عن تقديرهم البالغ للمشاعر الطيبة والاصيلة التى ابداها سمو الامير خالد بن عبدالله فى برقيته .

الكويت تنظم أول بطولة للدول الاسلامية فى كرة القدم

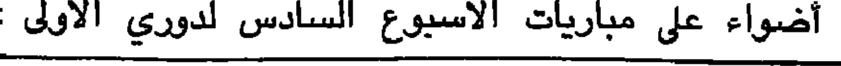
ق.ن.ا ـ الكويت :

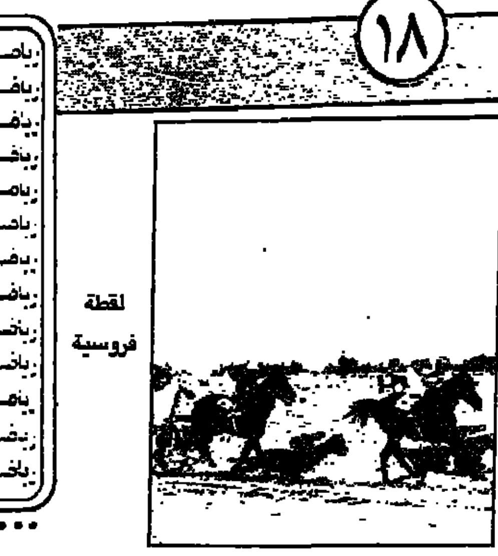
أعلن فى الكويت ان بطولة فى كرة القدم للدول الاسلامية ستقام فى الكويت خلال الاسبوع الاول من شهر مارس القادم .

كما أعلن عن تشكيل لجنة عليا للتنظيم والاشراف على البطولة برئاسة الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشئون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام بالنيابة .

وقال الشيخ ناصر فى تصريح نقلته وكالة الانباء الكويتية ان تنظيم البطولة جاء تلبية لرغبة سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت بصفته رئيس مؤتمر القمة الاسلامى الخامس .

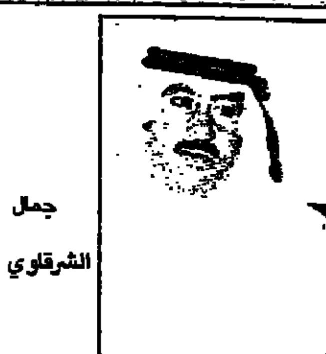
وأوضح ان وزارة الخارجية الكويتية اتصلت بسفاراتها بالخارج وأبلغتها بتنظيم البطولة كما قام الاتحاد الكويتى لكرة القدم من جانبه بالاتصال بالاتحادات الرياضية فى الدول الاسلامية .





لقطة فروسية

الشرقاوي يؤكد جدارة ابوخبزة



جمال الشرقاوي

عبدالرحمن عبدالقادر - الرياض:
علق الدكتور جمال الشرقاوي نائب رئيس مجلس ادارة نادي النصر على نتائج فريق كرة اليد بالنادى فقال بتوفيق من الله فريق كرة اليد بالنادى حقق نتائج جيدة وتبشر بالخير.. ومدرب الفريق الحالي الاستاذ عبدالقادر ابوخبزه مدرب قدير وخلوق ومشهود له بطول الباع في المجال التدريبي في كرة اليد. وقد بدأت بصماته تظهر بوضوح على الفريق واتمنى ان يحقق الفريق تحت اشرافه مانصبو اليه وهذا لا يمنع ان نقدم الشكر للمدرب السابق مصطفى رجب الذى خدم اللعبة بالنادى بكل اخلاص .

من الملاعب
غازي كيال

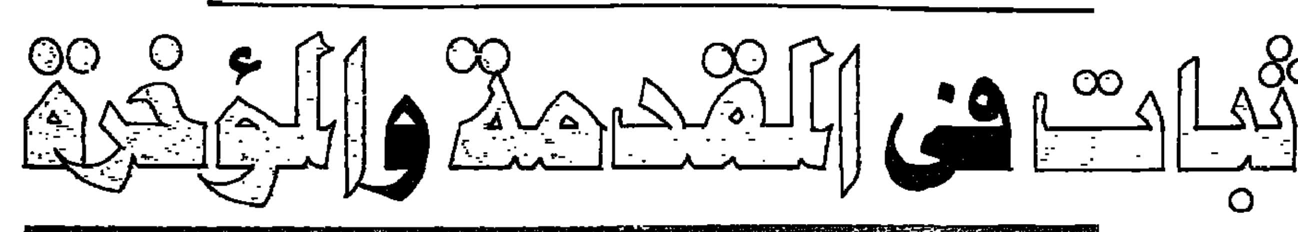
« ديون الاتحاد » !

● تلقيت استفسارا من احد الاتحاديين حول ضخامة الديون المتراكمة على النادى والتى على حسب قوله تتعدى العشرين مليونا كما قراها في الصحف.. وهل هذه الديون هي مخلفات ادارة المهندس حسين لنجاوي.

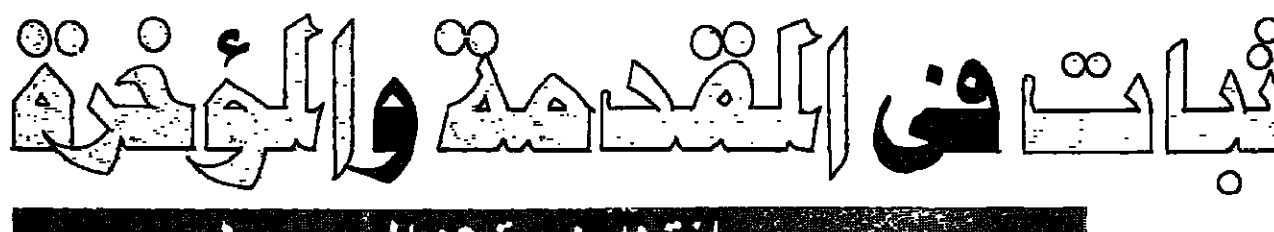
الذى اعرفه ان المبلغ الذى ذكره الاخ عبدالفتاح ناظر رئيس النادى لم يكن حصيلة عام او عامين او ثلاثة بل اكثر من ذلك بكثير وهذه المبالغ لاتحاديين ولم يتقدموا بمطالبتها تقديرا لظروف النادي ومسجلة تحت بند دين في ميزانية النادي وذلك تسجيلا لمواقفهم مع ناديهم الاتحاد وليس للمهندس حسين لنجاوى اى دخل في هذا الدين كما انه ليس للدكتور عبدالفتاح ايضا اى مسئولية ولكن هذه مجموعة مبالغ قدمت في ظروف سابقة لادارات مختلفة. هذه معلوماتي عن الدين لنادى الاتحاد.. وبالامكان الاستفسار اكثر من ذلك اذا اردت الاتصال بادارة النادى التى لا تتردد في توضيح مايهم مشجعى النادى حتى يكونوا على بينة بمستقبل ناديهم.

● الصعود والهبوط الذى يقام عند نهاية كل موسم رياضي بين الاخير في الممتاز والاول في الاولى يقف حجر عثرة امام الوجوه الجديدة من اللاعبين في الاندية مما يجعلها تركز على الاهتمام الوقتي دون النظر لخلق جيل على المدى البعيد حرصا على عدم الهبوط بسبب الخوف من الخسارة في المباريات وبالتالى ضياع النقاط.

□ أضواء على مباريات الاسبوع السادس لدوري الاولى :



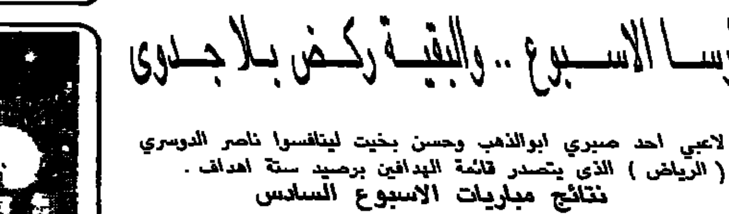
ثبات في القدمة والمؤخرة



.. وانتفاضة في الوسط

محمد الطويلن / القصيم :
بنهاية فعاليات الاسبوع السادس لدوري الاولى لكرة القدم يكون قد مضى ثلث المشوار من عمر المسابقة ومع ذلك مازالت الهوية غامضة عن الزعامة نظرا لتزاحم اربعة فرق على الصدارة فيما بدأ خامس مشوار الركض بقوة نحوها .

وبنظرة عابرة لما قدمته الفرق في مباريات الاسبوع السادس نجد ان أحد والرياض قد تعثرا في محطتى الجبلين والتعاون حيث تعادلا معهما سلبا .



● العربي والنجمة فارسا الاسبوع .. والبقية ركض بلا جدوى

كذلك الرائد الذى فاجأ جمهوره بعرض سلبي افقده نقطة ثمينة كانت ستساويه بصاحبي الصدارة لولا ان ابناء الخرج سلبوها منه بالطريقة الذكية التى لعب بها مدربهم الوطنى ناصر العليوى ، لتعطى نتائج الفرق المتصدرة ثباتا في المراكز الامامية تبقى في مناصبها السابقة .

فيما شهدت فرق الوسط تحركا ملموسا بنتائجها الكبيرة التى حققتها في الاسبوع المنصرم فالعربي تخلى عن عروضه الهزيلة التى كانت تلازمه منذ بداية الدوري وانفتحت شهية مهاجميه للتسجيل وحققوا اكبر نصر يسجل لهم حتى الآن ليتقدم الفريق العرباوي خطوتين نحو الامام . والجبلين والكوكب تعادلا مع فرق قوية وحصولهما على نقطة ثمينة هى بمثابة الدافع الكبير للصحوة الجبلاوية والكوكبية حتى وان كانت قد اخرتهما خطوة الى الوراء .

ويأتى فريق النجمة خلفهم مباشرة بعد فوز غال حققه في مبارياته الاخيرة والتى كانت امام رفيق دربه واما فريقا الفيحاء والوطنى فلم يقدما جديدا بل انهما يسيران للخلف اقرب منه للامام واذا لم يتداركا الوضع فان هبوطهما سيصبح اكيدا .

خسارة لرباعى المقدمة

فرق أحد والرياض والرائد والتعاون خسر كل منهما نقطة ثمينة في الاسبوع السادس كانت ستغير شيئا في قائمة الترتيب لو استفاد احدهما من النقطتين معا ولكن تعثرهم الجماعي اضاع كل فرص التقدم نحو الامام لتبقى الفرق في مواقعها وان كان أحد والتعاون اسعد حظا بالتعادل من الرياض والرائد لكونهما قد خاضا مباراتيهما خارج الارض وبعيدا عن الجمهور وكانا افضل من خصميهما ولكن لم يحققا ما يشفع لهما بتسجيل النقطتين في رصيدهما .

العربي والنجمة فارسا الاسبوع

العربي والنجمة فقط هما اللذان فازا في لقاءيهما فالعربي امطر الفيحاء باربعة اهداف ليتقدم الى المركز الخامس والنجمة هو الآخر حقق فوزه الاول والذى كان خارج الارض وبعيدا عن مساندة الجماهير ليخطو خطوة الى الامام ويرتفع رصيده الى اربع نقاط .

الاسبوع السلبي

لعل أقرب مسمى يمكن ان يطلق على الاسبوع السادس هو الاسبوع السلبي حيث صام مهاجمو ست فرق عن التسجيل وعلى ضوء ذلك انخفضت نسبة التسجيل الى ستة اهداف سجلت في مباراتى الفيحاء والعربي خمسة اهداف جاءت عن طريق عادل المنصور وخالد المنصور وطارق الصانع واديب المرزوقي (العربي) وعلى الشتيفى (الفيحاء) وسجل مدافع الوطنى هدف مباراة فريقه امام النجمة في مرماه ليكون هذا الاسبوع هو اقل اسابيع الدوري حتى الآن وليرتفع رصيد خالد المنصور الى اربعة اهداف متعادلا مع لاعبي احد صبري ابوالذهب وحسن بخيت ليتنافسوا ناصر الدوسري (الرياض) الذى يتصدر قائمة الهدافين برصيد ستة اهداف .

نتائج مباريات الاسبوع السادس

فوز العربي على الفيحاء ٤ / ١
فوز النجمة على الوطنى ١ / صفر
تعادل التعاون والرياض صفر / صفر
تعادل الجبلين وأحد صفر / صفر
تعادل الرائد والكوكب صفر / صفر

مباريات الاسبوع السابع

ستكون مباريات الاسبوع السابع على النحو التالي :
● الخميس ٢٥ / ٣ / ١٤٠٩ هـ :
الرياض والجبلين عصرا بالرياض
احد والفيحاء عصرا بالمدينة التعاون والوطنى مساء بريدة
الكوكب والعربي مساء الخرج ● الجمعة ٢٦ / ٣ / ١٤٠٩ هـ
النجمة والرائد عصرا عنيزة .

- استمر تعادل أحد مع الرياض في النقاط وكذلك في عدد مرات الفوز والتعادل حيث يملك كل منهما عشر نقاط جاءت من أربعة انتصارات وتعادلين .

- ومن المفارقات العجيبة التى خلفتها احداث الاسبوع السادس تساوي فريقي الوطنى والفيحاء في كل شيء حيث فاز كل منهما مرة واحدة وخسر خمس مرات ولم يتعادلا حتى الآن وسجل كل منهما خمسة اهداف واستقبلت شبكات كل منهما اربعة عشر هدفا .

- فريق الرائد هو اكثر الفرق تعادلا حيث تعادل حتى الآن في ثلاث مباريات كما ان الفرق الخمسة الاخيرة لم تفز الا بمباراة واحدة في الاسابيع الستة الماضية .

- لايزال الفريق الاحدي الفريق الاقوى هجوما برصيد خمسة عشر هدفا يليه الرياض بثلاثة عشر هدفا واما اقل الفرق اهدافا فهو الجبلين حيث لم يسجل سوى ثلاثة اهداف .

- فريق العربي هو اكثر الفرق استفادة من ضربات الجزاء حيث احتسب له حتى الآن خمس ضربات في ثلاث مباريات من مبارياته الست الماضية .

ترتيب فرق الدرجة الأولى بعد الاسبوع السادس .

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	الترتيب
أحد	٦	٤	٢	—	١٥	٢	١٠	الأول
الرياض	٦	٤	٢	—	١٢	٥	١٠	الثاني
الرائد	٦	٣	٣	—	٩	٤	٩	الثالث
التعاون	٦	٣	٢	١	٨	٤	٨	الرابع
العربي	٦	٢	١	٣	٩	٨	٥	الخامس
الجبلين	٦	١	٣	٢	٣	٥	٥	السادس
الكوكب	٦	١	٣	٢	٤	٩	٥	السابع
النجمة	٦	١	٢	٣	٤	١٠	٤	الثامن
الفيحاء	٦	١	—	٥	٥	١٤	٢	التاسع
الوطني	٦	١	—	٥	٥	١٤	٢	التاسع مكرر

اليوم أمام الطائي :



خالد الدعيع

هل يواصل الروضة عروضه الجديدة!

محمد النجدي - الاحساء :
ضمن مباريات كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم في اسبوعه الثاني يلتقي عصر اليوم فريقا الروضة من الاحساء والطائي من حائل وذلك على استاد مدينة الامير عبدالله بن جلوى بالاحساء.

يدخل الروضة هذا اللقاء بعد ان حقق اول فوز له في هذه المنافسات على هجر بهدفين دون مقابل وله نقطتان وهدفان متصدرا مجموعته بينما يلعب الطائى اولى مبارياته في هذه المنافسات.

صفوف الفريقين

يدخل الروضة هذا اللقاء بالصف الثانى المطعم بالفريق الاول حيث بدا التجانس واضحا بين افراد الفريق في المباراة التى اقيمت مع هجر حيث استبسل الدفاع في تلك المباراة والهجوم استغل الثغرات الموجودة في هجر وسجل منها اهدافا ولكن في مباراة هذه الليلة يختلف الوضع تماما فعليه الحيطة وبالذات في الاظهرة ويجب عليهم التماسك والصمود خاصة وان الطائى يملك المهاجمين الذى يعرفون طريق المرمى جيدا.

اما الطائى فانه يدخل بالصف الثاني ايضا ولكن هذا لايعنى بانه لن ينافس ولن يرضى بغير الفوز لاسيما ان هذه اول مباراة له في كأس الاتحاد وروح افراد الفريق مرتفعة لذا سوف يضغط ويهاجم بكل ضراوة للظفر بنقطتى هذا اللقاء.

ترى هل يلحق الروضة فريق الطائى بهجر ويزيد رصيده من النقاط والاهداف ام يخطف الطائى النقاط الثلاث وينافس على صدارة المجموعة ويرى ان الفريق مؤهل لذلك لاسيما وانه يحتفظ بكامل نجومه ان راى المشاركة بهم.

جدول دوري الطائرة يصدر هذا الاسبوع

عكاظ - جدة:
يصدر خلال هذا الاسبوع جدول مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة والذى سيبدأ في ٢٣ ربيع الثانى القادم بعد نهاية البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة والتى ستقام بالمملكة في الفترة من ١ - ١٢ ربيع الثاني. ويعكف المسئولون بالاتحاد السعودي للكرة الطائرة على وضع اللمسات الاخيرة للبرنامج ليأتي متوافقا والالتزامات المستقبلية للاندية خلال مشاركات بعضها خارجيا وللاعبين خلال امتحانات نصف العام حيث ستشهد هذه الفترة توقفا اجباريا للدوري ليستأنف بعد اجازة الربيع مباشرة.

الشعبى رئيسا لحطين

منصور مجلي - جيزان:
بحضور مندوب الرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ محمد النجار ومندوب مكتب رعاية الشباب بجيزان الاستاذ سالم حبشي عقدت الجمعية العمومية بنادى حطين بصامطة تم فيها مناقشة جدول الاعمال المتضمن ميزانية النادي للعام المنصرم ١٤٠٨ وميزانية العام الحالي ١٤٠٩ هـ وتم فتح باب التصويت لاختيار اعضاء جدد في النادى وقد فاز برئاسة النادى الاستاذ ابراهيم حسن الشعبى. وتم ترشيح الاستاذ محمد يحيى المدخلي نائبا لرئيس مجلس الادارة.

● على مضمار الملز اليوم:

نادي الفروسية يقيم حفل سباقه السادس

يقيم نادى الفروسية عصر اليوم حفل سباقه السادس لسباقات الخيل على كاس البنك السعودي الامريكي وذلك على ميدان سباق الخيل بالملز ويتكون الحفل من ستة اشواط بلغ مجموع جوائزها المالية سبعة وسبعين الف ريال وهى كالتالى:

الشوط الاول لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٠٠٠ م وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ريال
الشوط الثانى للخيول المبتدئة ومسافته ١٦٠٠ م وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال
الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ م وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ريال
الشوط الرابع للخيول المبتدئة افراس جائزة تقديرية ومسافته ٢٠٠٠م وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ريال.
الشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية على كاس البنك الامريكى ومسافته ٢٤٠٠م وقيمة الجائزة ٢٠٠٠٠ ريال.
الشوط السادس لخيول الدرجة الاولى ومسافته ٢٤٠٠ م وقيمة الجائزة ١٥٠٠٠ ريال.

أكد نجاح قطر في استضافة كأس آسيا للناشئين :

بيتر فيليبان : الكأس التاسعة حدث عالمي ..

اكد السيد بيتر فيليبان سكرتير عام الاتحاد الآسيوى لكرة القدم ان دولة قطر قد نجحت نجاحا منقطع النظير في تنظيم بطولة كأس آسيا السادسة والعشرين للشباب تحت ١٩ سنة التى اختتمت يوم الجمعة الماضية معربا عن سعادته بحسن التنظيم والمتابعة الجيدة للبطولة وتعاون الدول المشاركة فيها لانجاحها .

بيتر فيليبان

ووجه السيد فيليبان في مؤتمر صحفي عقده امس الاول بفندق رمادا الدوحة تهنئة الاتحادين الآسيوى والدولي لكرة القدم لمنتخب شباب العراق بحصوله على هذه البطولة كما هنأ شباب سوريا بحصولهم على المركز الثاني واصفا مباراة الختام التى جمعتهما بأنها كانت من احسن المباريات التى اسعدت الجميع وهنأ منتخب شباب قطر بحصوله على المركز الثالث لهذه البطولة .

واشار فيليبان الى ان سوريا وقطر سوف تتقابلان مع استراليا ونيوزيلاندا في دورة رباعية لتحديد الفريق الذى سيشارك في بطولة كأس العالم للشباب المقرر اقامتها في شهر فبراير القادم بالمملكة العربية السعودية املا ان يكون مجموع الفرق التى تمثل قارة اسيا في بطولة كأس العالم كلها اسيوية .

وحول بطولة كأس اسيا التاسعة لكرة القدم المقرر اقامتها في الدوحة خلال الفترة من ٢ الى ٢٤ ديسمبر القادم قال فيليبان ان هذه البطولة بالنسبة لآسيا كبطولة كأس العالم وهى عمل كبير يقوم به الاتحاد الآسيوي للعبة » .

●في العيد المئوي:
هولندا امام انجلترا !

يحتفل الاتحاد الهولندى لكرة القدم بعيده المئوى حيث سينظم عدة احتفالات كبرى ابرزها لقاؤه الكبير مع المنتخب الانجليزى في يناير القادم في المباراة الودية التى تجري بين المنتخبين على ستاد امستردام بالاضافة الى استضافة لبطولة كأس العالم للملاعب المغطاة لخمس لاعبين لكرة القدم والتى ستبدأ اعتبارا من الخامس من يناير ١٩٨٩ القادم.

فريق الادارة يحقق كأس الدفاع المدنى

عمر غورية - جيزان.
على الاستاد الرياضى بادارة تعليم جيزان حقق فريق ادارة الدفاع المدنى بطولة كأس الدفاع المدنى وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق المركز بهدفين دون مقابل.

وقد قام مدير ادارة الدفاع المدنى بجيزان المقدم مرزوق البلوى بتسليم الكأس والميداليات الذهبية لفريق الادارة والميداليات الفضية لفريق المركز الذى احرز المركز الثانى.

● في دوري كأس الاتحاد :

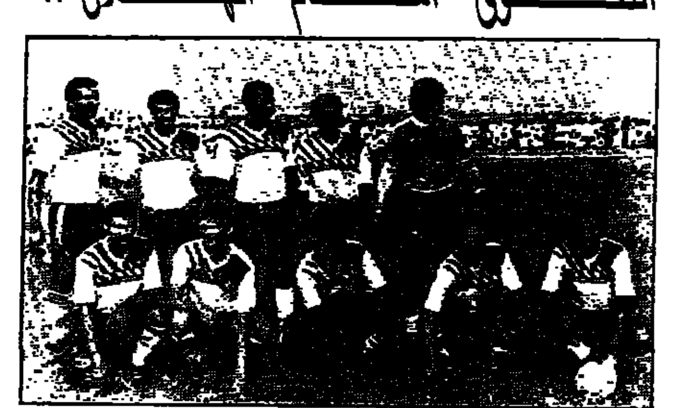
الشباب يسعى لاثبات التفوق أمام الهلال ..

عبدالعزيز الهدلق « الرياض » :

في الاسبوع الثاني لدوري كاس الاتحاد يلتقي مساء اليوم على ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الهلال والشباب في مباراة تملك العديد من مقومات المتعة والاثارة كونها تجمع بين بطل سابق يريد استرداد بطولته وبطل حالي يريد الدفاع عن لقبه .

كذلك من مقومات الاثارة المتوقعة في مباراة الليلة كونها تجمع بين فريقين لهما ذكرى خاصة في مباراتيهما السابقتين في الدوري الممتاز .

فالهلاليون سيدخلون هذه المباراة من باب الثار الكروي على اعتبار ان فريق الشباب سلبهم ثلاث نقاط من تلكما المباراتين .. وكانت هذه النقاط كفيلة بتزعم الفريق الهلالي لاندية الممتاز لو كسب نقطة واحدة منها فقط .



قدم الشباب

اما الشبابيون فسيدخلون هذه المباراة وفي اذهانهم تأكيد جدارتهم بالنقاط الثلاث التى حصلوا عليها من فوز وتعادل امام الهلال في الدوري الممتاز وكذلك في محاولة لاثبات انهم الافضل وما كان يجب ان يفرطوا في النقطة الرابعة .

كذلك عامل أخر من عوامل الاثارة والقوة في هذه المباراة ان الفريقين سيلعبان شبه مكتملين من حيث النجوم على الرغم من اختيار ثمانية لاعبين من الهلال وخمسة من الشباب لمعسكر المنتخب الحالي في البرتغال الا ان وجود البديل الجاهز لدى الفريقين يجعل غياب اولئك اللاعبين غير ذي تاثير عليهما .

مدرب الهلال سيدخل هذه المباراة بوجوه مالوفه جدا سبق لها تمثيل الهلال في العديد من المباريات سواء هذا الموسم او الموسم الماضي ولكن لان مدرب الهلال السيد كانديتو لم يمض على اشرافه على الفريق سوى اربعين يوما فانه يعتبر جميع لاعبي الهلال جددا عليه بذلك سيعطى الفرصة للجميع للوقوف على مستوياتهم خصوصا وانه لا ينظر لدوري كأس الاتحاد بنفس المنظار الذى ينظر به للدوري الممتاز الذى يعطيه الاهمية الكبرى .. لذلك فان السيد كانديتو سيستغل مباريات كأس الاتحاد لتجربة بعض اللاعبين الذين يمكن الاعتماد عليهم في المرحلة الاخيرة من الدوري الممتاز بعد استئنافه والتى يتفاءل السيد كانديتو بتحقيق بطولته .

من المنتظر ان يمثل الفريق الهلالي كل من : خالد الدايل في حراسة المرمى .. سلطان الثنيان ، منصور الاحمد ، حسين الحبشي ، يوسف الحمود في خط الدفاع ، عبادي الهدلول ، عبدالله البرقان ، وليد الدوح ، في الوسط ، محمد الثميان ، سعود الحماد ، مشاري العويران في الهجوم . كما سيحاول مدرب الهلال اعطاء الفرصة لبعض اللاعبين امثال ابراهيم القرمله ، تركى الزياد ، عبدالرحمن اليوسف ، منصور المويني .

فريق الشباب كسب اولى مبارياته في هذا الدوري يوم الخميس الماضي امام فريق النصر بهدف واحد وحصل على نقاط المباراة الثلاثة .

يدخل مباراة اليوم وهو شبه متكامل في جميع الخطوط عدا خط الوسط الذى يعتبر اقل خطوط الفريق عطاء بعد اختيار جميع لاعبى هذا الخط للمنتخب وهم خالد الزيد وفهد النفيسه وعبدالعزيز الرزقان ولكن بدلاءهم ليسوا غريبين على الفريق الاول .. فقد مثلوا كثيرا في مباريات الدوري .. كذلك حارس المرمى البديل عبدالرحمن الحمدان الذى مثل فريقه معظم مباريات الدور الاول من الدوري الممتاز .



قدم الهلال





وما خفي كان

الصورة .. عربون تعاون !

● مدير علاقات عامة بأحد قطاعات التعليم .. اكد على محرري الصفحات المحلية ضرورة نشر صورته مع الردود على الاستفسارات التى ترد من القراء كعربون للتعاون المستمر مع رجال الصحافة .

★★★

مدير لمدرستين !

● خريج معهد معلمين اصبح مديرا لمدرستين « ابتدائى ومتوسطة » .. على الرغم من وجود عدد كبير من الحاصلين على « البكالوريوس » في نفس المدرسة المتوسطة .

★★★

اسلوب لايليق !

مدير احد القطاعات ذات صلة بالناس .. شوهد في احدى زياراته لاحد المرافق ينهر احد المراجعين بأسلوب غير لائق على مرأى .. ومسمع من الناس !

★★★

منزعج جدا

مسئول باحد القطاعات .. رفض الدخول الى مجلس يضم عددا من رجال الاعمال والصحافة .. والسبب ـ كما يقول ـ انه ينزعج جدا من الصحفيين !

★★★

املأ مركزك .. بالاستفزاز !

● لان طبيعة مسئوليتها « موسمية » .. تحاول مسئولة القبول والتسجيل باحدى الجامعات .. ان تثبت انها جديرة بمنصبها .. وانها « قيادية » .. غير انها تعتمد اسلوبا استفزازيا من باب : « املأ مركزك » ! الطالبات المستجدات استأن كثيرا من هذا الاسلوب !

★★★

المقاول يعيق الانتقال !

● احد المرافق ذات العلاقة بالمواطنين .. كان من المفروض ان ينتقل الى مقره الرئيسي الجديد مع بداية العام .. غير ان عدم تقيد المقاول بتنفيذ المواصفات المطلوبة حال دون الانتقال .. !!

★★★

حصار منيع !

● رئيس مجلس ادارة شركة وطنية .. يضرب حصارا منيعا حول نفسه .. للحيلولة دون الاجابة على استفسار الصحفيين وامدادهم بالمعلومات المتعلقة بأعمال هذه الشركة .. وحين سئل عن السبب قال : لاأؤمن بدور الصحافة !

★★★

.. ابداع المكاتب والادراج !

● استاذ جامعي كان على خلاف مع زميل له في الجامعة نفسها .. شوهد بعد ايام من انتقال الثاني لجامعة اخرى .. يجلس في مكتب زميله بسرور بالغ !!
ولان الاستاذ الجامعي الثاني له صلة عميقة بالابداع .. فقد علق احد الخبثاء قائلا : كان الابداع ياتي من المكاتب والادراج !!

★★★

يأخذه على « قد عقله » !

● مدير علاقات عامة بأحد القطاعات .. متقن في القيام بمهمة واحدة فقط .. هي تقديم صور عديدة وبمختلف « اللقطات » لاحد المسئولين في القطاع بهدف نشرها في الصحافة لكسب الود .. المسئول واع .. ويدرك جيدا معنى هذه الحركات فيما يأخذ هذا الموظف على « قد عقله » !

★★★

لانه يغار .. اهملها !

● صحفي « عتقي » .. قاطع احدى الادارات واهمل اخبارها لأنها تعتبر مصدرا اخباريا لجريدة منافسة للجريدة التي يعمل بها . الصحفي .. يعتزم اهمال اخبار ادارات اخرى .. للسبب نفسه !

★★★

« عصبية الاكاديمي »

● مسئول اكاديمي باحدى الجامعات .. كان عصبي المزاج وهو يرد على استفسارات القراء المتعلقة بالقبول في جامعته ..
ولتبرير هذه « العصبية » قال : هذه الاسئلة تردني الى المكتب بصفة مستمرة !

★★★

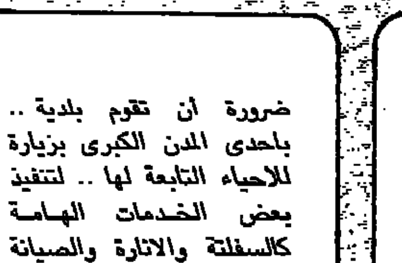
برنامج الثرثرة !

● موظفات بعمادة القبول والتسجيل باحدى الجامعات .. كن حريصات اثناء فترة التسجيل بالجامعة على برنامج صباحي صارم يبدأ بالافطار واحتساء الشاي .. والثرثرة .. فيما كانت اعداد هائلة من الطالبات تقف .. بانتظار استلام جداولهن !

★★★

موقف ضد مسرحية !

● جمعية الثقافة والفنون باحدى المدن تقدمت بطلب الى جامعة في المدينة نفسها . يأمل في عرض مسرحية مثلت المملكة في مهرجان المسرح التجريبي بالقاهرة .. ونالت اعجاب المسرحي الكبير الفرد فرج .. مصادر خاصة جدا افادت بأن الجمعية تقدمت بالطلب قبل موعد العرض بوقت قصير جدا .. وهناك من يهمس بوضوح مؤكدا على ان للجمعية موقفا من هذه المسرحية وطاقمها !!



فجأة .. وبلا مقدمات .. ارتفعت اجور الشقق باحدى المدن الكبرى ..
هذا الارتفاع المفاجىء .. اصبح مادة ثرية « للثرثرة » ..
غير ان الناس يتساءلون بدهشة : عن السبب الحقيقي لهذا الارتفاع « المفاجىء » !!

عن الغياب المتكرر لمدير مجمع قروي باحدى القرى النائية بالمنطقة الجنوبية .. فيما يمارس الموظفون « تزويغا » يوميا من باب « اذا كان رب البيت بالدف ضاربا » .. مدير المجمع يداوم يومين في الاسبوع فقط .

ضرورة أن تقوم بلدية .. باحدى المدن الكبرى بزيارة للاحياء التابعة لها .. لتنفيذ بعض الخدمات الهامة كالسفلتة والانارة والصيانة فما رأى البلدية ؟

النجوم

نجم

سعدون حمود : تألق .. وانتصار

عندما يتألق نجم اللاعب السعودي خارج ارض الوطن من خلال احد المحافل الدولية التى تضم ذوى الخبرات « العتيقة » في المجال الكروي.. فإن ذلك يشعرك بالفخر.. لا لأنك متابع رياضي.. بل لانك مواطن تسعد لرؤية الجهد وقد تبلور الى انجاز كبير.

وسعدون حمود.. لاعب الاتفاق هو واحد من اولئك اللاعبين الذين بعثوا في انفسنا هذا الشعور.. وذلك عندما استطاع ان يقود فريقه الى نصر كبير على كاظمة الكويتي في المباراة قبل الماضية له.. وتمثل ذلك في ثلاثة اهداف اودعها في مرمى كاظمة بالاضافة الى هدف ساهم في صنعه.. وبهذا يرتفع رصيده الى اربعة اهداف تربع من خلالها على قائمة هداف البطولة.

وجوه اجتماعية

الامير سعود بن عبدالمحسن — فؤاد ابومنصور — د . سعد البازعي — محمد عبدالله الحمدان — شاكر الشيخ

حفل عشاء على شرف الامير سعود

● شرف صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن حفل العشاء الذى اقامه على شرفه مساء امس رجل الاعمال المعروف الاستاذ صالح الزومان . وحضر الحفل لفيف من وجوه المجتمع والمال والاعمال .

عبدالرحمن فقيه يبحث عن « جِدَّة »

الاستاذ عبدالرحمن فقيه . رجل الاعمال وصاحب مزارع الدواجن الشهيرة . يقول بان همه الاول هو البحث عن « جِدَّة » . حتى ولو كلفه الامر مئات الدولارات . والجدة المقصودة هي « كتكوت » صغير يباع باكثر من خمسمائة دولار وتتوفر فيه الخلايا الوراثية « الجينات » التى تجعل من سلالته دجاجا صحيحا سمينا لذيذا !
ويقول الاستاذ عبدالرحمن ان انتاج مثل هذه الكتاكيت . الجدات . هو السر التكنولوجي في صناعة مزارع الدواجن . وان الشركات الاجنبية التى توصلت الى هذا السر . لا تعطيه لاى جهة اخرى . اى كان حجم تعاملها معها .
ويستطرد الاستاذ فقيه بان الصناعة ـ اى صناعة ـ تظل قاصرة ما لم تتمكن من الوصول الى التكنولوجيا التى تحركها وتصنع تقدمها .

يعتب على « شعب لا يقرأ » !

● الاستاذ فؤاد ابومنصور « وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للصيانة والتشغيل » ابدى اعجابه بصفحة « عالم هذا الرجل » في عكاظ الاسبوعية .
الاستاذ ابومنصور تؤرقه مقولة . « اننا شعب لا يقرأ » .. لدرجة انها اضحت هاجسا مزعجا بالنسبة له .. غير انه يرى ان « المتلقى » معذور لانه لا يجد كل ما يشتهيه .. والقى العتب على دور النشر والتوزيع !

ندوات .. وكتيب واحد !

● الاستاذ محمد المسلم « وكيل وزارة الصناعة المساعد للصناعة » اشاد بالندوات المختلفة التى تنشرها « عكاظ » .. الاستاذ المسلم اقترح طباعة هذه الندوات في كتيبات منفردة .. او تجمع في كتاب واحد لاتاحة الفرصة لمن لم تسعفهم ظروفهم للاطلاع عليها .

فوزية وماجستير « الاختيار »

● الباحثة فوزية سالم باشطح نالت درجة الماجستير بتقدير امتياز .. وكان عنوان الرسالة الاختيار للزواج والتغير الاجتماعي .
وقد اشرف على الرسالة د . ابوبكر باقادر ود . اسماعيل عبدالباري ممتحنا خارجيا ود . محمد بيومى ممتحنا داخليا وتمت مناقشتها يوم الاربعاء الماضي بجامعة الملك عبدالعزيز .

د . آل الشيخ على هاتف عكاظ

● الدكتور محمد بن عبدالعزيز آل الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة . سيكون ضيفا على هاتف « عكاظ » رقم ٤٨٨٣٤٠٦ مساء يوم الاحد القادم من الساعة السابعة مساء الى الثامنة مساء للرد على اسئلة واستفسارات القراء .

د . البازعي والمكاشفة المبكرة !

● في حوار صريح جدا .. نفى الدكتور سعد البازعي عن نفسه « الشاعرية » . وقال : « انا لست بشاعر » .. وفي حماس « المكاشفة » نفى ان يكون الشاعر محمد عبيد الحربي « شاعرا » !! ووصف قصيدة « عابرون في كلام عابر » لمحمود درويش بانها سطحية وعادية .
الذين قرأوا الحوار في الزميلة « الرياض » تساءلوا بهمس عال : ترى اين كانت كل هذه الجرأة ثم اليست حكما مبكرا على شاعر كمحمد عبيد ؟!

ارتياح للمقابلة الصحفية

● د . اكمل الدين احسان اوغلي المدير العام لمركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية في استانبول التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي ابدى ارتياحه للمقابلة الصحفية التى اجراها معه الزميل محمد محجوب . الدكتور اكمل .. وعد بتعاون مثمر لابراز جوانب الحضارة الاسلامية .

سارة والماجستير

● الطالبة سارة بنت عبدالمحسن بن عبدالله بن جلوى الطالبة بكلية الآداب بالدمام حصلت على درجة الماجستير في الدراسات الاسلامية « تخصص عقيدة » بتقدير ممتاز ..

أسئلة ساخنة للحربي !

● الفنان السعودي « ابراهيم الحربي » .. يلتقى هاتفيا بقراء « عكاظ » من السادسة والى الثامنة من مساء الخميس القادم ..
الحربي سيواجه باسئلة « ساخنة » جدا تتناول مشواره الفني والمسرحي كما تتناول الحركة الفنية والمسرحية بالكويت .. الاتصالات ستتم على هاتف « عكاظ » بمدينة « الخفجي » بالمنطقة الشرقية (٠٣/٧٦٦٣١٣٣) .

الحمدان .. مبتهج !

● الاستاذ محمد عبدالله الحمدان القائم بالاعمال السعودي بسنغافورة اقام حفل عشاء بمقر اقامته .. احتفاء بمنتخبنا للناشئين الذى يعسكر حاليا هناك ..
الاستاذ الحمدان كان مبتهجا خلال هذه المناسبة

« الشيخ » حزين !

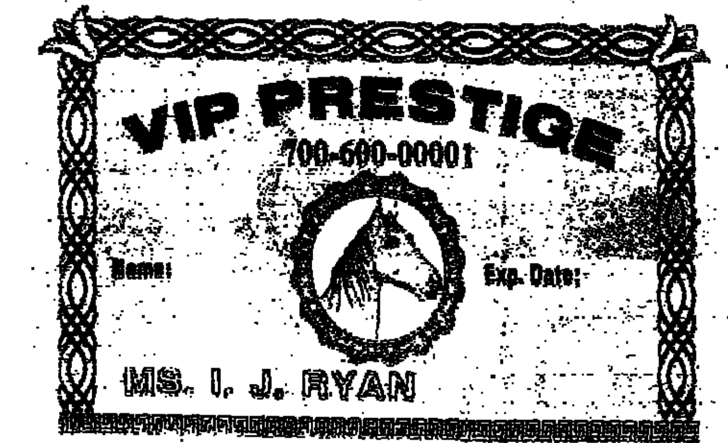
● الكاتب المعروف .. الاستاذ شاكر الشيخ فجع بوفاة ابن عمه في مكة المكرمة غرة هذا الاسبوع « الشيخ » شوهد حزينا .. فيما طوقه الاصدقاء بأحر التعازي .. ومواساتهم القلبية .

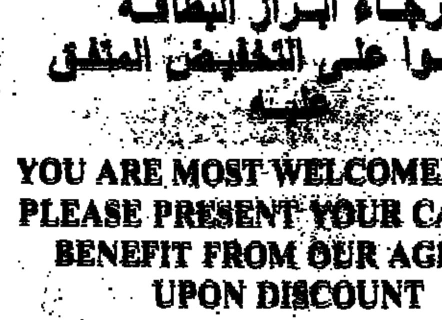
اعترافات

انتهازى في ثياب ناقد

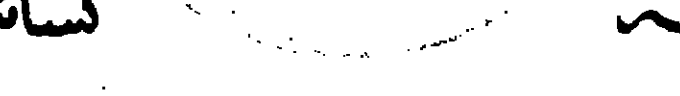
ـ هل تريد ان تعيش !؟
ـ اخترق ـ السؤال ـ بصورة مفاجئة اذني .. وذهني .. وقلبي .. تعددت حروفه بأبعاد من الترغيب .. والترهيب لم اعرفها من قبل .. فالسائل لا اعرفه .. والسؤال لم يكن طبيعيا .. لمن هو في مكانتي كاستاذ جامعي جئت من بلدي للتو .. لأعمل في احدى الجامعات .. وكناقد معروف في بلدي .. وربما على مستوى اوسع من بلدي .. كما ان توقيت السؤال الذى انطلق من الجالس الى جواري في احدى الامسيات الادبية ، جاء مباشرة عقب التعليق الذى عبرت فيه عن وجهة نظرى « النقدية » بصدق ووضوح ، لم يعجب معظم الحاضرين ولذلك كله .. كان السؤال كالصفعة القوية التى يحتاج المرء لبضع دقائق بعدها حتى يستطيع الرؤية .. فتريثت ووجدت ان الاجابة المباشرة .. لا يمكنها ان تلم شتات هذه الابعاد .. فقررت ان استخدم « ذكائي » خاصة وان سمات « السائل » تنبىء عن مكانة وتشير الى بسطة في العيش .. والجيب .. وبنفس نبرة سؤاله الهادئة .. همست في اذنه .. وكيف !؟
لم يجبني ـ فورا ـ بل ابتسم ابتسامة « الرضاء » وقال « ارجو ان نكون اصدقاء » وفي نهاية الامسية اصطحبني في سيارته « الفارهة » ، وفي الطريق الى منزلي اسبغ علي من النعوت والصفات ، ما جعلني اشعر ان « جائزة نوبل » لا تليق بمثلي ، وفي اثناء حديثه .. وبذكاء لماح كان يشير الى وضعي « الاقتصادى » وضرورة ان ابحث عن وسائل اخرى لدعمه وتطويره حتى احقق طموحاتي ، وللحقيقة فانه كان يعزف على وتر حساس في نفسي .. حاولت ان اتجاهله كثيرا وانا اتحدث مع صديقي الجديد ، وابدي له عدم اكتراثي بالامور « المادية » وقبل ان يودعني اطلعني على انه « شاعر » واهداني ديوانه ، وطلبني اعداد دراسة نقدية في اسرع وقت .. مؤكدا ان اية صحيفة سترحب بكتاباتي « النقدية » .
وقرأت « الديوان » الذى كان مثالا حيا للركاكة .. واول ما راعني فيه طباعته الانيقة ، واوراقه الفاخرة ، التى ضاعفت شعوري بالضيق وشحنت همتي النقدية « الصادقة » امام هذا الخواء الذى جمعه « الرجل » في كتاب سماه .. ديوان شعر .. وهيأت اوراقي وقلمي وكتبت سطرين « ناريين » عن هذا التدني غير المعقول ، وبدات السطر الثالث بقولي « احدهم يدعي الشعر .. والشعر منه براء .. اهداني ديوانه .. بل تفاهته .... وهنا توقفت فجأة .. لا ادري لماذا .. وتذكرت السؤال .. هل تريد ان تعيش !؟.. فاضطربت اعصابي .. ورميت القلم .. ولم يحل دون تمزيق « الديوان » الا جرس الهاتف ..
ـ نعم ..
ـ اهلا استاذ .. لقد تحدثت مع صديقي صاحب معرض « .... » للسيارات هناك عربية تصلح لك ..
ـ عفوا .. سيدي .. لا ..
ـ ابدا .. السيارة محجوزة .. وبكرة امرك .. ونروح نستلمها ..
ـ لكن ..
ـ لا لكن .. ولا حاجة .. نحن اصدقاء .. ولا يهمك ..
ـ شكرا .. شكرا ..
ـ على فكرة .. ماهي اخبار الديوان ..
ـ وتلعثمت .. قلت .. مازلت اقرا فيه .. ساكتب عنه غدا .. وانتهت المكالمة وتحول نظري ـ فورا ـ الى تلك الطموحات الاقتصادية القادمة .. فقررت ان ادخل التجربة .. بكل ما املك من قوة .. ولكن « الانصاف .. الحق .. مواقفي الادبية والنقدية .. السابقة » .. ترددت قليلا .. ولكن قلت .. كل شىء ممكن يتصلح .. اما الفرصة فلا تحين مرة اخرى .. وهجمت على اوراقي .. وكتبت دراستي التى جعلت ذلك الديوان « التافه » في مصاف الواجهات « الشعرية » ليس على المستوى المحلي بل الوطن العربي ، وتتابعت دراساتي من هذا النوع .. لدواوين شعرية كثيرة .. ومجموعات قصصية ، بل واصبحت « كاتبا » اخوض في الاجتماع والسياسة .. حسبما يطلب مني ، وانهالت تبعا لذلك .. الشيكات .. والهدايا .. والعزائم .. وتطورت الاحوال واصبحت « ناقدا مرتزقا » ينظر الى قيمة الاجر اولا قبل ان يسأل عما ينقد بل انني كتبت بعض دراساتي النقدية لكتب لم اقراها كاملة .. ووجدت امامي فرصة واسعة لنشر ما اكتب .. وتلميع من اريد .. واستحليت التجربة .. ونما رصيدى في البنك .. وتضاءل في الساحة الادبية .. واستمر يتضاءل .. شيئا فشيئا .. وتلافيا لذلك .. سحبت رصيدى من البنك .. وغادرت الى بلادي .. وهناك كتبت دراسة نقدية في نفس الاطار المعروف عني قبل « مرحلة الارتزاق » .. وكم كانت المفاجأة مذهلة .. عندما عاد الىّ موضوعي ، ومعه قصاصة صغيرة من رئيس تحرير مجلة ادبية مرموقة كتب فيها « نحن لا ننشر لرموز السقوط الادبي » .
لقد فقدت مكانتي .. وسمعتي .. وها انا اعترف .. اما لماذا اعترف .. فلأن هذه المساحة هي المتاحة لامثالي من المجرمين في حق « الفكر الانساني » .. ودمتم ..











رجالية نسائية

المؤسسة العالمية لخدمات التسويق

صاحبة الامتياز

جـدة :

١) الذهب والمجوهرات والفضة
عروس جدة للفضيات والمجوهرات
جوهرة جدة لبيع الذهب والفضة
مجوهرات الاناقة لبيع الذهب والمجوهرات
مجوهرات السهلي

٢) محلات الاقمشة والخياطة
مشغل الزهراء للخياطة النسائية (العاملات سيدات)
مشغل حسن للخياطة
مؤسسة جواهر عبدالله انديجاني (خياط الوسيم)
خياط (الرداء الابيض)
ميس الريم

٣) المستوصفات والعيادات والصيدليات
مستوصف السلام بجدة
مستوصف السلامة
مستوصف العوفي
مستوصف طارق بن لادن
مستوصف شار الطبي
صيدلية ماهر

٤) المكتبات والقرطاسية
مكتبة روائع المكتبات
مكتبة الشيخ
مكتبة الصحابة

٥) الديكور والاعلان
مؤسسة الشافعي للتجارة والديكور
محلات امانة للديكور

٦) السجاد والموكيت
المحضار للمفروشات
معرض تأثيث جدة
شركة احمد علوش الغامدي للموكيت
مؤسسة الفوز للتجارة
الجودي للمفروشات

٧) محلات الاجهزة الالكترونية
مؤسسة طرسام للالكترونيات
مؤسسة السلم التجارية للاجهزة
مؤسسة خلن التجارية لبيع الجملة

٨) الفنادق ووكالات السفر والخدمات السياحية
هنادى للخدمات السياحية
فندق الدار البيضاء (كازبلانكا)
فندق غرناطة
فندق اطلس
فندق الوليد

٩) محلات الكماليات
اكسسوارات السيدة الانيقة
الجبلي للساعات
جسر المحبة للساعات
الجوهرة للساعات
الورشة الفنية لاصلاح جميع الساعات
معرض قصر الهدايا للاكسسوارات
معرض ليلة الخميس

١٠) المقاولات والمكاتب الهندسية
المركز المكتبي
مؤسسة الروزى

١١) محلات الملبوسات الجاهزة رجالي ونسائي للازياء
مؤسسة سمراء للازياء
مؤسسة عادل للازياء
مؤسسة هادى بقشان للعطور
معرض اميرة الشاطىء للملابس الجاهزة
مؤسسة المنصور للملبوسات الخليجية ودهن العود
مؤسسة سلام للازياء
معرض قصر الملابس للالبسة النسائية
ازياء جمال لبيع الملابس الجاهزة
المركز العالمي للملابس الجاهزة
محل اكرامي للازياء فساتين سهرة

١٢) نشاطات تجارية مختلفة
محلات زهرة المدائن
شركة سمير لمعدات التصوير
محلات العطاري للنجف والكريستال
مؤسسة المفتاح لتأجير السيارات
المركز الفني لصيانة السيارات
مركز جدة الدولي للكمبيوتر
مخابز وسوبر ماركت السيدة
المطبخ المثالي
مطعم سالم بتش
مكتبة الصحابة
مخابز وسوبر ماركت الطاسان

١٣) المفروشات والاثاث
مفروشات الغبيشي
مفروشات البيت الابيض
مفروشات السريع
المؤسسة العالمية للاثاث

١٤) الصيدليات
صيدلية خليل الهجرسي
صيدلية الحمراء

١٥) المقاولات
شركة العثمان لمواد البناء
(على مستوى المملكة العربية السعودية)

١٦) وكالات السفر
وكالة القمر للسياحة والسفر (مميزات خاصة لحامل البطاقة)
سفريات آيس (مميزات خاصة لحامل البطاقة)

١٧) المجوهرات والملس
مجوهرات البحر الاحمر والخليج العربي
مجوهرات بارشيد
مصوغات العائم
باسهل للمجوهرات

١٨) الاكسسوارات
المعرض الذهبي
معرض سيدتي
معرض الوسام
معرض الشروق

١٩) الادوات المنزلية
دانية

٢٠) المفروشات والديكورات والسكن
عصام للستائر
مؤسسة الامل
فندق السعادة
معرض سعودي حياة

٢١) الملابس الجاهزة والازياء
مؤسسة مها التجارية
مؤسسة الفهد الوردي
مؤسسة الجسر للازياء

٢٢) مركز المنصور للسيدات فقط
معرض الزي الجامعي
مؤسسة ناجي للتسويق
محل دنيا المنوعات
مؤسسة زينب التجارية
مشغل الامواج
مشغل فيروز
مؤسسة نكدى للتجارة والتعهدات للملابس الجاهزة
معرض ايناس للهدايا والعطور

٢٣) الفضة
مؤسسة الحلاوى
مؤسسة حسن ابراهيم
باداود التجارية
خياط السعادة

مكة المكرمة

١) الملابس والازياء
معرض خلب للبوسات الاطفال والنسائي
محلات الشهرخاني للملابس النسائية والاطفال
محلات لك ولطفلك للابس ومفارش الاطفال
محلات سليمان محمد صديق للابس الرجال
المعرض الراقي للازياء النسائية
محلات اسامة للازياء بناتي ونسائي
محلات سالم بداود للازياء الراقية وملابس الاطفال
الماسة الذهبية للازياء
معرض المساء والسهرة
ملابس السعيد ازياء بنت البلد

٢) مستوصفات وصيدليات
مستوصف الشفاء
صيدلية باوزير
مستشفى محمد صالح باشراحيل
مستوصف الكابلي
صيدلية ريم

٣) المفروشات والموبليا
مركز المفروشات لبيع الاثاث
معرض الكاوى

٤) الكمبيوتر
مركز الاحمد للكمبيوتر
مركز الخوارزمي لانظمة الكمبيوتر

٥) الفنادق ووكالات السفر
فندق الواحة
قصر المنصور
مؤسسة معتز للخدمات السياحية (مميزات خاصة لحامل البطاقة)

٦) فيديوهات وتسجيلات
فيديو سامر للافلام العربية والاجنبية
فيديو الحريري للافلام العربية والاجنبية
فيديو دانية
فيديو مي

٧) صيانة وديكور
ماجد للصيانة (صيانة اجهزة التلفزيون والفيديو خلال ٢٤ ساعة)
مؤسسة المساقط للديكور
مؤسسة نهر العالمية للتجارة والديكور
محلات معرض الزمزمي
مركز الطلالى للديكور والستائر
مؤسسة الخطيب للتجارة ومواد البناء
مركز علوم وصيانة الحاسب الالي

٨) قطع غيار سيارات
عبدالله عمر الرؤوف بابقي لقطع الغيار
فرع محلات البابقي لبيع قطع الغيار
محلات العماري لقطع الغيار
محلات عبدالله علي صالح باجبران

٩) نشاطات مختلفة
محلات البشاوري للنظارات
مؤسسة الحمادة للعطارة
مركز الخليفة للافراح
مركز خوج للتسويق (سوبرماركت)
البا للزهور الطبيعية
كرستال الغامدي

مازالت إتفاقيات التخفيض تبرم مع الشركات والمحلات التجارية وهناك عدد كبير من المحلات التجارية قد إلتزمت بإعطاء تخفيض يفوق أي بطاقة أخرى في :-

استمارة طلب عضويه

سيد ☐ سيده ☐ آنسه ☐

الاسم الكامل: ____________

الجنسية: ____________

ص.ب : ____________

رقم المنزل : ____________

اسم الشارع : ____________

المدينة : ______ العمارة ______

البلد : ______ الرمز البريدي ______

______ هاتف المنزل ______

المنصب : ____________

جهة العمل : ____________

ص.ب. : ____________

المدينة : ____________

البلد : ______ الرمز البريدي ______

التوقيع : ______ هاتف العمل ______

الرجال
☐ سنه واحدة ٢٥٠ ريال

النساء
☐ سنه واحده ٢٢٥ ريال

رقم البطاقه ____________
تاريخ البده ____________
النـوع ______ الانتهاء ______
______ م ______

الرجاء السماح من ٢-٤ أسابيع لتصلك البطاقة.

للحصول على هذه البطاقة ، الرجاء تعبئة هذه الاستمارة وإرسالها مع شيك بقيمة العضوية إلى أحد العناوين الموضحة بالإعلانات ..

جميع المدن الرئيسية في المملكة العربية السعودية
الكويت. الامارات العربية المتحدة. قطر. البحرين
سنغافورة. بريطانيا. تايلند. الفلبين
ومصر..

إحصل على بطاقتك اليوم ..